

૬૪	છેલ્લી	જમાવ્યા	જમાવ્યા
૬૫	૬	લોગણી	લોગણી
૬૫	૧૦	જળ	જળ
૬૫	૨૦	અપરે	અપરે
૬૭	૧૦	ઉપરે	ઉપરે
૬૭	૧૬	મળના	મળનો
૬૮	૧૮	પાપરી	પાપરી
૬૯	૮	તરે	તરે
૭૩	૧૪	મ.મગો	મ.મગો
૭૪	૨	મીટુમનિ	મીટુમનિ
૭૭	૨૧	૧૫	મીપો
૮૮	૧૧	૬૬	૬૬
૮૮	૮	૬૬	૬૬
૮૯	૧૫	૫૭	૫૭
૮૯	૧૬	૫૫	૫૫
૮૯	૩	૬૬	૬૬
૮૭	૪	૬૬	૬૬
૮૭	૧૪	૫૫	૫૫
૯૧	૧૭	૫૫	૫૫
૯૧	૧૬	૫૫	૫૫

૯૪	૨૩	દેવ	દેવે
૯૫	૩	વરતાં	વરતારી
૯૫	૯	આકુશ	અંકુશ
૯૫	૧૯	જોવ	જોવે
૯૮	૧૪	આણ્યા લવ	આણ્યો લેવે
૧૦૦	૯	વધિરણુ	વહીરણુ
૧૦૦	૧૬	ચાહિછ	માંહિછ
૧૦૪	૧૯	લીરાવ	લિરાવે
૧૦૯	૧	પસડા	ધંસડા
૧૦૯	૨૦	કહ	કહે
૧૧૦	૧	દીસ	દીસે
૧૧૨	૬	ખયાવ	ખપાવે
૧૧૬	૫	ભોગવ	ભોગવે
૧૨૦	૧૬	ભોગવ	ભોગવે
૧૨૧	૪	મહામન	મહામત
૧૨૨	૩	ભોગવ	ભોગવે
”	૧૪	બધારો	બગારો
”	૨૩	પુછાવ	પુછાવે
”	૨૩	ગૃહસ્થરી	ગૃહસ્થની
૧૨૪	૬૦	પુરૂપે	પરૂપે

૧૨૩	૭	અણચાર	અણચાર
૧૨૪	૧૮	ખેટી	ખેટી
૧૨૬	૧૯	હીતુરા	શ્રીતુરા
૧૨૭	૧	૧૩૭	૧૨૭
"	૧૩	અપશરા	અપશરા
૧૩૩	ઉત્તી	ચપે	ચાપે
૧૩૬	૧૯	કરેની	કરેની
૧૪૪	૧	પત્ર	પાત્ર



દોહરો.

ભવ ભમણકો ટાલવા, પંથ શોધે સખ કોય,
(પણ) હે પ્રભુ તેરા પંથકો, સમજ્યા વીન શું હોય.

વાંચકજનને આ ઉપરનો દોહરો વાંચીને સાધારણ રીતે જાણાસા અથવા વિચાર થાય કે “તેરા પંથ” કે જેને ખાસ સમજવાની બાબત આ દોહરામાં લખવામાં આવી છે, તે શું છે ?

તેરા પંથ એટલે શું તે ખાસ સમજવાની મૂળ અગત્યતા હોવાથી અત્રે તેનો ખુલાસો નીચે મુજબ આપવામાં આવે છે:

પાંચ મહાવ્રત. પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિ આ તેર બોલ શ્રી પ્રભુજીએ પ્રરૂપ્યા છે તે બધા પરિપૂર્ણ રીતે પાળે અથવા તેનું મનન કરે તે જ તેરા પંથ. એ તેરા પંથ શબ્દ હિંદુસ્તાની ભાષાનો છે કે જેને ગુજરાતી ભાષામાં તેરા એટલે તમારા કહેવાય છે એટલે હે પ્રભુ ! આ પંથ તમારો છે મારું કાંઈ નથી. આપની આજ્ઞામાં ચાલે તે આપનો પંથ એટલે તે તેરા પંથ. આ શબ્દ નિષ્પક્ષપાતીઓને માટે વિશ્વ પ્રેમી છે. પ્રભુના નામનો પંથ આના ઉપર કોઈનું મારાપણું કે વડાપણું નથી. વિશ્વવ્યાપી દ્રષ્ટિથી જોતાં તેરા પંથ એટલે તમારો પંથ એ નામ જે આપવામાં આવેલ છે તે યોગ્ય અને બંધ બેસતું હોવાથી દરેક પ્રકારે વ્યાજબી ગણાય.

ઉપર જણાવેલાં પાંચ મહાવ્રત કયાં કયાં! તે કહે
છે. ૧ દિંસા ૨ જૂઠ ૩ ચોરી ૪ મૈથુન ૫ પરિવ્રજ.
આ પાંચને ત્યાગ કરવા તેનું નામ પાંચ મહાવ્રત
અંગીકાર કરેલાં કહેવાય.

પ્રથમ મહાવ્રતમાં અહિંસા પરમેશ્વરમંથે.

જેન સાધુને દિંસાના ત્યાગ સર્વેથી પ્રકારે એટલે ત્રણ
કરણ અને ત્રણ ભોગથી (નવ કોટિએ) જાવજીવ મુખીતા
ત્યાગ દેવા છે.

પ્રશ્ના—નવ કોટિએ પચ્ચભાજ્ય કેવી રીતે થાય?
ઉત્તર—રોતે કરે નદિ, બીજા પાને કરાવે નદિ.
૧૦૦૦ નવ અનુમેદે નદિ એટલે ગાફે સમાજે
ન. ૬ ના ત્રણ નામ કરવુંનાં છે.

મન ચયન અને કયા આ ત્રણનું નામ રો. ૩ છે.
અહીં ૫ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫
૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦

૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫
૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦
૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦ ૪૧ ૪૨ ૪૩ ૪૪ ૪૫
૪૬ ૪૭ ૪૮ ૪૯ ૫૦ ૫૧ ૫૨ ૫૩ ૫૪ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦

આ ત્રણ કરણ વચનનાં થયાં.

- (૩) છકાય, જીવની હિંસા કાયાએ કરી, કરે નહિ,
છકાય જીવની હિંસા કાયાએ કરી કરાવે નહિ,
છકાય જીવની હિંસા કાયાએ કરી અનુમોદે
નહિ આત્રણ કરણ કાયાનાં થયાં.

મન, વચન, અને કાયાના મળી નવ કોટિએ જીવ
હિંસા કરવાના ત્યાગ થયા.

પ્રશ્ન:—જીવ કેટલા પ્રકારના છે ?

ઉત્તર:—છ પ્રકારના છે. તેનાં નામ: પૃથ્વીકાય,
અપકાય, તેજકાય, વાયુકાય. વનસ્પતિકાય,
અને ત્વક્કાય.

૧ પ્રશ્ન:—પૃથ્વીકાય કેને કહેવાય ?

ઉત્તર:—જમીન ખોદેલી માટી, હીરા, માણેક, રત્ન
ગેરૂ, ગોપીચંદન, મુરદહિંગુલ, હડતાલ વગેરેને

૨ પ્રશ્ન:—અપકાય કેને કહેવાય ?

ઉત્તર:—કુષા, તળાવ, વાવ, વગેરેનું પાણી

૩ પ્રશ્ન:—તેજિકાય કેને કહેવાય ?

ઉત્તર:—અગ્નિ, દેવતા વગેરેને.

૪ પ્રશ્ન:—વાયુકાય કેને કહેવાય ?

ઉત્તર:—હવાને.

૫ પ્રશ્ન:—વનસ્પતિકાય કેને કહેવાય ?

ઉત્તરે:—આડ, પાન, ફુલ, ફળ, લીલોત્રી વગેરેને

૬ પ્રશ્ન:—તસકાય કોને કહેવાય ?

ઉત્તરે:—ઢીડા, માખી, મચ્છર; ગાય, લોંચ, પંડ

પક્ષી, શ્રી, પુરૂષ, વગેરે દ્વાલતા ચાલતા જીવો

સાધુને છકાય જીવની હિંસા નહિ કરવાનાં પચ્ચખા સર્વ પ્રકારે છે. જે દિવસથી તેઓએ છકાય જીવની હિંસા નહિ કરવાનાં પચ્ચખાજી કયોં ત્યારથી તેઓ અભયદાર થયા એટલે બધા જીવોને પેતાના આત્મવત્ત લેખી તેને બધ ઉપજતવવના કાલંગી નિમન થયા, શુદ્ધગંધ સૂત્રમા પણ કહ્યું છે કે સધુ છકાયના જીવોના પિત્ર સમાન છે અને છકાય પુત્ર સમાન છે.

પ્રશ્ન:—પરેન્દ્રિય જીવને શાના થતી હોય અને

એન્દ્રિય આદિ અનંત જીવોનું બલિદાન

અ.પત્રું પાત્રું હોય તે તેમાં માધુ ધર્મ

પચ્ચ પ્રકારે શી કે નહિ ?

ઉત્તરે:—પાપ પેનિય, વેલપત્ર, પાત્રી હિંસા

થતી હોય તે કામમા સધુને અદેશ આલવ:

દરેક. અપેા કાલ જ નહિ કાલ્ય કે નેભા

ત કાલ જીવન વિન કામ ન છે અને તેમને

કાલ પુરુષ કામ ન છે અને કાલ પુરુષ દિવે

કાલ વિન વિન પત્ર કે કાલ પાત્રી કાલ

કાલ હિંસાના કાલ પુરુષ કાલ કાલ પુરુષ

કાલ પત્ર હિંસાના કાલ પત્રી કાલ પુરુષ છે

એવા પ્રકારનો ઉપદેશ ન જ આપી શકે.
માટે શુદ્ધ આચાર વિચારવાળા જૈન સાધુને
એવા પ્રકારનો ઉપદેશ આપવો છાજેજ નહિ.

પ્રશ્ન:—કાંઈ એમ કહે કે એકેન્દ્રિયની અપેક્ષાએ
પંચેન્દ્રિયની પુન્યાઈ અનંતગણી વધારે છે
તો પછી પંચેન્દ્રિયના પોષણ માટે એકેન્દ્રિયની
હિંસા થાય તે કાર્યમાં સાધુ ધર્મ પ્રરૂપે
તો શું વાંધો ?

ઉત્તર:—એકેન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિયની પુન્યાઈમાં
અનંત ગણો ફેર છે તે તેની ઇન્દ્રિયોની
અપેક્ષા એ છે પરંતુ અસંખ્યાત પ્રદેશીશ્વર
જેવો મનુષ્યમાં છે તેવો જ કીડીમાં છે અને
તેવો જ એકેન્દ્રિયમાં છે અને વેદના
પણ જેવી મનુષ્યને મારવાથી થાય છે
તેવીજ કીડીને થાય છે અને તેવી જ એકે-
ન્દ્રિય વગેરે જીવોને થાય છે.

વેદના એકેન્દ્રિયથી માંડી પંચેન્દ્રિય જીવોને સરખી
થાય. છે તે બાબતનો સૂત્રનો દાખલો કહે છે.

શ્રી આચારજી સૂત્રના પહેલા અધ્યયનના બીજા
ઉદ્દેશમાં શ્રી ગોતમસ્વામીએ શ્રીમદ્વાવીર ભગવાનને
પૂછ્યું છે કે હે પ્રભુ ! પૃથ્વીકાય જીવને આંખ, કાન,
નાક, મોઢું કાંઈ નથી તેમજ મુખદુઃખનું જ્ઞાન પણ
નથી ત્યારે એ જીવોને વેદના ચી રીતે ઘટી દેશે ?

વળી સાધુનું નામ છ કાયના પ્રતિપાળ છે તો પછી એકેન્દ્રિય મારી પંચેન્દ્રિયને પોષવામાં પુન્ય છે એવી પ્રરૂપણા કરવાથી છ કાય જીવના પ્રતિપાળનો જે દાવો ધરાવે છે તે ખોટો થઈ જાય છે. પછી તો તેનું નામ ફક્ત પંચેન્દ્રિય પ્રતિપાળ છે એમ કહેવાય અને છ કાય પ્રતિપાળનો જે દાવો છે તે રાખી શકે જ નહિ. તેમને છ કાય પ્રતિપાળનો દાવો ખરી રીતે રાખવો જ હોય તો કેાઇપણ આરંભવાળાં કાર્યો કે જેમાં જીવહિંસા રહેલી છે તેમાં પુન્ય થાય છે એવી પ્રરૂપણા તેઓથી કરાય જ નહિ. એટલા માટે જ ભગવાને સાધુને જીવહિંસાનાં નવ કોટીએ પચ્ચખાણુ કરવાનું ફરમાવેલ છે.

ઇતિ પ્રથમ મહાવ્રતની વ્યાખ્યા

ખીન્નું મહાવ્રત

ખીન્ન મહાવ્રતમાં સાધુને જીવજીવ સુધી નિર્વંધ, સત્ય ભાષા બોલવી જોઇએ અને જૂડું નહિ બોલવાના ઉપર મુજબ નવ કોટીએ પચ્ચખાણુ હોય છે.

પ્રશ્ન:—ધર્મ કેાણે સાધુથી જૂડું બોલાય કે નહિ ?

ઉત્તર:—ન જ બોલાય કારણ ધર્મ જેવા ઉત્તમ

સ્થાનમાં જૂડું બોલાય તો પછી સત્ય શું અધર્મને કેાણે બોલાયે કે ? જૂડું તો

સંસારમાં અનેક ઠેકાણે બોલાય છે પણ
ધર્મની જાગૃતમાં જુદું ન જ બોલાય.

પ્રશ્ન:—કેટલાએક એમ કહે છે કે સાધુ, સાધ્વી.
એક ગામથી બીજા ગામ જતા હોય અને
મારગમાં એક પ.રધિ (શિકારી) સાધુને
પૂછે કે આ રસ્તે તમે દરજીને જતાં જોયું
છે? તે વખતે દરજીના જીવનીરૂપાને માટે
સાધુએ જુદું બોલવું કે દરજીને આ રસ્તેથી
જતાં જોયું નથી. આચારંગ સૂત્રનો આશય
તેજ આવા કામમાં જુદું બોલવામાં વાંધો
નથી એમ કહે છે તે કેમ?

ઉત્તર:—એમ કહેનારા ગામના અર્થનો અનર્થ
કરે છે. આચારંગ મુજબ તો એમ કહવું જોઈ
કે ન પુત્ર દરજીને જોયું હોય તો મોત રહેવું
જણાયું હોય નહિ પણ પ.રધિ (શિકારી)
મધુને પડિમદ આપે તો તેઓએ મદન
કરવું જોઈએ કે દરજીને નહિ. એવું એમ
એ કહે તે તેઓને ખીજા મદનના કાંઈ
કાંઈ અને દરજીને જોયું એમ કહે તે. પિત્રો
જિજ્ઞાસુ જણ દરજીને મદન, અથવા તો
પડિમદ મદન કરે પણ તેના કાંઈ તો
કે પડિમદ મદન કરે નહિ. તેમ
મદન, અથવા તો, અથવા તો પડિમદ મદન
કરે તેના કાંઈ મદન તો અથવા તો

ગાથા ૧૨માં પણ એમ કહેલ છે કે સાધુને
પોતા માટે અથવા બીજા માટે જૂઠું બોલવું
કલ્પે નહિ. તે ગાથા ૧૨ લખીએ છીએ.

અળ્પાળદ્વા પરદાવા, કોદાવા જદવા મયા ।
હિંસાં ન મુઠં દુયા નો વિઅન્નં વયાવણ ॥
તો પછી હરણને માટે જૂઠું કેમ બોલાય ?

ધતિ બીજું મહાપ્રત.

ત્રીજું મહાપ્રત

ત્રીજા મહાપ્રતમાં સાધુને ચોરી કરવાનાં પચ્ચખાણુ
ઉપર પ્રમાણે નવ કેટિએ સમજાવાં.

પ્રશ્ન:—ચોરી કેટલા પ્રકારની ?

ઉત્તર:—બે પ્રકારની સચેત અને અચેત વસ્તુની.

પ્રશ્ન:—સચેત એટલે શું ?

ઉત્તર:—સચેત એટલે જીવ સહિત

પ્રશ્ન:—અચેત એટલે શું ?

ઉત્તર:—નિજીવ, અચેતમાં આહાર, પાણી, વસ્ત્ર,
પાતરાં, પુસ્તક વગેરે ધણીની આજ્ઞા વગર
સાધુએ ગ્રહણ કરવાં નહિ. સચેતમાં શિષ્ય,
શિષ્યણી કરવાં, તે પણ દીક્ષા લેવા વાળાના
માતા પિતા અદિ કુટુંબીઓની આજ્ઞાથી,

વગર આજ્ઞાએ મુંડી પાડવાથી સચેતની થોરી
 ગણાય. જે તેના ઘરવાળા આજ્ઞા આપતા હોય
 તોપણ દીશા હોવાવાલાને નવતત્વનું જાણપણું,
 પ્રતિક્રમણ વગેરેનું જ્ઞાન તો ઐઃછ.માં ઐઃપુ.
 ભૂપુએ જ. જેથી તે જીવ અજીવને ઐઃજળી
 શકે જીવ, અજીવને ઐઃજળ્યા વિના સંયમની
 ઐઃજળ નથી. શાખ, સૂત્ર દશવિકાલિક,
 અધ્યયન ૪ ગાથા ૧૨ તે ત્રિવેદિ ન સ્પર્શ,
 જ ત્રિવેદિ ન સ્પર્શ, ત્રિવેદિને મગાંતો, કરંતો
 જ્ઞાતો વગર. ૧૧૧ માટે જીવદિક નવતત્વના
 જાણપણું વગર દીશા આપે તો જગવાનની
 અજ્ઞાની થોરી કરેવાય

જની દીશા તત્ત્વના જેવાં જાણી દીશા તે જે
 કે જેમ જે અ.વતનો દીશા આપવાવાળાએ ખામ
 નવા. ૧૧૧, ૧૧૨ કે જેને મળતા અજીવના પિત્રને
 જાણ અજીવને જાણવને અર્થે તે જો, જે જીવ
 દીશા પાડે તે જીવ, તેજી અ.વ. મ.જી. દીશાને
 જાણ અજીવને જાણવને અર્થે મળે દીશા અ.વ. ૧૧૧.
 દીશા અ.વ. ૧૧૧ જે જાણ. દીશા અ.વ. ૧૧૧ જે
 વિશેષ ૧૧૧ ૧૧

જેવું જે જાણે ૧૧૧ જે જાણ દીશા -

દીશા અ.વ. ૧૧૧ જે જાણ ૧૧૧ જે જાણ ૧૧૧ જે જાણ
 અ.વ. ૧૧૧ જે જાણ ૧૧૧ જે જાણ ૧૧૧ જે જાણ

કહેવાય. માટે વૈરાગ્યની તપાસ કર્યા વગર દીક્ષા આપવી કહ્યે નહિ. વૈરાગ્યની કસોટીમાં પાસ થયા પછી તેની પ્રકૃતિ સંબંધી તપાસ કરવી કારણ કે બહુ કોઈ હોય તો જણા જણાથી લડે અને વિષયી હોય તો ગામે ગામ ભવાડા ઉઠે, અને તેથી જૈન શાસન નિંદાય, ઇત્યાદિક અનેક બાબતની તપાસ કર્યા પછી દીક્ષા આપવી તે સિવાય એમની એમ આપવાથી છુન આજ્ઞાની ચોરી લાગે અને ત્રીજું મહાવ્રત તૂટે.

ઈતિ ત્રીજું મહાવ્રત

મહાવ્રત ચોથું

ચોથા મહાવ્રતમાં સાધુને કુશિલનાં પચ્ચખાણુ ઉપર પ્રમાણે નવ કોટિએ સમજવાં.

પ્રશ્ન:—કુશિલ કેટલા પ્રકારનાં?

ઉત્તર:—ત્રણ પ્રકારનાં દેવતા, દેવાંગના સંબંધી, મનુષ્ય મનુષ્યણી સંબંધી, તિંયંચ તિંયંચણી સંબંધી. આ ત્રણે પ્રકારનાં કુશિલ સેવવાનાં સાધુને સર્વ પ્રકારે ત્યાગ હોવ છે.

પ્રશ્ન:—બ્રહ્મચારી સાધુ એકલી સી, જયવા એકલી. સાધ્વીથી વાત કરી શકે કે નહિ?

ઉત્તર:—દશ વિકાસિક સૂત્ર અધ્યયન ૮ ગાથા
 ૫૬ માં ભગવાને કહ્યું છે કે એકસો વરસની
 ટોચી જેના દાઘ, પગ, નાક, કાન કાપેતાં
 દોઘ તો પદ્મ પ્રદાયારી સાધુએ તે શ્રીશી
 એવી દાઘનમાં પદ્મ વાત કરવી નહિ.

પ્રશ્ન:—તો પછી એકલી શ્રી દોઘ અને બીજું કોઈ
 પમે ન દોઘ તો સાધુ વદોરી શકે કે નહિ ?

ઉત્તર:—બીજી શ્રી કે બીજી પુરૂષ કોઈપણ ન દોઘ
 તો માધુને વદોગ્યુ કહેવું નહિ, કારણ કે
 બીજાએ તેઓના ગ્રિયગમનમાં શંકા ઉપજે
 અને કે.કે. પૂર્વે તો સાધુએ એમ કહેવું કે
 જેનું હું એકલી છે મારે અમને વદોગ્યુ કહેવું
 નહિ.

પ્રશ્ન:—જે ૧૫૩૦ પ્રદાયપદ્મન પાઠવા મરૂ ખાવા,
 ૧૦૦ રૂ. ૧૦૦ મરૂંદા રાખી પડે કે નહિ ?

ઉત્તર:—મરૂંદા રાખવા પ્રદાયપદ્મન પાઠવું થતું
 મુશ્કેલીમાં જેને ૧૫૦ મરૂંદા પાઠવા પડે
 ૧૦૦ રૂ. ૧૦૦ મરૂંદા રાખી પડે કે નહિ ?
 પ્રદાયપદ્મન પાઠવા પડે ૧૫૦ મરૂંદા
 ૧૦૦ રૂ. ૧૦૦ મરૂંદા રાખી પડે કે નહિ ?
 પ્રદાયપદ્મન પાઠવા પડે ૧૫૦ મરૂંદા
 ૧૦૦ રૂ. ૧૦૦ મરૂંદા રાખી પડે કે નહિ ?
 પ્રદાયપદ્મન પાઠવા પડે ૧૫૦ મરૂંદા
 ૧૦૦ રૂ. ૧૦૦ મરૂંદા રાખી પડે કે નહિ ?
 પ્રદાયપદ્મન પાઠવા પડે ૧૫૦ મરૂંદા
 ૧૦૦ રૂ. ૧૦૦ મરૂંદા રાખી પડે કે નહિ ?

પ્રશ્ન:—કેટલાક સાધુ (નામધારી) એવી પ્રરૂપણા કરે છે કે શ્રાવકને “સદાર સંતોષીએ અવશેષ” મેહુણું વિહું પરચખામી” આ પ્રમાણેના ત્યાગ હોય છે તેમાં સદાર સંતોષીએ તેનો ગુણ છે અને તે આજ્ઞામાં છે. આ ખરાબર છે?

ઉત્તર:—નહિં, સદારા છોડી બીજીના ત્યાગ કયાં તે ગુણ છે. સદારા લોગવવામાં તો પાપ છે. અમત છે. જે કાઈ તેવી પ્રરૂપણા કરે છે તેનું ચોથુંમત બીજે કરણે તૂટે છે.

ધતિ ચોથું મહામત

પાંચમું મહામત

પાંચમાં મહામતમાં સાધુને નવજાતનો પરિગ્રહ. રાખવાનાં પરચખાણ ઉપર પ્રમાણે નવ કાટિએ સમજવાં નવજાતના પરિગ્રહની વિસ્તારપૂર્વક વ્યાખ્યા.

નવજાતના પરિગ્રહનાં નામ:—હિરણ્ય, સુવર્ણ, ધન, ધાન્ય, ખેત્ર, વસ્તુ, દ્વિપદ, ત્રીપદ, અને કુંડલી ધાતુ.

(૧) હિરણ્ય:—એટલે ચાંદી, રૂપિયા, નોટ વગેરે.

(૨) સુવર્ણ:—એટલે સોનું, ગીની વગેરે.

સાધુએ ચોતાના કામ માટે અથવા પરના કામ.

કરનારનાં કાડં કવરને રેલવે ગાડીમાં બેસાડવાંજ (મોકલવાંજ) પડે. સાધુને તેથી સ્વારી કરવાના જે ત્રણ કરણ અને ત્રણ ભોગથી પચ્ચખાણ હોય તે તુટી જાય છે. (૩) ત્રીજું ગૃહસ્થીના હાથમાં આપીને કાડં, કવર ટપાલના ભુંગળામાં નંખાવવાં પડે છે તેથી ગૃહસ્થી પાસે કામ કરાવવા રૂપ જે ૨૮ (અઠાવીસ)મું અણાચાર છે તે તેને લાગે. (૪) ચોથું ટપાલ વહેવાર કરનાર સાધુઓને ગૃહસ્થી કરતાં વધારે ચિંતા અને ઉપાધિ ભોગવવી પડે છે એ દેખીતી વાત છે. આજે ગૃહસ્થીને પાંચ કાગળો લખવા હોય તો ખરચના ભયથી તે ત્રણ કાગળથી ચલાવી લે છે પણ સાધુ મહારાજશ્રીને ટપાલ વહેવાર કરતાં કેટલા પૈસા ખરચાય છે તેની ચિંતા કરવાની હોતીજ નથી કારણ પોતાને તો દ્રવ્યોપાજ્ઞન કરવાની ચિંતા છેજ નહિ. પૈસા ટકાને આમાં જે ધુમાડો થાય છે તે તો ગૃહસ્થીઓને જ થાય છે. ગૃહસ્થીને પાંચ કાગળમાં ચાલતું હોય તો ટપાલ વહેવાર કરનાર સાધુને ૧૫ (પંદર) કાગળ તો સહેજે ભેઈએ કારણ ગૃહસ્થીને તો એમુક જ ધરની સભાગ રાખવાની હોય પણ ટપાલ વહેવાર કરવાવાગા કેહેવાતા સાધુ

મદારાજને તો ઘણાં ઠેકાણાંની સંભાળ
 રાખવી રહી. હાખલા તરીકે અમુક સાવ-
 કાણનો કામગીરી નથી આવ્યો, માંદા દત્તા
 તેમને કેમ છે ને કેમ નહિ માટે તેમને
 એક કામગીરી તપો. અમુક સાવકા
 આવવાના દત્તા તે કેમ નથી આવ્યા માટે
 એક કામગીરી તેમને તપો. અમુક લેખ-
 ળામાં ઇપાવવાનાં દત્તા તે દત્ત બદાર કેમ
 નથી પાયાં માટે એક કામગીરી ત્યાં તપો.
 અમુક તરીયા (તખનાર) પામે મૂલ તખ-
 વરનું કામ દત્ત તે દત્ત કેમ નથી તખવું
 એક કામગીરી ત્યાં તપો. અમુક સાવકા
 તખાવવાની દત્ત પામે દત્ત રૂપિયાની
 કમવડ કામ નથી માટે એક કામગીરી અમુક
 રૂપિયાને ત્યાં તપો. કામગીરી અનેક ઠેકાણે
 કામગીરી તખવને એક દત્ત, એક વડે
 કામગીરી કામગીરી માટે કામગીરી કામગીરી
 વડે કામગીરી માટે કામગીરી કામગીરી
 કામગીરી કામગીરી, કામગીરી કામગીરી
 કામગીરી કામગીરી, કામગીરી કામગીરી
 કામગીરી કામગીરી, કામગીરી કામગીરી
 કામગીરી કામગીરી, કામગીરી કામગીરી
 કામગીરી કામગીરી, કામગીરી કામગીરી

ધારી સાધુ મહારાજને ટપાલ વહેવાર કરવો
કહ્યે નહિ.

પ્રશ્ન:—હિરણ્ય અને સુવર્ણ, (પરિશ્રદ્ધ)ના ત્યાગ
થયા પછી છાપાં, ચોપડી કે હેન્ડબીલ
છપાવવા સારૂ કે પુસ્તકો બંડાર માટે
એકઠાં કરવા સારૂ સાધુ ઉપદેશ દ્વારા
રૂપિયા પૈસા એકઠા કરી કરાવી શકે
કે નહિ ?

ઉત્તર:—સાધુને કોઈપણ બાબત સારૂ પરિશ્રદ્ધ
લેગો કરાવવાનો આદેશ, ઉપદેશ આપવાનું
કહ્યે નહિ. પછી છાપાં, ચોપડી કે હેન્ડબીલ
ગમે તે બાબત હોય. છપાવવા સારૂ પરિશ્રદ્ધ
લેગો કરાવવાની બાબત તો દૂર રહી પણ
સુ.સાધુને પોતાના પાંચ મહાવ્રતને
હિસાબે તો છપાવવાનો આદેશ ઉપદેશ પણ
આપવો કહ્યે નહિ. એટલું જ નહિ પરંતુ
મુદ્ર સુધારવા જેવું પણ કામ કહ્યે નહિ.
તેમ છતાં જો કોઈ સાધુ નામ ધરાવી તે
કરે તો તેનાં લીધેલાં પાંચ મહાવ્રતનો
ભંગ થાય. ડાઘા હોય તે હૃદયથી વિચારી જોજો.

(૩) ધન:—ધનપરિશ્રદ્ધ એટલે બીજું ધન તો
સાધુ પાસે શું હોય? વસ્ત્ર, પુસ્તક, પાતરાં વગેરે
સાધુ જો મર્યાદા ઉપરાંત રાખે તો ધન પરિશ્રદ્ધનું પાપ

જાગે અને તેથી પાંચમું મહાવ્રત તુટે છે.

પ્રશ્ન:—ત્રય, પુરુષ, પાતરાં વગેરે રાખવા માધુને માટે યાત્રમાં શું મર્યાદા છે? જેથી ધન પરિમિદનું પાપ તેઓને ન લાગે અને સાધુનું મહાવ્રત કુશળ રહે.

ઉત્તર:—અવધાર સૂત્રના ૨ (બીજા) ઉદ્યે ૧૧૫ છે તેમજ આચાર્ય સૂત્રમાં પણ છે કે એક માધુને ત્રણ પછંડી રાખી શકે અને ત્રણ પાતરાં રાખવાં કાપે શકે. આ મર્યાદા મુજબ રાખે તો સાધુને પરિમિદનું પાપ લાગે નહિ અને લીધે મહાવ્રત તુટતું નહીં કુશળ રહે, કે જે ત્રણપછંડી આદિ છે, પાત્રના અવધાર નહીં પણ જે રાખવામાં આવે મહાવ્રત નહીં અને પરિમિદનું પાપ કહેવાય.

પ્રશ્ન:—ત્રણ પુરુષ, પાત્રના વાંડે મહાવ્રત અને પાત્રના મહાવ્રતના અવધાર નહીં તે અવધાર કયો? અને મહાવ્રત તુટતું કે નહીં?

કારણ કે મર્યાદા ઉપરાંત જે વસ્તુ, પુસ્તક, પાત્રાં ઇત્યાદીક રાખે તે પરિશ્રદ્ધધારી કહેવાય આથી 'પાંચમું' મહાનન તુટે વળી ઉપર જતાવ્યા મુજબ વસ્તુના કપાટ, પટારા ભરીને રાખી મૂકવામાં આવે તો દરરોજ તેનું પડીકેહલુ થાય નહિ અને પડીકેહલુ કર્યાં વગર થોડાં પણ વસ્તુ, પાત્રાં વગેરે સાધુ રાખે તો નિસીત સૂત્રના બીજા ઉદેશના બોલ પદમાં તેઓને લઘુ માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત કહેલ છે તે લાગે જ માટે જ સાધુને કપાટ, પટારા ચા ભંડાર ભરીને વસ્તુ, પુસ્તક પાત્રાં વગેરે રાખી મૂકવાં કહ્યે નહિ. રાખે તો ધનપરિશ્રદ્ધધારી કહેવાય અને ઉપર જતાવ્યા પ્રમાણે અનેક દોષ લાગે તેથી ચારિત્ર રહિત થાય.

(૪) ધાન્ય:-એટલે અનાજ ઘઉં, ચણા વગેરે સાધુ પોતાના કામ માટે અથવા પારકાના કામ માટે રાખે નહિ, બીજા પાસે રખાવે નહિ અને રાખવાને અનુમોદે નહિ. મનથી, વચનથી અને કાયાથી.

(૫) ભેત્ર:-એટલે જેનર વગેરે ઉઘાડી જમીન. સાધુ ઉઘાડી જમીન પોતાની કરી રાખે નહિ, બીજા પાસે રખાવે નહિ, રાખવાને અનુમોદે નહિ, મનથી, વચનથી અને કાયાથી.

પ્રશ્ન:—સાપુને માટે વાડા જાંઘ્યા હોય
સંડાસ (જાજર) જાંઘ્યા હોય તેમાં
ઠલે, માત્રે (તથુનીતિ, વડીનીત) જાય કે

ઉત્તર:—સાપુને માટે વાડા અથવા સંડાસ
હોય તેમાં તેઓને ઠલે, માત્રે જુગું
નહિ અને જો તેમાં જાય તો મા
જાય જાય. માટે જ જગવાને મા
મૂવના ૧૨ (જારમા) આપવાનના
ઉદેશ્યમા કાંડું છે કે જો ગામમાં ઠલે
જવાની પુરાણી નિર્ણય જમા ન રો
માપુએ એમામાં કાંડું નહિ.

પ્રશ્ન — ૧૫૧.૧ જયારે મનો દેખતો હોય

ઉત્તર — મને નહિ. ૧૫૧.૨ મને હોય ને
મોડે ૧૦૦ નહિ માપુએ જાણના
કરે. મને જોઈને, તથા માં જાય
અથવા ૧૦૦ ને અથવા મૂળ કોઈ

માનવ પુત્રિનદ — જાણના માનવ માન

કોઈ — જાણના માનવ માનવ માનવ માનવ
માનવ માનવ માનવ

માનવ માનવ માનવ માનવ માનવ માનવ
માનવ માનવ માનવ માનવ માનવ માનવ

માટે ઉપાશ્રય કરાવવો જોઈએ. અને જો સાધુ એમ કહે તો તે સાધુને વત્યુ પરિગ્રહનું પાપ લાગે અને જીજ્ઞા કરણે પાંચમું મહાવ્રત તૂટે.

૨.શ્લઃ—સાધુના ઉપદેશ વગર કોઈ ગૃહસ્થે પોતાની જોડે તેઓને માટે મકાન બંધાવ્યા કે વેચાતાં લીધાં હોય તે કલ્પે કે નહિ ?

ઉત્તરઃ—સાધુ માટે કોઈ ગૃહસ્થે ઉપાશ્રય બંધાવ્યો હોય અથવા વેચાતો લીધો હોય અથવા ભાડે રાખ્યો હોય અથવા સ્થાપિત રાખ્યો હોય (આ મકાન હંમેશાં મુનિ મહારાજ માટે છે અને એને જીજ્ઞા કોઈ કામમાં વાપરવું નહિ) તો એવા પ્રકારનાં સ્થાનક મકાન અથવા ઉપાશ્રયમાં સાધુને ઉતરવું કલ્પે નહિ. અને તો કોઈ ઉતરે તો તેનાં પાંચ મહાવ્રતમાં વત્યુ પરિગ્રહ નામનું વ્રત ત્રીજે કરણે તૂટે. કારણ કે સાધુ માટે બંધાવેલા સ્થાનકને તેઓ લોગવે તો તેઓને અનુમોદવાની ક્રિયાનું પાપ લાગે.

વળી આધાર્મી સ્થાનકને કોઈ આચાર્ય સુત્રમાં લે છે તે સુત્ર શાખાની નીચે બતાવીએ છીએ.

સાધુ માટે હાથ લગવી કિંચા કરી મકાન બંધાવે

બહામનો શીરો બરફી વગેરે.. બનાવે નહિ-
 કારણ ધરનો માલ ફેંકટ કોણ ગુમાવે.
 તેમજ સાધુ પહેલાંજ કહી દે કે અમારે
 માટે સ્થાનક ઉપાશ્રય બંધાવશે. નહિ
 કારણ કે અમને કલ્પે નહિ તેમ છતાં
 જો બંધાવશે તો તમારા ધરનો માલ
 ગુમાવશે અને દુર્ગતિનાં ખાતાં બાંધશે.
 આમ સાધુ ખુલ્લું કહે તોપણ કોઈપણ
 શ્રાવક પોતાનો માલ ગુમાવી પાપમાં ઉતરે
 નહિ પણ સાધુ પોતે અદ્ય પાપ, બહુ
 નિર્જરા દેખાડી ગામો ગામ સ્થાનક ઉપા-
 શ્રયનો ઉપદેશ આપી ઉતારા કરાવે છે.
 એમ કરવાથી એક ધરની મમતા છોડી
 અનેક ધરની મમતા લાગે છે. તે કારણથી
 સાધુને નિયત કાયમી સ્થાનક-ઉપાશ્રય નજ
 જોઈએ. વખત પર હાટ, હવેલી, બંગલો
 ઓટલો જે સુજતું મળે તેમાં સાધુજીએ
 અપ્રતિબંધપણે રહેવું પણ સાધુને એકજ
 મકાનમાં ઉતરવાનો પ્રતિબંધ નજ હોય.
 જો પ્રતિબંધ રાખે તો વત્યુ પરિમહનું
 પાપ લાગે અને પાંચમું મહાવ્રત તુટે.

૭. દ્વિપદ પરિમહઃ—એટલે દાસ, દાસી, નોકર,
 આકર, વગેરે સાધુ રાખે નહિ, રખાવે નહિ અને

તેમ ઠાઠ પાસે વિદ્યા હોય ને તે આપે તો તેની પાસે ભણવું પણ સાધુ પગારદાર પંડિત રાખે નહિ રખાવે નહિ અને રાખે તેની પાસે ભણે તો દ્વિપદી પરિગ્રહનું પાપ લાગે. વળી પંડિતના પગારની સગવડ પણ કરવી પડે. આ હિસાબે બીજાને પરિગ્રહ રખાવે તેથી બીજે કરણે પાંચમું મહાવ્રત તૂટે.

૮ ચૌપદ પરિગ્રહ:—એટલે ગાય, ભેંસ, ઘોડા, હાથી, બકરાં ઇત્યાદિક સાધુ પોતે રાખે નહિ, રખાવે નહિ, અને રાખતાં પ્રત્યે અનુમોદે નહિ. મનથી વચનથી અને કાયાથી,

પ્રશ્ન:—સાધુ ગૃહસ્થને એમ કહે કે નહિ કે તમારે આટલી ગાયો, ભેંસો તો રાખવીજ નેહએ?

ઉત્તર:—ગાય, ભેંસ ચૌપદ પરિગ્રહમાં છે તેને સાધુએ પોતે રાખવી છોડી અને પછી બીજાને રાખવાનો ઉપદેશ કરે તો બીજે કરણે ચૌપદ પરિગ્રહનું પાપ લાગે અને પાંચમું મહાવ્રત તૂટે.

પ્રશ્ન:—કેટલાએક એમ કહે છે કે આણંદ આવક ચાલીસ હજાર ગાયો રાખી હતી અને વીરપ્રભુએ રખાવી હતી તો તેમનું મહાવ્રત કેમ તૂટ્યું નહિ?

ઉત્તર:—આણંદ આવકે ચાલીસ હજાર ગાયો

ચશ્માં પહેરે કે નહિ ?

ઉત્તર:—સાધુએ ચશ્માં રાખવાં નહિ કારણ કે પ્રશ્નઃ
વ્યાકરણ સૂત્રના અધ્યયન ૧૦માં કહ્યું છે.
સાધુએ કાચ, પથ્થર, સોનું, રૂપું, પિત્તલ
વગેરે રાખતું નહિ તો પછી ચશ્માં કેમ રખાય ?

પ્રશ્ન:—કોઈ કહે ચશ્માં તો જ્ઞાન ધ્યાનની વૃદ્ધિ
માટે રાખીએ છીએ.

ઉત્તર:—ભગવાનની આજ્ઞા કુશળ રાખીને જ્ઞાન
ધ્યાનની વૃદ્ધિ કરવામાં આવે, તો જ લેખામાં
ગણાય, પણ આજ્ઞાનો ભંગ થાય તે કરણી
લેખામાં નહિ અને જો ભગવાનની આજ્ઞા લોપી
પાંચમું મહાવ્રત તોડીને ચશ્માં ચઢાવવામાં જ્ઞાન
ધ્યાનની વૃદ્ધિ કોઈ વ્યક્તિ સમજતી હોય તો
તેને ન્યાયે કોઈ સાધુને કાનમાં જખમ થયો
હોય અને તેથી કાનમાં બહેરાશ પધીને આધુ
સંજાતું હોય ત્યારે વ્યાખ્યાન આપવામાં અને
પ્રશ્નોત્તર કરવામાં ઘણી અડચણ પડતી જાય
તે વખતે જ્ઞાન ધ્યાનના વધારાનો લાભ લઈ
કાને બેટરી ચઢાવે તો પછી શું વાંધો! અને
મેઢાનાં દાંત પડવાથી દાંતનું ચોક્કું ચઢાવે
તો પછી શું વાંધો ? દાંતનું ચોક્કું બેસાડવાથી
સ્પષ્ટ ઉચ્ચારણ કરવામાં આવે - અને લોકો
સહેલાઈથી ધર્મ ઉપદેશ સમજાવવાને લાભ.

લેગો યયા પછી ખુશી પણ યાય કે આપણા
ઉપદેશથી કેવું મજાહનું રૂંડ થયું. આમ કરવાથી
પાંચમાં મહાવ્રતમાં સાધુનાં જે કરણ તૂટ્યાં એ
એ હિસાબે પાંચમું મહાવ્રત તો ખલાસ
થયું જ અને પરિચ્છે છે ત્યાં આરંભ સમા-
રંભ રહેલા છે. શાખ-સૂત્ર સુયગડાંગ.
અધ્યયન-૧ ઉદ્દેશો-૧ ગાથા-૨. આ હિસાબે
આરંભ, સમારંભ જે કાર્યમાં સમાયલાં હોય
તે કાર્યનો સાધુ મુનિરાજ ઉપદેશ આપે તો
તેનું પહેલું મહાવ્રત તુટે, જે મહાવ્રત
ખલાસ થયાં પહેલું અને પાંચમું, પછી
પૂછવાથી તે સાધુ કહે છે કે અમે પાંચ
મહાવ્રતધારી છીએ એટલે જુદું બોલ્યા
કારણ કે પાંચમાંથી જે તો પહેલાં જ તોડી
નખ્યાં એ હિસાબે બીજું વ્રત પણ ખલાસ
થયું. હવે જુદું બોલવાની પ્રભુની. આરા
નથી તે હિસાબે આરાની ચોરી થઈ. એટલે
ત્રીજું વ્રત પણ ખલાસ થયું. હવે ચોથા
વ્રતની વાતકુશિલ જે પ્રકારનાં છે: એક તો
સો પુરવના ભોગ સજાંધી, બીજું આચાર
કુશિલ, તે આરંભ અને પરિચ્છની બાળતમાં
આદેશ અને ઉપદેશ દ્વારા ભાગ લેવાય તે.
આ કારણથી ચેયું મહાવ્રત તુટ્યું કારણ કે

લેજો યયા પછી ખુશી પણ થાય કે આપણા ઉપદેશથી કેવું મજાહનું કંડ થયું. આમ કરવાથી પાંચમાં મહાવ્રતમાં સાધુનાં જે કારણ તૂટ્યાં એ એ હિસાબે પાંચમું મહાવ્રત તો ખલાસ થયું જ અને પરિગ્રહ છે ત્યાં આરંભ સમારંભ રહેલા છે. શાખ-સૂત્ર સુયગડાંગ. અધ્યયન-૧ ઉદ્દેશો-૧ ગાથા-૨. આ હિસાબે આરંભ, સમારંભ જે કાર્યમાં સમાયલાં હોય તે કાર્યનો સાધુ મુનિરાજ ઉપદેશ આપે તો તેનું પહેલું મહાવ્રત તુટે, જે મહાવ્રત ખલાસ થયાં પહેલું અને પાંચમું, પછી પૂછવાથી તે સાધુ કહે છે. કે અમે પાંચ મહાવ્રતધારી છીએ એટલે જીકું બોલ્યા કારણ કે પાંચમાંથી જે તો પહેલાં જ તોડી નાખ્યાં એ હિસાબે બીજું વ્રત પણ ખલાસ થયું. હવે જીકું બોલવાની પ્રભુની. આજા નથી તે હિસાબે આજાની ચોરી થઈ. એટલે ત્રીજું વ્રત પણ ખલાસ થયું. હવે ચોથા વ્રતની વાતકુશિલ જે પ્રકારનાં છે: એક તો સો પુરુષના ભોગ સગંધી, બીજું આચાર કુશિલ, તે આરંભ અને પરિગ્રહની બાબતમાં. આદેશ અને ઉપદેશ દ્વારા ભાગ લેવાય તે. આ કારણથી ચેશું મહાવ્રત તુટ્યું કારણ કે

બોલ કહે છે.

પ્રશ્ન:—ધરિયા સમિતિ એટલે શું?

ઉત્તર:—ધરિયા સમિતિ એટલે પોતાની દેહ પ્રમાણે દ્રષ્ટિ મૂકી જોઈ જોઈને ચાલવું મારગમાં ચાલતાં, વાતો કરવી નહિ સળંગ વાતો કરવાથી જોવામાં ધ્યાન રહે નહિ અને નીચું જોયા વગર દિવસે સાધુ જો ચાલે તો તે સાધુ છ કાયનો ઘાતક કહેવાય. અને રાત્રે દેહ ચિંતા ટાળવા માટે બહાર જવું પડે તો ચરવળાથી પુન્યા વગર પગ મૂકવો નહિ.

ધતિ ધરિયા સમિતિ

પ્રશ્ન:—બાપા સમિતિ એટલે શું?

ઉત્તર:—બાપા સમિતિ એટલે સાધુએ નિવંધ સત્ય બાપા બોલવી સાવધ બાપા બોલવી નહિ એટલું જ નહિ પરંતુ સત્ય હોવા છતાં સાવધ હોય તો તે પણ બોલવી નહિ.

(ગાથા)

બાપા વિચારીને નિધવં બોલીએરે કંઈ કઠોર મુગમત બોલરે

સાવધ બાપા મતી બોલે સર્વવારે મીઠા બોલેતો પહેલાં તોલ રે.

ધી જીન ગણધર ગૌતમને કહે રે.

એમ કહેવું કહ્યે નહિ. સર્વને સરખો ધર્મ
ઉપદેશ સાધુએ કરવો. આવી રીતની સમિતિ
ઉપરથી શુદ્ધ સાધુ તરતજ ઓળખી શકાય.

ધર્મિ બાંધા સમિતિ.

પ્રશ્ન:—એવણા સમિતિ એટલે, શું ?

ઉત્તર:—એવણા સમિતિ એટલે, વસ્ત્ર, પાત્ર,
આહાર પાણી દવા અને ઉતરવાની જગ્યા
વગેરેની ચોખ્ખી રીતે. તપાસ કરવી તે.
કારણ કે સાધુ માટે કોઈપણ વસ્તુ બનાવી
હોય અથવા વેચાતી લાભ્યા હોય તો તેઓને
ગ્રહણ કરવી કહ્યે નહિ કારણ કે એવણા
સમિતિવંત સાધુએ બેતાલીસ દોષ અને
બાવન અનાચાર ટાળી ઉપરોક્ત વસ્તુ લેવી
તેમ કહેલ છે તેનીચે મુજબ છે. તે બેતાલીસ
દોષ કયા કયા છે તેનાં નામ વિગત સાથે
કહે છે.

ઘાવકના જોગથી ૧૬ ઉદ્ગમના દોષ

૧. આધાકર્મી (અધોગતિમાં લઈ જતા દોષો) એટલે
ખાસ સાધુ માટે આહાર, પાણી, વસ્ત્ર,
પાત્રાં, પાટ, પાટલા, સ્થાનક ઉપાસ્યાદિક
૧૪ પ્રકારની વસ્તુમાંની કોઈપણ વસ્તુ
બનાવીને સાધુને આપે અને સાધુ લોખંડે

આપે 'અને' તે લે તો દોષ લાગે.

સાધુને સાધુ આવીને આપે 'અને' લે તો દોષ લાગે.

સાધુને બારણુ-ઉઘાડીને આપે 'અને' સાધુ લે તો દોષ લાગે.

વસ્તુ ઉચી નીચી હોય તે ઉતારતાં અજ-
યણા યાય એવી જગ્યાએથી ઉતારીને સાધુને
આપે અને સાધુ લે તો દોષ લાગે.

નિર્ભજ એટલે નબળા પાસેથી છીનવીને
વસ્તુ સાધુને આપે અને તે લે તો દોષ લાગે.

પારકી વસ્તુ ધણીને પુછ્યા વગર સાધુને
આપે અને તે લે તો દોષ લાગે.

સંધતી વખતે આંધણમાં સાધુ માટે વધારે
ઝોરે અથવા સંધે અથવા નાંખે અને તે
લે તો દોષ લાગે.

સાધુના યોગથી ૧૬ ઉત્પાનના દોષ.

સાધુ ધાવની માફક બાળકને રમાડીને
ઠાઠ વસ્તુ લે તો દોષ લાગે.

દુત્તીની માફક ગૃહસ્થીને સગા સંબંધી
વગેરેના સમાચાર કરીને સાધુ ઠાઠ ચીજ
યાચે તો દોષ લાગે.

નિમિત્ત વગેરે કરીને લે તો સાધુને
દોષ લાગે.

ન્યત્ર જત નિજાવીને એટલે દુઃ અમુક

દોષ લાગે.

સુભાગ્ય દુર્ભાગ્યપણું બતાવીને લે તો
દોષ લાગે.

ગર્ભ પડાવીને લે તો દોષ લાગે.

સાધુ શ્રાવક બંનેના યોગથી એપણુના
દસ દોષનાં નામો

શંકા સહિત લે તો દોષ લાગે.

સચેત (એટલે જીવ સહિત પૃથ્વી પાણી
વગેરે)થી હાથ ખરડાયલો હોય તેવા પાસેથી
લે તો દોષ લાગે.

સચેત ઉપર મૂકેલી વસ્તુ હોય તે વસ્તુ
લે તો દોષ લાગે.

સચેતે કરી ઢાંકેલું હોય તે સાધુ લે તો
દોષ લાગે.

સચેતનો સ્પર્શ થતો હોય એટલે અડધીને
રહું હોય અને તે લે તો દોષ લાગે.

આંધળા, પાંગળા પાસેથી લે તો દોષ લાગે.

પૂરું ચક્ષુ પરણ્યું ન હોય એટલે પૂરું
અચેત નહિ થયું હોય તે લે તો દોષ લાગે
(કાચું પાકું)

સચેત, અચેત બેગી વસ્તુ હોય તે લે તો
દોષ લાગે.

અજ્ઞયણ ચાપ તેમ જાખનાં નાખતાં દોષપણ

રાત્રે આહાર, પાણી લોગવે તો અણાચાર લાગે.
સ્નાન કરે એટલે નહાય તો અણાચાર લાગે.
સુગંધી પદાર્થો, અત્તર, તેલ, કૂલ આદિ લોગવે
તો અણાચાર લાગે.

પુષ્પાદિકની માળા લોગવે તો અણાચાર લાગે.
વાયરો (પવન) લેવા માટે વિંઝણું અથવા પંખો
વગેરે હલાવે તો અણાચાર લાગે.

આહાર, પાણી, લોજણાદિક રાત્રે વાસી રાખે તો
અણાચાર લાગે.

ગૃહસ્થના વાસણમાં જમે તો અણાચાર લાગે.
રાજા રાજગાદીએ બેસે તે વખતનાં સરસ
આહારાદિક રાજપિંડ લોગવે તો અણાચાર લાગે.
સદાનત, દાનશાળા ધર્મોદા વગેરેનાં આહાર પાણી
દવા વગેરે કોઈપણ વસ્તુ લે તો અણાચાર લાગે.
શરીર પર તેલાદિ ચોળે તો અણાચાર લાગે.

(કારણથી છુટ)

દાંત પખાળે તો અણાચાર લાગે. (કારણથી છુટ)
ગૃહસ્થને સુખ શાતાદિક પૂઝે તો અણાચાર લાગે.
અરિસા એટલે કાચમાં મોડું બુઝે તો અણાચાર
લાગે.

બુઝાર રમે તો અણાચાર લાગે.

ચોપાટ, પાનાં વગેરે રમે તો અણાચાર લાગે.

માથા ઉપર છત્રી રાખે તો અણાચાર લાગે.

- ૩૧ રોગ થયો હોય ત્યારે ગૃહસ્થીનું શરણું ધર્યું
એટલે વૈયાવય વગેરે ગૃહસ્થી પાસે કરાવવી
ધર્યું તો અણાચાર લાગે.
૩૨. મૂળા (૩૩) આહુ (૩૪) શેરડીના કાચા કટકા
(૩૫) કંદ (૩૬) મૂળ (૩૭) ખીજ (૩૮) ફળ
(૩૯) સંયળ (૪૦) સિંધવ (૪૧) કાચું મીઠું
(૪૨) સમુદ્રનું મીઠું (૪૩) ખાડીનું મીઠું (૪૪) કાણુ
મીઠું ઉપરોક્ત નંબર ૩૨ થી નંબર ૪૪ સુધીની
વસ્તુ સચેત ભોગવે તો અણાચાર લાગે.
- ૪૫ પૂપ કરે કરાવે તો અણાચાર લાગે.
- ૪૬ વગર કારણે બાણી નેમને ઊલટી કરે તો અણા-
ચાર લાગે.
- ૪૭ વગર કારણે ગુદ્ય પ્રદેશ, પૂવે તો અણાચાર લાગે.
- ૪૮ વગર કારણે રેચ એટલે જીવાળ લે તો
અણાચાર લાગે.
- ૪૯ વગર કારણે આંખમાં કાજળ, આંજન, મુરમો
વગેરે આંખે તો અણાચાર લાગે.
- ૫૦ હાલસું કરે વા મસ વગેરેથી રંગે તો અણાચાર લાગે.
- ૫૧ તેલાદિક કરી શરીરનું મદન કરે તો અણાચાર
લાગે.
- ૫૨ શરીરની શુદ્ધિ કરે તો અણાચાર લાગે.

શુદ્ધ ગતિ ભગવાને બતાવી છે. શાખ સૂત્ર દશવૈકલિક,
અધ્યયન ૫, ઉદ્દેશો ૧ ગાથા ૧૦૦, શુદ્ધ ગતિના
૪૨૭૬ શુદ્ધ સાધુ શુદ્ધ નિર્દોષ આહાર પાણી લે અને
સમજી આવક તેજ મુજબ આપે અથવા વહેરાવે
કારણકે અશુદ્ધ આહારાદિક લેવાવાળા અને આપવાવાળા
બંનેને મહા દુઃખનાં કારણ પ્રભુજીએ બતાવ્યા છે.

પ્રથમ અશુદ્ધ આહાર લેવાવાળાની શું દશા થાય
તે સૂત્ર શાખ સાથે નીચે લખીએ છીએ.

ઉત્તરાધ્યયન, અધ્યયન ૨૦, ગાથા ૪૭માં
ઠહું છે કે ઉદ્દેશિક એટલે સાધુનો ઉદ્દેશ રાખી બના-
વેહું હોય તે, સાધુ માટે વેચાતી કાંઈપણ વસ્તુ
આણી હોય તે, નિત્ય પિંડ એટલે રોજ રોજ એક
ધરના આહાર પાણી લેવાં તે, ઇત્યાદિક દોષની અંદર
કાંઈપણ દોષવાલી વસ્તુ સાધુ ગ્રહણ કરે તો તે સાધુ
અગ્નિની માફક સર્વભક્ષી છે. અને તે અહીંઆથી
મરી દુર્ગતિમાં જાય છે.

દશવૈકલિક, અધ્યયન ૬માં ૧૮ સ્થાનક-
સંયમથી ભટ્ટ થવાનાં બતાવ્યાં છે. તેમાંનું ૧૩મું
સ્થાનક એ છે કે આહાર ઉપાધ્યય, વસ્ત્ર, પાત્ર એ ચારે
સાધુ માટે બનાવેલાં હોય અથવા વેચાતાં આલેલાં હોય
તેને લે ગ્રહણ કરે તે સંયમથી ભટ્ટ છે.

ભગવતી, રાત્રી ૧ ઉદ્દેશો ૬, બોલ ૧૭માં
ઠહું છે કે આપા કર્મી એટલે સાધુ માટે ભાવ લેગા

જનાવેલી વસ્તુમાંથી યથાશક્તિ સંતોષ કરી ધ્યાનપૂર્વક વહોરાવવું અથવા આવવું તેમજ યાચવાવાળા સાધુએ વહોરતાં દરેક વખતે પૂછી સારી રીતે કરી લેવું. આતું નામ એવણા સમિતિ છે.

પ્રશ્ન:—કોઈ ગામમાં ધાવકનાં જે ત્રણજ ઘર હોય ત્યાં દસ વીસ સાધુ વિહાર કરતાં કરતા આવ્યા તેવે અવસરે આધાકર્મી આહાર પાણી વહોરવાં અથવા ભોગવવાં કે નહિ ?

ઉત્તર:—પ્રથમ તો આવવાવાળા સાધુએ પહેલાંથી તપાસ કરી વિચારીને આવવું જોઈએ. ગામમાં કદપતી જોયરીનાં ઘર થોડાં હોય તો જળને ત્રણ ત્રણના સાથ કરી જુદા જુદા દિવસોએ આવવું પણ જ્યાંએ એકી સાથે આવવું નહિ. ધારે કે કોઈ કારણને લીધે આવવાનું થયું તો તે ગામવાળા શ્રદ્ધસ્થોને પહેલાંથી જણાવી દેવું કે સાધુઓ માટે વધારે કાંઈ પણ જનાવવું નહિ કારણકે અમારે માટે જનાવેલી વસ્તુ વહોરવાના કે ભોગવવાના અમેાને પચ્ચખાણુ છે છતાં જો તમે જનાવશે તો તમારા ઘરનો માલ ગુમાવીને દુર્ગતિના અધિકારી થશે. આ મુજબના અશુદ્ધ આહાર વહોરાવવાનાં માઠાં ફળ પ્રથમ પ્રરૂપવાં એમ કહેવાથી કોઈ આવક

અને રાતે પુંજીને ગ્રહણ કરવાં મુકવાં પણ
વગર જોયાં મુકવાં નહિ. ઉચ્ચેથી પટકવાં
નહિ.

દતિઆદાન ભંડમંત નીખેવણા સમિતિ

પ્રશ્ન પૂછો :—ઉચ્ચાર પાસવણ સમિતિ શટલે શું ?

ઉત્તર :—ઉચ્ચાર પાસવણ સમિતિ એટલે ઠલે
માતરે જીવજંતુ, લીલોતરી વગરની જગ્યામાં
નિર્વંધ જવું અને પાછલા પહોરે જે ઘડી
દિવસ બાકી રહે ત્યારે રાત્રિમાં પરઠવાને
માટે જગ્યા પડીલેહી દિવસમાં એક વજત
તડકો આવે એવી જગ્યામાં પરઠવું.

ઈતિ પાંચમી સમિતિની વ્યાખ્યા

પ્રશ્ન :—મન ગુપ્તિ એટલે શું ?

ઉત્તર :—મનગુપ્તિ એટલે સાવધ, સંસારિક કામ-
માંથી મન ગોપવીને એટલે રાહીને રાખવું પણ
સંસારિક કામમાં મન પ્રવર્તાવવું નહિ તે
મન ગુપ્તિ કહેવાય.

પ્રશ્ન :—વચન ગુપ્તિ એટલે શું ?

ઉત્તર :—વચન ગુપ્તિ એટલે સાધધ, વચન ગોપવીને
એટલે રાહીને રાખવું પણ સાવધ પાપકારી
વચન સાધુ જોલે નહિ તે વચન ગુપ્તિ કહેવાય.

પ્રશ્ન :—કાય ગુપ્તિ એટલે શું ?

૨૦ માં શતકમાં પ્રભુએ ફરમાવ્યું છે કે : એકવીશ
હજાર વરસ સુધી માહરું તીર્થ ચાલશે. વળી ઉત્તરા-
ધ્યયન સૂત્રના ૧૦માં અધ્યયનમાં કહ્યું છે તેનો ભાવાર્થ
એ છે કે હે ગૌતમ ! પાંચમા આરાના આત્માથી
બંધ છવો હશે તે એમ કહેશે તે આ છત્તમા મારગ
ધણી તીર્થ કરે તેનો પ્રરેષ છે માટે આપણે આ
રસ્તે ચઢી અપ્રમાદપણે વિચરો એમ નકઠી કરી ધણી
છવો શુદ્ધ આચાર પાળી આત્મ કલ્યાણ કરશે. હવે
આ ઉપર આપેલા દાખલા ઉપરથી ખુદ્દી રીતે સિદ્ધ
થાય છે કે પાંચમા આરાના છેડા સુધી આત્માથી
છવો થશે અને શુદ્ધ સાધુપણું પાળશે. તો પછી એમ
કેમ કહેવાય કે જમાનાને લીધે સંપૂર્ણ રીતનું
સાધુપણું ન જ પડે. વાંચક ! જમાનો તો અનાદિકા-
ળમાં બદલાતો રહે છે પણ તેને લીધે સાધુપણું
પાળવામાં પ્રભુએ કંઈ છુટ જુદી આપી નથી એટલે કે
કાળઆદી મર્યાદા બાંધેલ નથી. વિચારીને જોવામાં
આવે તો શાસ્ત્રકારે બિલ્લટી સખ્ત મર્યાદા બાંધી છે.
જેમકે ચોથા આરામાં ૨૨ (બારીસ) તીર્થ કરના
સાધુજાને ૪ (ચાર) મહાવ્રત પાળવાનાં હતાં (ત્રી
ત્યાગ અને પરિવ્રજના ત્યાગને એક જ મહાવ્રતમાં
ગણવામાં આવેલ) તેને બદલે મહાવીર પ્રભુએ પાંચ
મહાવ્રત પાળવાનું ફરમાન કયું વળી બાવીશ તીર્થ-
કરના સાધુને પંચરણાં વચ્ચે ખરતાં હતાં તેને બદલે
બાર પ્રભુએ એક એવરણનાં જ વચ્ચે વાપરવાની સાધુને

હોવા 'ભાગલ હશે તે સાધુપણું સંપૂર્ણ' રીતનું પાળશે
 નહીં અને એમ કહેશે તે સિવાય બીજા કંઈ કહેશે
 નહિ, કારણ કે પાંચમો આરો છે તે કંઈ સાધુપણું
 પાળતો નથી. સંયમ પાળવાવાળો તો પોતાનો
 આત્મા છે. સાધુના શુદ્ધ ચારિત્ર પાળવાનાં પરિ-
 ણામ અથવા ભાવ હોય તો આરો કંઈ આંશે
 આવે નહિ, પણ જેના આત્મામાં ચારિત્ર પાળવાના
 ભાવ જ ન હોય તેને તો આજના જમાનાનું, તામ
 સ્વર્ગ છુટા થવું અને શિથિલાચારી બનવુંએ એક બહુજ
 મહેલી વાત છે તેને માટે આ મદદકારી બહાનું છે.
 અને આ મુજબ પ્રરૂપવાથી હાલની કેટલીક લોખી પ્રજા
 બિચારી માની પણ લે છે કે સાધુ મહારાજ ચારિત્ર
 પાળવામાં હીલા ચાલે છે તે કંઈ સાધુ મહારાજનો દોષ
 નથી પણ આ જમાનોજ એવો છે. પરંતુ આ
 બાબતમાં ન્યાયપૂર્વક ડહાપણથી વિચારવામાં આવે તો
 નહિ. પાળવાવાલા માટે જમાનો બિચારો શું કરે? શુદ્ધ
 ચારિત્ર નહિ પાળવાવાળાઓએ તો તીર્થંકરોની હયાતીમાં
 પણ શિથિલપણું ચલાવ્યું છે તેના દાખલા નીચે
 મુજબ છે.

(૧) શ્રી આદિનાથ ભગવાનના કેટલાએક સાધુઓ
 સરૂઆતમાં આહાર પાણી ન મલવાથી શિથિલાચારી
 બની ધર્મ પતીત થયા હતા.

(૨) શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાનની (૨૦૬) સાધ્વી (આધી)
 સાધુપણામાં હાય પગ વસાદિ પોવાનો અનેક દોષ

તેનાં સાધુઓ જેમ શુદ્ધ ચારિત્ર પાળતા હતા તેમ
અત્યારે પણ સારી રીતે પાળે છે.

પૂર્વે પણ વ્યાં તે તેર બોલ સંપૂર્ણ પણે પાળવા
વાળા વર્તમાનમાં સાધુઓ શોધવાથી નજર આવે તેમ
છે અને તેઓને જોવાથી અગર મળવાથી નિશ્ચય થાય
છે કે આજના જમાનામાં પણ શાસ્ત્રોક્ત પ્રમાણે પાળ-
વાંવાળા સાધુઓ છે. જેમ શાસ્ત્રમાં ફરમાવેલ છે કે
એક સાધુને મુખ્ય કરી એટલે એકને ગુરૂ માની
સાધુએ વિચરવું તેજ પ્રમાણે તેરાપંથી સમાજમાં
વર્તમાનમાં આશરે ૫૩૪ સાધુ સાધ્વી છે તે બધાં
પૂજ્ય મહારાજધિરાજ શ્રી તુલસી રામજી સ્વામીને ગુરૂ
માનીને વિચરે છે તેમની આજ્ઞા સિવાય કંઈ પણ સાધુ
સાધ્વી કંઈ પણ ઠેકાણે ચોમાસું કરી શકે નહિ. ચેવ-
કાજ રહી શકે નહિ, દીક્ષા આપી શકે નહિ, ચેલા
ચેલી પોતપોતાને નામે કરવાના બધા સાધુ
સાધ્વીઓને પચ્ચખાણ હોય છે, સાધુને સારૂ સ્થાનક,
ઊપાધ્ય કાયમના સ્થાપિત રાખ્યા હોય અથવા
ચેચાતા લીધા હોય અથવા બંધાવ્યા હોય તેમાં
આ સાધુને હિતરવાના પચ્ચખાણ હોય છે. પુસ્તક,
પાનાંનાં બંડારો કરી કે રાખી શકાય નહિ. જે હોય
તે પોત પોતાની પાસેજ સાથે રાખવાં અને તે પણ
વર્તમાન આચાર્યની નિશાચે. પોતપોતાની માલિકી
કરીને રાખવાના પચ્ચખાણ હોય છે. ચોમાસું હિતવાં
પણ દરેક સાધુ સાધ્વી જે વિસામાં આચાર્ય ગુરૂ

વામાં આવે છે. ડાહ્યા હોય તે ખાત્રી કરી નેશે.

પ્રશ્ન:—કેટલાક કહે કે કે ઉપરોક્ત તેર જોલ પાળે છે કે નહિ તેની ખાત્રી કરીને શું કરવું છે ? જેણે ઘરખાર, બાયડી, છોકરાં, માતા પિતા બધાને છોડ્યાં તેઓ તો આપણા કરતાં સારાજ છે, પછી ચારિત્ર પાળે યા નહિ તેનું તે બાણે.

ઉત્તર:—ગુરુતત્ત્વની ખાત્રી કયો વગર અને તેને સમજ્યા વગર કોઈનો છૂટકો જ નથી કારણ કે મુગુરુ વગર જ્ઞાન મળતું નથી. ગુરુ જો શુદ્ધ ચારિત્રવાન હરેક રીતે હોય તો તેઓ દેવનું સ્વરૂપ શુદ્ધ સમજાવે. કે વિતરાગ પ્રભુ રાગ દ્વેષને છૂતવાવાળા, ને કલ્યાણકારી દેવ છે. પાંચ મહાવ્રત, પાંચ સમિતિ, અને ત્રણ ગુપ્તિ ખરીરીતે પાળે તેજ કલ્યાણકારી રીતિનિગ્રંથ ગુરુ છે. કેવળી પ્રરૂપીત અહિંસામય કલ્યાણકારી તે ધર્મ છે. શાસ્ત્રોક્ત કર્મમાન મુજબ પાળવાવાળા ગુરુ જે હોય તેજ ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે દેવ, ગુરુ અને ધર્મ એ ત્રણે તત્ત્વનું સ્વરૂપ શુદ્ધ રીતે સમજાવે અને તેથી જ માણસો પોતાનું આત્મકલ્યાણ સારી રીતે કરી શકે અને

કે જે ઘડીની સામાયિક ભાંગવાવાળો, ખુલ્લા ગૃહસ્થ કરતાં ઘણો જ નરસો ગણાય. તો પછી સાધુને તો જીંદગીની સામાયિકનાં પચ્ચખાણુ હોય છે, તે પચ્ચખાણુને ભાંગવાવાળા તો ગૃહસ્થ કરતાં સારા શી રીતે હોઈ શકે! ન જ થઈ શકે સારાને બદલે સાધારણ રીતે ઠગારા તો કહી શકાય અને એવાને જો સારા માની ધર્મ શુરૂ સમજે તેને ભગવાને મિથ્યાત્વી કહ્યા છે. શાખ, સૂત્ર, ઠાણાંગ ઠાણાં ૧૦માં એમ જણાવેલ છે કે અસાધુને સાધુ સરથે તો મિથ્યાત્વ લાગે માટે રૂકત વેષ જોઈને સારા શુરૂ તરીકે માનવા નહિ. વિતરાગનાં ફરમાન મુજબનું સાધુપણું પાળે છે કે નહિ તે બાબતની પ્રથમ તપાસ કરવી, નહિ પાળે તેની કરણી તે જાણે એમ કહીને વેષધારીને શુરૂ માનવા નહિ.

જેમ સંસારમાં કુંભારને ત્યાંથી તાવડી ખરીદ કરવી હોય ત્યારે તેને ઘણું કરીને બે ત્રણ વખત ટકોરાથી વગાડી લેવામાં આવે છે પણ કુટેલી જાણી જોઈને કોઈ લે નહિ, તે મુજબ હાથા અને સમજી માણસોએ ધર્મ શુરૂની બાબતમાં પણ પરીક્ષા કરવી, કે આ સાધુની ધર્મ, આચાર, શાસ્ત્રોક્ત પ્રમાણે જખંડ છે કે કેમ! જો જખંડ રીતે પાળવાવાળા હોય તો તે શુરૂ છે, પણ જો તે ચારિત્ર જખંડ પાળવાવાળા ન હોય અને માત્ર કુટેલી તાવડી જેવ

માણસ મહાત્મ નહિ પાળનાર સાધુઓને
 ગુરૂ તરીકે ન જ માને તેમ છતાં તેઓને
 જો કોઈ એકાંત પક્ષ તાણી ગુરૂ તરીકે માનવા
 મૂકે નહિ તો તે વ્યક્તિને શાસ્ત્ર હિસાબે
 અભિગ્રહિક મિથ્યાત્વ લાગે (અભિગ્રહિક
 મિથ્યાત્વ એટલે ખોટા જાણે તો પણ લીધેલી
 ટેક મૂકે નહિ.) આત્માથી હોય તે વિચારી
 જોયો. વળી શસ્ત્રોક્ત પ્રમાણે નહિ પાળવા-
 વાળા સાધુને માત્ર બાપદાદાએ ગુરૂ તરીકે
 માન્ય કરેલ હોવાથી દીકરાએ તેને જ માનવા
 જોઈએ તેવા મંતવ્યને લઈ બીજા સુ સાધુને
 ગુરૂ તરીકે નહી ધારવા અને ગુરૂ તત્ત્વ નહિ
 સમજવું એવી વાત પણ ધર્મ મારગમાં
 અઘટિત છે. કારણ કે કોઈના બાપદાદાએ જો-
 શાળા જેવા પાંખડીને ગુરૂ માન્યા હોય અને
 તેનાં કરતાં દીકરાને મહાવીર પ્રભુ સારા લાગે તો
 ગુરૂ તરીકે તેને નહિ માનવા એમ જાને નહિ.
 દીકરો પોતાના કલ્યાણ સારુ ખુશીથી માની
 શકે છે. અને તેમાં જરાયે વાંધો નથી, સજબ
 દેવ, ગુરૂ, ધર્મ એ ત્રણે તત્ત્વ સૌને માટે
 સ્વતંત્ર છે.

પોતપોતાની આત્મા સંપૂર્ણ બરે અને જે
 સારું લાગે તે સ્વીકારી શકે છે. સ્વઆત્મ-

શ્રી ૧૧૧
પારણાની ઠાઠ; (દોહરા)

- કરણ નેમને આલખ્યા, લાગે જીન મત ધોપ;
સારે ત્યાગે લોગ બેઠ જુદા, સમજે આપોઆપ, ૥૧૥
- પ્રથમ કરણ આપોતે કરે, કરાવ્યાં બીજે બાણ;
અનુભાષાં ત્રીજે કરણ, સમજે ચતુર સુખણ. ૥૨૥
- પ્રથમ મન બીજે વચન, ત્રીજે કાયા નેગ;
સારા નરસાં છે ત્રણે, સમજે નદે ઉપયોગ, ૥૩૥
- ત્યાગ મારગને ઉપરે, જો લગે કરણને નેગ;
તો ધર્મ પુન્ય બેઠ હુવે, કટે કર્મને રોગ. ૥૪૥
- લોગ મારગને ઉપરે, જો કરણ નેગ જુદ બાય;
તો લોગ વધે ઇંદ્રિયાં તણા, ધર્મ પૂણ્ય નહિ ચાય. ૥૫૥
- આ કરણ નેગ ચાવી ચક્રી, ગદા તાળાં ખુલ્લ બાય;
સમજે ચાવી જે ચતુર, મિથ્યા મતિ શું ચચાય. ૥૬૥

॥ ઠાઠ ॥

આ અનુકંપા જીન આજ્ઞામે “એદેશી”

ચોવીસ લાખ હીલોતરીની જાતિ,
તેને ત્યાગ્યા પગર લાગે પાપ પીછાણે;
સમજી યાવક પાપ શું શકે જળ,
ચલાશકિત ગાંધે પ્રમાણે,
જો ત્યાગ વધારો છે મોક્ષનો
મારગ. આંકડી. ૥૧૥

આપવા વાલાને જે અનુભવે,
તે ત્રીજે કરણે લોગનો ભાગીદારો.
ઓ લોગ વધારો. ॥૬૧॥

વળી બીજો દાખલો ત્યાગ લોગનો,
એક શ્રદ્ધાસ્થને આવ્યો વૈરાગ સારો;
તે ચોમાસે રાત્રિ લોગન ત્યાગ્યો,
એ પહેલે કરણે યયો ત્યાગ વધારો.
ઓ ત્યાગ વધારો છે મોક્ષનો મારગ. ॥૬૨॥

ઉપદેશ આપી બીજાને છોડાવ્યો,
તે બીજે કરણે યયો લાભ પ્રસિધ્ધો;
તિથુ ત્યાગી વૈરાગીને જે અનુભવે,
તે ત્રીજે કરણે લાભ સેહજેહી લીધો.
ઓ ત્યાગ વધારો. ॥૬૩॥

હવે દિવસે જન્મવો રાખ્યો છે તેને,
લોગ મારગ પહેલે કરણે કહી જે;
શરીર સારૂ આરંભ કરવો પડે છે,
પણ ધર્મ તો ત્યાગ છે તેહમાં ગણી જે.
ઓ લોગ વધારો છે સંસાર મારગ. ॥૬૪॥

ઠેટલાએક બાલ અજ્ઞાની એમ બોલે,
ખાવો પીવો એમાં યેનો છે દોષ;
તે ત્યાગ લોગ મું છે જાણ્યો નહિ,
ખાઈ ખાઈ પણ જેમ દેહને પોષે.
ઓ લોગ વધારો. ॥૬૫॥

તે લોગ મારગ સંસારનો સાધ્યો.
 ઓ લોગ વધારો છે સંસાર મારગ. ॥૧૫॥
 વળી ઉપવાસ પારણા ત્યાગ લોગનો,
 ન્યાય સાંભલને નિષ્કંથ કીન્યો;
 લીલોતરી રાત્રિ લોગન જેમ જ,
 કરણ ભોગથી ઓલખ લીન્યો. ઓ લોગ ॥૧૬॥
 પોતે ઉપવાસ કર્યો એક શ્રાવક,
 તે પહેલે કરણે યયો ત્યાગ વધારો;
 વ્યાઝ આહારના ત્યાગ કર્યા,
 જલ રોક દીધા નિજ આશ્રવદારો.
 ઓ ત્યાગ વધારો છે મોક્ષનો મારગ ॥૧૭॥
 ઉપદેશ આપી બીજા પુરૂષને,
 તેને કર્મકાટણ ઉપવાસ કરાવ્યો;
 તે ત્યાગ વધારી કરી આતમ શાતા,
 ઓ બીજે કારણે લાભ કમાવ્યો.
 ઓ ત્યાગ વધારો. ॥૧૮॥
 જે તપસ્યાવાલાને ખૂબ વખાણ્યો,
 ધન્ય ધન્ય સફળ કયો અવતારો;
 તે અનુમોદવારૂપ ત્રીજે કરણે,
 ત્યાગ પ્રદાસનો લાભ અપરો.
 ઓ ત્યાગ વધારો. ॥૧૯॥
 હવે ઉપાસવાળો પારણા સાફ,
 બીજે દિવસ કર્યા આરંભ કુટો,
 પછી પચ્ચખાણ પાળી ખાવા બેઠો,

જામ જામે જામને જામ જામને જામે.

એ જામ વધારો. ૧૨૬૭

પાતને પાતે પડેને પડે.

તો જામને જામે પડેને પડે.

એ જામ વધારો. ૧૨૬૮

જામ મેં જામ કરેને જામ.

એ જામ વધારો. ૧૨૬૯

પારણ કરે પારે નેદને કેઈ,

અનુભાવે કહે સારો વીધે.

તે જામે કરણે જામ વખણે,

એ કરણ જામને છે લખે ગીધે.

એ જામ વધારો. ૧૨૭૦

પોત પોતાને ઘેર તેરી લે જાવે,

જામે જામાટે સંસર વ્યવહારો,

પિણ તિણમાંડે ધમ ન સમજે,

આવકે સમજે બીજો આયવહારો.

એ જામ વધારો.

એમ ત્યાગ દોગને ખુલાસો સાબળ,

કેઈ મોહ કમ વસ જિત્તી તાણ;

અસાધ કહે પારણો નિ કરાવણ,

એહવા આરોપ મૂકે જાણ જાણ.

એ જામ વધારો. ૧૨૭૧

પંજુ લોળાલાઈ એમ ન સમજે,

ના દાંડયાં લાગે અતંરાય : કર્મો;
 દેખ બિર્ખારી વહોરેનું નીકિ,
 તો ના દેલા દયા 'રહ્યો' સાધુ ધર્મો.
 ઓ લોગ વધારો ૥૨૫૫

સાધુ તો ઉપદેશ આપી જીવને,
 ત્યાગ 'ને લોગનો મારગ સંમળવે;
 લોગ વધારામાં મોહ વંચ માણી,
 ધર્મ સમજે તે કુચુદ્ધિ છોડવે.
 ઓ લોગ વધારો ૥૨૬૧

ઉદ્દેશ આપી ઉપવાસ કરાવ્યો,
 તે બીજે કર્યો થઈ ત્યાગ દલાલી;
 તિહુ ત્યાગ દલાલી ને ધર્મ દહ્યો પ્રેમુ,
 પણ લોગની વાત સૂતમે ન ચાલી.
 ઓ લોગ વધારો ૥૨૭૧

કુચર ત્યાગને લોગ બેઠ મેં,
 કેવો મળના ધર્મ જતાવ્યો;
 પિણુ સમજી માણસ પાધરો સમજે,
 બેઠ મેં ધર્મ ચાચે કિલુ ન્યાયો.
 ઓ લોગ વધારો ૥૨૮૧

પારણામાં લે ધર્મ ચાવે તો,
 ઉપવાસ કરી કોણ જુખ્યા મર્યો;
 પેમાવાળો વગર દાયા દહ્યો,
 પારણાં કરાવી કરાવીને તરસે.
 ઓ લોગ વધારો ૥૨૯૦

જાગ જાગે દોઝાજાં દ જિવનના માર્ગે.

ઓ ભોગ વધારો. ૧૨૨૭

પાતાને પારણે પડે તે કરણે.

તો બાંધને બીજે કંઈ જાણે;

ઓ ભોગ વધારો પ.પરો તિમે,

લોગ મેં ધર્મ કરે તે અજણો.

ઓ ભોગ વધારો. ૧૨૧૭

પારણે કરે કરાવે નેદને કે.પ,

અનુભવે કરે સારો દીપણ;

તે ત્રીજે કરણે ભોગ વધ.વધો,

ઓ કરણ જાગે છે લેખો સીધા.

ઓ ભોગ વધારો ૧૨૨૭

પોત પોતાને પેર તેડી લે જાણે,

જગે જગાડે સંસર વ્યવહારો,

પિણ તિણમાંહે ધર્મ ન સમજે,

આવડે સમજે બીજે આશવહારો.

ઓ ભોગ વધારો.

એમ ત્યાગ લોગને પુણાસો સાંભળ,

કે.પ મોહ કમ વસ ઊઝડી તાણ;

અસાધ કહે પારણે નહિ કરાવણ,

એકવા આરોપ મૂકે જાણે જાણે.

ઓ ભોગ વધારો. ૧૨૪૧

પંજુ લોળાંબાઈ એમ ન સમજે,

ના દાડયાં લાગે અતરાય : કેમો;
 દેખે બિખારી વહોરેજ નીકિ,
 તો ના દદા દયાં 'દહો' સાધુ ધંમો.

ઓ લોગ વધારો ॥૨૫૮॥

સાધુ તો ઉપદેશ આપી જીવને,
 ત્યાગ ને લોગનો મારગ સંમજેવે;
 લોગ વધારામાં મોહ વંથ માણી,
 ધર્મ સમજે તે કુબુદ્ધિ છોડવે.

ઓ લોગ વધારો. ॥૨૬૧॥

ઉદ્દેશ આપી ઉપવાસ કરાવ્યો,
 તે બીજે કરેલું વધ ત્યાગ દલાલી;
 તિલુ ત્યાગ દલાલી મેં ધર્મ દહ્યો પ્રભુ,
 પણ લોગની વાત સૂત્રમેં ન ચાલી.

ઓ લોગ વધારો ॥૨૭૧॥

કુચર ત્યાગને લોગ બેઠે મેં,
 દેવો મળના ધર્મ બતાવ્યો;
 પિણુ સમજી માણસ પાધરો સમજે,
 બેઠે મેં ધર્મ ચાચે કિણુ ન્યાયો.

ઓ લોગ વધારો. ॥૨૮૧॥

પારણામાં જો ધર્મ ચાલે તો,
 ઉપવાસ કરી કોણ શુખ્યા મર્યો;
 પૈસાપાણી વગર દાપા દડે,
 પારણાં કરાવો કરાવીને તારસે.

ઓ લોગ વધારો. ॥૨૯૧॥

ઝરીન તો પાણી કાંઈ કરવે,
 રેડાડીના ફાંફાં પાત્રાને દોષ;
 ઉંચ ન્ય.યે તો નિખંન રખડે,
 પેશાપાત્રો જડવે સ્વર્ગમાં મેઘ.
 આ લોભ વધારો. ॥૩૨॥

અમ તિરંગના મારમ મણિ,
 ચપ્પાન નાતી રાખી દોષ;
 માટેજ ત્યાગમેં ધમં પ્રરૂપ્યો,
 ઝરીન બામ્બવાન કરે નિવૃત્તે દોષ.
 આ ત્યાગ વધારો. ॥૩૩॥

દેડલાક છર સમજ્યા વિજુ બેલે,
 મેં પારણો કરાય શાતા વધાર્યું;
 તિણુ શાતાનેા ધમં યયો છે,
 મ્હેં ખટરસઘી પેળ્યો સાધર્મી બાઈ.
 આ પુદગલ શાતા સંસારનેા મારગ. ॥૩૪॥
 ઇંજુરો ઉત્તર આપું સીધો,
 ગ્રાહક જુદીધી ન્યાય વિચારો;
 શાતા યઈ તે પધરી દીસે,
 પણુ શાતાના લેદ છે જે પ્રકારો.
 આ પુદગલ શાતા. ॥૩૫॥

ઉપવાસ કરે કરાવે તેહથી તો,
 આતમ શાતા યતી જાણો;
 પારણામાં યઈ પુદગલ શાતા,
 અમ જે શાતાના લેદ પિછાણો.
 આ પુદગલ શાતા. ॥૩૬॥

કેઈ માણસ ઉપવાસ કયો તે વળતે,
પુદ્ગલને તો યઈ પરમ અચાતા;
કુલ જેમ આ કાયા કુમલાઈથી,
ગરમી ચઢી માઘે ચકકર આતા.

આ પુદ્ગલ ચાતા. ॥૩૫॥

જળ આતમાથી નિત સમજી કાયા,
સમભાવ રાખી કર્મ ખપાયા;
તરે આતમ ચાતા યઈ મજાહની,
ઉપવાસથી ફલ એહવા પાયા.
આ આતમ ચાતા મુદ્ધિનો મારજ. ॥૩૬॥

ખીજે દહાડે ઘયો પારણું જળ,
મુસો મટી કાયા દીસે મજાની;
આ પુદ્ગલ ચાતા યઈ પારણાને,
આને આતમ ચાતા કેઈ મોહવશ માની.

આ પુદ્ગલ ચાતા. ॥૩૭॥

આત્માને તો યઈ લિલટી અચાતા,
જો જ્ઞાનદષ્ટિથી દેઈ જોય વિચારે;
આ પુદ્ગલ સાર કરવો પડ્યો આરંભ,
જળ લવ ઘયો કર્મથી ભારે,

આ પુદ્ગલ ચાતા. ॥૩૮॥

ઉપવાસ કરાવ ને કર્મ ખપાયા,
જળ તો પેલાને યઈ આતમ ચાતા;
પારણાથી કરી પુદ્ગલ ચાતા,
જળ લવને તો યઈ લિલટી અચાતા.

આ પુદ્ગલ ચાતા. ॥

તે પારજાની શાત્રુ મમં હો તે,
 ઉપરાગમા કહેને: પાછો પાપ;
 કારણે તપશ્ચામી પુણ્ય અચાતા,
 એ પ્રત્ન પુણ્ય કુચર રહે ગુપચાપ
 આ પુણ્ય શાત્રુ. ૧૪૧૦

કમ પારણો પારણો કરે વડા ભે.ત,
 પણ પારણનો અર્થ સમજે ન ઠાવ;
 પચ્ચખાણ પૂરા થયા પાણે પગાવે,
 તેહને નામ છે પારણો ને.વ.
 એ લોગ વધારો. ૧૪૧૧

પચ્ચખાણ કરે કરાવે એક માણસ.
 બીજો પચ્ચખાણ પાટે પડાવે;
 કહો ભેડમાં છત આરા કોણ પાણી,
 સમજી માણસ ન્યાય મિતાવે.
 એ લોગ વધારો. ૧૪૧૨

વળી પારણના લેટ અનેક છે,
 સાંભલજ્યો વ.વિ ચિત્ત લગાયો;
 ઉપવાસનો પચ્ચખાણ પાણી જમે તે,
 ઉપવાસનો પારણો કહેવાયો.
 એ લોગ વધારો. ૧૪૧૩

એમ જ કોઈને રાત્રિ ચોવિહાર જ,
 સૂય ઉઠ્યે ખાવે પચ્ચખાણ પાણી;
 તે ચોવિહારનો પારણો કહી ને,
 સમજેછ સંમજે ન્યાય વિચારી.
 એ લોગ વધારો. ૧૪૧૪

કોઈ એક મહિના સુધી લીલોતરીના,
 પચ્ચખાણ કીયા દિલ સમતા ધારી;
 બીજે મહિને આવે પચ્ચખાણ પાળીને,
 એ પણ પારણો કહીએ ભારી.
 ઓ લોગ વધારો. ॥૪૫॥

ઉપવાસ લીલોતરી ને વળી રાત્રિનો,
 ઇત્યાદિક પારણો વિવિધ પ્રકારી;
 કહો કયા પારણામે આપે છત આસા,
 ઉત્તર આપો શેત્ર વિચારી.
 ઓ લોગ વધારો. ॥૪૬॥

એમ પ્રશ્ન પુછ્યાનો જવાબ ના આવે,
 જળ ટેક રાખણ કુહેતુ લગાવે;
 કહે પારણો કસાવતે કસાવતે કોઈ વખતે,
 તોયે કસનો છવ જમીં લાવે.
 ઓ લોગ વધારો. ॥૪૭॥

તો જમાડવવાલો તોયે કર જોત્ર બાંધે,
 એકવો હીંસાધર્મી વાલ બતાવે;
 એમ અદ્ય પાપને બહુ નિર્જરા,
 દહી દહી આડંબર ધર્મ ચલાવે.
 ઓ લોગ. ॥૪૮॥

પણ એટલો લેદ ન સમજે,
 ગે.લા ને દ્રવ્ય તોયે કર જમ્યા લાગે ધર્મ
 તો દ્રવ્ય તોયે કર છવ ને બાધાને આવે.
 તો કેટલો મોટો બાંધશે પાપ કર્મ.
 ઓ લોગ. ॥૪૯॥

નિજરી નિમન નિવરા મુદ સંમનો,
મનામનથી નેય નિમારો;
પૂરી પાણી જનરૂપતિ માંડી,
દ્રવ્ય કેવલીના છત્ર હે પારો.

ઐ. ભોમ. ૧૧૭૩

તે છત્ર ને ખાધામેં અવે તો,
તેની અદા તેજે તેને પૂછીને;
તું કહેતો દ્રવ્ય તીર્થંકર જમ્યા ધર્મ તો,
મર્યાદી કેટલો પાપ ગણી ને.

ઐ. ભોમ. મારગ ૧૧૭૪

ઐ. ન્યાય સાંભળ સમશ્રુ ઐમ વિચારે,
કુચુરે એકતરણી વાત બતાવે;
લાભ દર્શાવે દ્રવ્ય છત્ર જમ્યાનો,
પણ દ્રવ્યે છત્રદિંસાની વાત છુપાવે.

ઐ. ભોમ. ૧૧૭૫

વલે દ્રવ્યે તીર્થંકર જમાડયા ને ધર્મ,
તો ઐશ્વિકને શ્રી કૃષ્ણની રાણી;
દ્રવ્યે તીર્થંકર હતા પતિ પોતાના,
તેહને જમાડયા દિસે આહાર પાણી.

ઐ. ભોમ. ૧૧૭૬

પણ પતિ જમાડવાના કાયંથી તો,
તીર્થંકર ગોત્ર બાંધ્યો નહિ ઠેાય;
તો દ્રવ્યે તીર્થંકરનો છત્ર જમ્યાથી,
પારણામેં ધર્મ કસી વિધિ હેાય.

ઐ. ભોમ. મારગ. ૧૧૭૭

એમ ખોટી થદ્ધા પગ પગ અટકે,
જળ જીન આજ્ઞા બાહિર ધર્મ જતાવે;
કુશુર પડયા આડંબર માંહે,
તળ ત્યાગ મારગ જોતખાવણી નાવે.
ઓ લોગ મારગ. ૥૫૫૥

જળ સવગડીઓ ને આડંબરીઓ ધર્મ,
સાધ શ્રાવક મિત્ર ખુળ ચલાયો;
તળ પશુસણાંમે પારણા સાડ,
છકાય કુટો હોંસે પોષાયો.
ઓ લોગ મારગ. ૥૫૬૥

પછે લીલોતરી આઢીની યાયે પ્રભાવના,
તેહનાં છાપાં ખૂમ છપાવે;
જીવો સાધુ કેવા પ્રભાવશાળી,
એટલા એટલા માગસો આવે.
ઓ લોગ મારગ. ૥૫૭૥

જળ નામના દેશ પ્રદેશોમાં ફેલે,
મહારાજ સાંભળ હર્ષિત યાવે;
પારણામે ધર્મ જતાવે ઇંછુ કારણ,
ઓ અંદરનો લેહતો વિરલા પાવે.
ઓ લોગ મારગ. ૥૫૮૥

મહારાજ તો યયા નામથી ખુશ,
શ્રાવક ખુશ સહેલો સાંભળી ધર્મ;
લેઉ મિત્ર આડંબર ધર્મ ચલાયો,
પણ ત્યાગ લોગરો ન જોતખ્યો મર્મ.
ઓ લોગ મારગ. ૥૫૯૥

ત્યાગ મારગ જો અન્યઃ વરુડ,
 લોગ મારગ પુગત વ્યવહાર;
 આગમ પુગત રવરૂપ જુડઃ જુડા
 સમજત વિના નદિ સમજિત સારો.

ઓ લોગ વધારો. ॥૬૦॥

લોગ મારગમેં જોડો જે સારુ,
 જમી જમડે આ મંસારી ચાત;
 પિતૃ લોગ વધારામેં ધર્મ ન સમજે,
 લોગ ત્યાગ ઓતખાવજુ દી આગળ.

ઓ ત્યાગ મારગ ॥૬૧॥

સંવત ઓગળીસે નબાચી વરે,
 પોપ વડિ છડ મંગલવારો.
 પૂજ્યપ્રસાદે સૂરજ નેત્રી,
 દાદર શહેરે હૃપ અપારો.

ઓ ત્યાગ વધારો છે એ દુનો મારગ ॥૬૨॥
 ઇતિ પારણીની ઢાલ સંપૂર્ણ.

દ્વવ્ય સાતા અને ભાવ સાતાની ઢાલ

સાતા આખ્યા સાતા થાયે, એમ કહે બહુ પ્રાણી;
 સાતા કઈ સાંભલો ડાહ્યા, નહિ કરતા ખેંચાતાણી રે.

સમજુ સાતા અર્થ વિચારો.

મગલ સાતાથી પ્રેમ કરી, જીવ સાતા કેમ વિસારો.

॥ રે સમજુ ॥ ૧

પુદ્ગલ શાતાતો સાન્ય શરીરનો. તે આત્મથી ભિન્ન જાણો;
ખાંચ ઇંદ્રિના તેવીસ વિષય, મોપે તેહ પિછાણો રે.

॥ સમન્તુ ॥ ૨

છવ શાતા કોઈ છવ અજ્ઞાની, તેહને જ્ઞાન આપી કરે જ્ઞાની;
હિંસાદિક પાંચ આઘવ છુટાવે, ભાવે દુષ્ણતાને કાઢે તાણી રે.

॥ સમન્તુ ॥ ૩

પુદ્ગલ શાતા કરી પરસ્પર, એક એકને બહુ વારો;
અનંતીવાર છવ થયો ભીખારી, અનંતીવાર શેઠ સારો રે.

॥ સમન્તુ ॥ ૪

ભીખારી ભીખ માંગવા કારણ, શેઠ તણે ઘેર આવે;
આતો રીત છેકલ અનાદિની, પોતાની ગરજે પેલાપે બાવે રે.

॥ સમન્તુ ॥ ૫

ભીખારીને દુઃખીયો દેખી, શેઠ શાતા વપરાઈ;
પુદ્ગલ આપી પુદ્ગલ પોખ્યો, આ પુદ્ગલ શાતા કહેવાઈ રે.

॥ સમન્તુ ॥ ૬

હુનિયાની બાગીદારીનો ધન, શેઠે ભીખારીને આપ્યો;
તેમાં નવાઈ શું કરી બાઈ, એકએક શું રનેહ રચાપ્યો રે.

॥ સમન્તુ ॥ ૭

પુદ્ગલ શાતા સળધે સગલાથી, છવ કિયો બહુ વારો;
પિણુભાવે આતમ શાતા દિયા વિન, નરી થયો

દોષનો ઉદ્ધારો રે. ॥ સમન્તુ ॥ ૮

બો જુમકને ઉપદેશ દેખને, હિંસાદિક છોડાવે;
જાનદયાન નિજ વસ્તુ આપે, આ શાતાથી શાતા થાવે રે.

॥ સમન્તુ ॥ ૯

જાવે અનમ ગાતાની જોતખ, કરો તે નદિ અવધે;
પુણત ગાતાને છગ ગાતા કરો, તે વિંદુમનિ બે.ય
જાગે રે. ॥ સમજી ॥ ૧૦

પુણત ગાતા સંસારનો મારજ, તેદને મોઢમનવાતા વખતે
ધમ* સંગધ છે આત્મા ગાગે, પરમારથ વિરતા જાતે રે.
॥ સમજી ॥ ૧૧

પુણત છગનો પરિચય અનાદિ, જુરો સમજ્યાથી
સમજિ આવે, તે માંરે રહે નો રાચ્યામાચ્યા, ભોધ
ધીજ નદિ પાવે રે. ॥ સમજી ॥ ૧૨
‘વપ’ જોગણીસે નબ્યાસી મિગસર મદિને, મુદ નવમી
સોમવારો;

‘પૂજ’ પ્રસાદે સૂરજ જાણે, સાતા લેદ વિચારો રે.
॥ સમજી ॥ ૧૩

(સંપૂર્ણ)

* હુમક=કસાઇ.

સાધુ કે આચાર કી ઢાલાં

॥ ઢાલ પહલી ॥

(સચિયલુ જોવો રે હૃદય વિમાસી અદરી)

આધારમી ઉદેશિક સોગવે તિજુને,

નિશ્ચય કહ્યા અણુચારી ।

દશવૈકલિક રે તીજે અધ્યયને

શંકા મ આણો લિગારી રે ॥

ભવિષ્ય જોયજ્યો હૃદય વિભાસી ॥ ૧ ॥

આધાકરમી ઉદેશિક લોગવૈ તિણને,

ભિંટ કહ્યા ભગવાન ।

હથવૈકાલિક રે છઠું અધ્યયને,

નિરજો કરો ખુદ્ધિમાન રે ॥ ભ. ॥ ૨ ॥

આધાકરમી ઉદેશિક લોગવૈ તિણને,

નકું ગામી કહ્યા ભગવાન ।

ઉત્તરાધ્યયન રે વીસમેં અધ્યયને,

નિજો કરો ખુદ્ધિમાન રે ॥ ભ. ॥ ૩ ॥

આધાકરમી ઉદેશિક લોગવૈ,

તિણરા છઠીં મત સાંગ્યાં નાણુ ।

આચારાંગ રે દૂજે અધ્યયને,

જોય કરો પિછાણુ રે ॥ ભ. ॥ ૪ ॥

આધાકરમી ઉદેશિક લોગવૈ,

તિણમેં છે મોટી ખોડ ।

આચારાંગે પહિલે દુત ખંધે,

કહ દિયા ભગવાંત ચોર રે ॥ ભ. ॥ ૫ ॥

આધાકરમી ઉદેશિક લોગવૈ અધોગત દુવ,

વહી કહ્યા છે અન્નત સંસારી ।

જનવતી રે પહેલે ચતક રે નવમેં ઉદેશૈ,

તિહાં બહુત ગિયો વિસ્તારી રે ॥ ભ. ॥ ૬ ॥

આધાકરમી ઉદેશિક લોગવૈ તિણને,

કહ્યા મહી ને લેખધારી ।

દોળ પડે રા મેવન મદા છે,
 સૂયમદાંત દ્રવ્ય મુન અંધ મંત્રારી રે ॥ જ. ॥ ૭ ॥
 આધાકરમી ઉદેશિક એકવાર લોગને નિષ્ણને,
 વીમામી પ્રાયશ્ચિત્ત રેવું ।
 સદા નિનરો નિત ઠડ રાં લોગવે,
 નિજને પ્રાયશ્ચિત્ત રો કાંઈ ઠેકવો રે ॥ જ. ॥ ૮ ॥
 આધાકરમી ઉદેશિક લોગને નિષ્ણ ને,
 સખસો રોગલુ લાગે ।
 સદા નિનરો નિત ઠડ રાં લોગવે
 નિજને પ્રાયશ્ચિત્ત રો કાંઈ માગ રે ॥ જ. ॥ ૯ ॥
 ચાધુ કાજે હડ લીધે જઠે,
 દીડા મકોડી દેવે દણી ।
 અનેક વસ હવેં ને મારે ત્યાંરી,
 વિકલાં રી ગત દોસે માડી રે ॥ જ. ॥ ૧૦ ॥
 અનેક વસ હવેં ને મારે,
 અનેકાં પર દેવે દાટી ।
 કુશુર કાજે હવેં ઇંજુ વિધ મારે,
 ત્યાંરી અકલ આડી આઈ પાટી રે ॥ જ. ॥ ૧૧ ॥
 શ્વાસ ઉશ્વાસ રૂંધી હવેં મારે,
 મહામોહની કમં બંધાય ।
 કેહ્યો દશાશ્વર્ત બંધ મુત્ર મેં .
 તેપિણુ વિકલાં ને ખજર ન કાંચ રે ॥ જ. ॥ ૧૨ ॥
 ચીમટરો તણુખો નાખે જઠે,,

કિડિયાં લાખાં ગમે આવે ।

ધર લીધે દડ રૂઢે જડે.

કિડિયાં લાખાં ગમે મર જાવે રે ॥ જ. ॥ ૧૩ ॥

પોતીં કમં દોષ સેવે તિણને,

કહ્યા ગૃહસ્થી ને લેખધારી ।

દોષ પસરા સેવનદારા કહ્યા છે,

સૂયગડંગ દૂત શુત ખંધ મંઝારી રે ॥ જ. ॥ ૧૪ ॥

પોતીં કમં દોષમે આધાકરમી,

દોષ વિશેષ છે ભારો ।

સદા નિતરો નિત આધાકરમી દોષ સેવે છે,

તે નિશ્ચય નહીં અણુગારો રે ॥ જ. ॥ ૧૫ ॥

આધાકરમી સ્થાનક સેવે ઉઘાડું,

વલિ સાધુ બાળે અનાખી ।

મહામોહની કમં બાંધે છે,

દશા શ્રુત ખંધ સૂત્ર છે સાખી રે ॥ જ. ॥ ૧૬ ॥

આધાકરમી સ્થાનક સેવે ઉઘાડું,

પૂછયાથી પાપરૂં ભોલણું નહીં આવે ।

મિથ ભોલ્યાંથી મહામોહની કયં બંધાય,

ફૂડ કપટથી કામ ચલાવે રે ॥ જ. ॥ ૧૭ ॥

આધાકરમી સ્થાનક સેવે ઉઘાડું,

પૂછયાથી ભોલે ફૂડ ।

ત્યાંત્રા ધ્રુવક ત્યાંત્રી સાખ પૂરે છે,

તે ગંધા વહતી રે પૂરે રે ॥ જ. ॥ ૧૮ ॥

આધાકરમી રચાતક ગેવે ઉપાડું,

વાલી હુક બેતે બલ્લ બલ્લ ।

ત્યાંશ નેવા રચામી તેવા ગેવક,

નિકત ગયો નતજક દાણ રે ॥ બ. ॥ ૧૬ ॥

કેષક યાવક ત્યાંશ બારી કર્મા,

હુટ બેતનાં ન હરે તિગાર ।

આધાકરમી ને નિદોંગ કહે છે,

તે રૂગ ગયા કાલીધાર રે ॥ બ. ॥ ૨૦ ॥

આધાકરમી ઉદેશિક લોગવ તિજુને,

સાધ સરધે તે મિથ્યાતી ।

કાણાંગ રે દશ મેં કાણે કહ્યો છે અથ,

ગુંદડે તણી મતિ નતોળા બાતી રે ॥ બ. ॥ ૨૧ ॥

આધાકરમી ઉદેશિક લોગવે,

તે છે બારી કરમાં ।

શુદ્ધ શુદ્ધ બાહિરા 'હવ અજાની,

કેમ પામૈ' શ્રી જિણુ ધરમાં રે ॥ બ. ॥ ૨૨ ॥

આધાકરમી હોપ સૂતર સૂં બતાયો,

સૂત્ર મેં હોપ અનેક ।

મોલરો લિયો હોપ કહું છું,

તે સુષુન્નયો આજુવિવેક રે ॥ બ. ॥ ૨૩ ॥

મોલરો લિયો લોગવે તિજુને,

નિશ્ચય કહ્યા અણાચારી ।

દશવેકાલિક રે તીજૈ અધ્યયને,

ચંકા મ બળે લિગારી રે ॥ બ. ॥ ૨૪ ॥

મોલરો લિયો લોગવૈ તિણુને,

ભિખી કહ્યા ભગવાન ।

દશવૈકલિક રે છઠ્ઠે અધ્યયને

નિરણ્ય કરો પુદ્ધિમાન રે ॥ બ. ॥ ૨૫ ॥

મોલરો લિયો લોગવૈ તિણુને,

નકંગામી કહ્યા ભગવાન ।

ઉત્તરાધ્યાન રે વીસમેં અધ્યયને,

નિરણ્ય કરો પુદ્ધિમાન રે ॥ બ. ॥ ૨૬ ॥

મોલરો લિયો લોગવૈ,

તિણુમેં છે મોટી ખોડ ।

આચારાંગે પહલે શ્રુત ખંધે,

કહ દિયા ભગવન્તે ચોર રે ॥ બ. ॥ ૨૭ ॥

મોલરો લિયો લોગવૈ તિણુરા,

મુમત ગુપ્ત મહામત ભાગા ।

નિશીથ રે ઉગણીસમેં ઉદરે,

કહ્યા મત વિહણા નાગા રે ॥ બ. ॥ ૨૮ ॥

મોલરો લિયો એક વારે લોગવૈ,

તિણુને ચૌમાસી પ્રાયશ્ચિત રેણે ।

સદા નિતરો નિત ઠઠ સ્યું લોગવૈ તિણુને,

પ્રાયશ્ચિત રે કાંઈ ઠેહણે રે ॥ બ. ॥ ૨૯ ॥

મોલરો લિયો લોગવૈ તિણુને,

સખલો દોષણુ લાગે ।

સદા નિતરો નિત ઠઠ સ્યું લોગવૈ,

તિણુને પ્રાયશ્ચિતરો કાંઈ યાગ રે ॥ બ. ॥ ૩૦ ॥

માતરો તિમેા દોષ નૂન સુધું જનાઈ,
સુત મેં દોષ અનેક ।

નિત પિણ્ડ રો દોષ કહું મુઁ,
મુજુંગ્યો અણુ વિવેક રે ॥ બ. ॥ ૩૧ ॥

નિત રો નિત એકણુ ધર કો વહિરે,
તિણુને નિઠાય કહા અણુચારી ।

દશવૈકાલિક રે તીર્થે આધ્યયને,
શંકા મ વત્તોગ્નિગારી રે ॥ બ. ॥ ૩૨ ॥

નિત રો નિત એકણુ ધર કો વહિરે,
તિણુને શપ્ત કહા ભગવાન ।

દશવૈકાલિક રે છઠ્ઠે અધ્યાયને,
જેય કરો પિછાણુ રે ॥ બ. ॥ ૩૩ ॥

નિત રો નિત એકણુ ધર કો વહિરે,
તિણુને નકંગામી કહા ભગવાન ।

દશવૈકાલિક રે છઠ્ઠે અધ્યાયને
નિરણુય કરો બુદ્ધિમાન રે ॥ બ. ॥ ૩૪ ॥

નિત રો નિત એકણુ ધર કો વહિરે,
તિણુ મેં છે મોટી ખોડ ।

આચારંગ પહેલે શ્રુત ખંધે,
કહ દિયા ભગવન્તે ચોર રે ॥ બ. ॥ ૩૫ ॥

નિત રો નિત એકણુ ધરકો વહિરે એક વાર,
તિણુને ચૌમાસી પ્રાયશ્ચિત દેલો ।

સદા નિતરો નિત ઠેઠ સુધું વહિરે તિણુને,
પ્રાયશ્ચિત રો કાંઈ કેહલો રે ॥ બ. ॥ ૩૬ ॥

નિત રો નિત એકલુ ઘર ઠે વહિરે,
 તિલુને સખલો દોષલુ લાગે ।
 સદા નિત રો ઠેક રુપ વહિરે,
 તિલુને પ્રાયશ્ચિત રો કાંઈ ચામ રે ॥ સ. ॥ ૩૭ ॥
 ભાગલ લેખધારી નિત રો નિત વહિરે,
 એકલુ ઘર ઠે આહાર ।
 પૂછ્યાંથી પાધરા નહીં બોલે,
 જૂઠ બોલે વિવિધ પ્રકાર રે ॥ સ. ॥ ૩૮ ॥
 ભાગલ લેખધારી નિત રો નિત વહિરે,
 એકલુ ઘર ઠે આહાર પાણી ।
 પૂછ્યાં યકી પાધરા નહીં બોલે,
 જૂઠ બોલે નાણી નાણી રે ॥ સ. ॥ ૩૯ ॥
 આહાર તણો સંભોગ ન તોડ્યા,
 તે પિલુ ખાવા ને કાલે ।
 એમ માંડલે રા આહાર જુવા જુવા કરે છે,
 નિર્લજ્જ મૂલ ન લાલે રે ॥ સ. ॥ ૪૦ ॥

॥ હાત્ર ખીજ ॥

(રે મુનિવર જીવ દયા પ્રતિપાલો એ રથ)
 આધારમી સ્થાનક માંડે સાધ રેવે તો,
 પૈહલોઈ મહાત્મ્ય ભાગો ।

દયા રહિત દયો સૂત્ર ભગવતી એ,
 અનન્તા જનમ મરણકરસી આગો રે ॥
 મુનિવર જીવ દયા પ્રતિ પાલે ॥ એ માંકડી ॥ ૧ ॥

સર્વ સાવજી શા ત્યાગ કેવે તો;

દુર્લ્લેષ મહાવ્રત ભાગો ।

જે કેવે સ્થાનક મ્હારે ઠાજ ન દીધો તો,

ઠપટ સદિત જૂઠા લાગો રે ॥ મુ. ॥ ૨ ॥

જે જીવ મુઆ ત્યારે શરીર ન આપે તો,

અદત્ત ઉણ જીવાં રી લાગી ।

આત્મા લેાપી શ્રીઅરિદન્ત દેવની,

તિષ્ઠ્યું તીજે મહાવ્રત ગયો ભાગી રે ॥ મુ. ॥ ૩ ॥

સ્થાનક ને આપણો કરિ રાખે,

મમતા રહે નિત લાગી ।

મઠ વાસો મઠ માહે વસે જયું

પાંચમેા મહાવ્રત ગયો ભાગી રે ॥ મુ. ॥ ૪ ॥

ચોથો ને છઠ્ઠો તે તો કિષ્કિંધ બાખ્યા,

આચાર કુશીલિયા ને લેખે ।

એકવા ભાગલ કિરે સાધાં ને લેખ મેં,

તિજીને બુદ્ધિવન્ત જાન સ્યં દેખે રે ॥ મુ. ॥ ૫ ॥

એક કાય હણ્યાં સ્યૂં ઉત્કૃષ્ટે ભાંગે,

હિન્સા છઃ કાય રી લાગી ।

એક વ્રત ભાંગ્યાં સ્યૂં ઉત્કૃષ્ટે ભાંગે,

વ્રત છઠ્ઠો ગયા ભાગી રે ॥ મુ. ॥ ૬ ॥

છણુ સ્યું તો ઢોપ મોટા મોટા સેવે,

સાધારા લેખ મઝારો ।

તે ચતુરઃ વિચક્ષણ જાણુ હુસે તે,

તેને કેમ સરખે અણુગારો રે ॥ મુ. ॥ ૭ ॥

દોષ બેતાલીસ કહ્યા સૂત્રમાં,
બાવન કહ્યા અષ્ટાચારો ।

એ દોષ સેવ્યાં સેવામાં,
મહાવ્રત મેં પડસે જિગાડો રે ॥ મુ. ॥ ૮ ॥
આચારાંગ રે ણીજે અધ્યાયને,
છઠે ઉદ્દેશે નિહાલો ।

પચન મુષ્ણ મુષ્ણને હિયે વિમાસો
મત કરો આલ પંપાલો રે ॥ મુ. ॥ ૯ ॥
કાંઈ સ્થાનક નિમિત્તે ગ્રન્થ દેવે તિલ્લુ ને,
મુખ સ્પૃ મતિ સરાવો ।

આપસ મેં છઃ કાય જીવાં ને,
સાની કરિ જીવને કાંઈ મરાવો રે ॥ મુ. ॥ ૧૦ ॥
સ્થાનક કરાવતા ને ધર્મ કહી ને,
લોભાને મત ભરમાવો ।

આપ રહેવા ને જગ્યાં કારણે,
જીવાં ને કાંઈ મરાવો રે ॥ મુ. ॥ ૧૧ ॥
સાધુ કાળે જીવ હલ્લે ત્યારે,
હોસે ભૂડે સ્થુ' ભૂણડો ।

જે સાધુ ઉજ્જગ્યાં મેં રહસી તો,
સાધયલો તિલ્લુ રો બૂડો રે ॥ મુ. ॥ ૧૨ ॥
જિલ્લે સ્થાનક નિમિત્તે ગ્રન્થ દિયો તિલ્લુને,
એટલા જીવાં નો તેને પાપો ।

ધર્મ જાણે તો પાપ અઝારમાં,
હોસે ધલો સન્તાપો રે ॥ મુ. ॥ ૧૩ ॥

સાધુ કાળે હડ નીચે ઉપરા છાવે,

હવ અનેક વિધ મારે ।

આપ હૂંઝે વણી વધ હવા સ્નેહ,

ગુરાં રે જનમં જિગાડે રે ॥ મું. ॥ ૧૪ ॥

યે ધમં કિકાણે હવ હલે તો,

દયા કયે ઠેકાણે પાવે ।

કુશુરાં જો વરમાયા તુંમને

કાંઈ લગાવો કાલો રે ॥ મું. ॥ ૧૫ ॥

રાત અન્ધારી ને હવ ન સૂજે તો,

આકા મેલં જડે કિંવાડે ।

છઠાય રા પીયર જાણે તો,

હીંચ સંધુ હવ મેલં મારો રે ॥ મું. ॥ ૧૬ ॥

જે યાને સાચી સીખ ન લાગે,

તો મત લેવો સાંધવિયાં રે શરણે ।

સાધાં રહણે દ્વાર ઉઘાડે,

સાંધવિયાં રે ચાડ્યો છે જડણે રે ॥ મું. ॥ ૧૭ ॥

જૂઠ્ઠા સાથે મેલો સદેશ,

જબ મેારી જાંવે છાકારો ।

વો જોયાં વિના ચાલે મારગ મેં,

જોહવો મત કરો અન્યાયો રે ॥ મું. ॥ ૧૮ ॥

જો સાધપણે જો સંધુ પંડતો નદીસે તો,

ઝોવંક નામ ધરાવો ।

શકિત સારૂ મત ચોખા પાવો,

ઢોપંજુ મતિ લગાવો રે ॥ મું. ॥ ૧૯ ॥

તમારાથી પહેતો ન દીસે તો,

આરાં કે માથે મતિ નંહાણો ।

નત કેસાયત બાળે,

તો જૂક લોલતા કયું ન શંકો રે ॥ મુ. ॥ ૨૦ ॥

વિહુણા સાધુ બાળે,

ચોં હી લોકા મેં પુખંવે ।

બાદલ જ્યું થોતા બાળે,

ઓ મોને અચરજ આવે રે ॥ મુ. ॥ ૨૧ ॥

શિક આચાર માંહીં ને

પૂરો કેમ કહવાયો ।

આ માંહી જો ધર્મ થાયો તે,

પિણુ ખબર ન કાંચો રે ॥ મુ. ॥ ૨૨ ॥

કરે તિણુ ને ત્રીન દિન કોઇ,

ઉતું પાણી કર પાવે ।

જુ ને તો આગલે રી થદા રે લેજે,

એકન્ત પાપ બતાવે રે ॥ મુ. ॥ ૨૩ ॥

એ દિન આરંભ કરી ને,

છઃકાય હણીને લખાયો ।

તેણુ મેં મિથ ધર્મ પડ્યો તો

ઓ કિણુ વિધ મિલતે ન્યાયો રે ॥ મુ. ॥ ૨૪ ॥

તેણુ કરે તેહને પાણી પયાં,

એકન્ત પાપ બતાવે ।

એ દિન આરંભ કરીને લખાવે,

તિણુ મેં મિથ કિહાંથી થાવે રે ॥ મુ. ॥ ૨૫ ॥

નિશ્ચ માહેં ધર્મ કેવેં તિલુ રી ચરધા રે લેખે,
એ પલો સત કદવાયો ।

દિન્સા માહેં ધર્મ યાપો :તો
સૂત ચામો જોવો રે ॥ મુ. ॥ ૨૬ ॥

અર્થ અનર્થ ને ધર્મ રે કાને,
હવ હણે મન્દ બુદ્ધિ ।

ધર્મ કાને હવ હણે ત્યારી,
થદા ઉન્ધી સ્યું ઉન્ધી રે ॥ મુ. ॥ ૨૭ ॥

સમુચય આચાર સાધુ રો બતાવો,
તિલુ મેં રાગ દ્રેપ મતિ આણો ।

એ વચન સુણુ સુણુ હિયે વિમાસો,
મત કરો ખાંચા તાણો રે ॥ મુ. ॥ ૨૮ ॥

પ્રીત પુરાણી થી થાં સ્યું પહુડી,
તિલુ સ્યું સિન સિન કર સમઝાળી ।

જે ચારે મન મેં શંકા હુવે તો,
સૂત કાઢી બતાઉં રે ॥ મુ. ॥ ૨૯ ॥

સંવત્ અઠ્ઠારેં વરસ તેત્રીસે,
મેડતા શહર મઝારો ।

વૈશાખ વઢી દશમ દિન થાં ને,
સીખ દીની હિતકારો રે ॥ મુ. ॥ ૩૦ ॥

॥ દોહા ॥

પહિલા અરિહન્ટ ને નમૂં, જ્યાં સાચાં આતમ કામ ।
વલે વિશેષે વીર ને, તે શાસણુ નાયક સ્વામ ॥ ૧ ॥

કારજ સાઝી આપણા, પહુન્તા છે નિરવાણુ ।
 ને વન્દણા કરું, જ્યાં મેટયા આવણુ જાણુ ॥ ૨ ॥
 કારજ સહુ સારસા, ગુણુ રતના રી ખાણુ ।
 ધ્યાય ને સરવ સાધુજી, એ પાંચૂ પદ વખાણુ ॥ ૩ ॥
 જે નિત તેહને, નીચો શીશ નમાય ।
 જોલખ વન્દણા કરો, જયું ભવ ભવરા દુઃખ જાય ॥ ૪ ॥
 રૂ કુશુર દોતું તણી, ગુણુ વિના ખજાર ન કાય ।
 મ કુશુરને જોલખો, મુલો સૂતર રો ન્યાય ॥ ૫ ॥
 ર સાખ દિયાં વિના, લોક ન માને વાત ।
 મલ તે નર નારિયાં, છોડો મૂવ મિથ્યાત ॥ ૬ ॥
 ગુરુ ચરિત અનન્ત છે, તે પૂરા કેમ કહાય ।
 ડા સા પરગટ કરું, તે સુણુજ્યો ચિત્ત લાય ॥ ૭ ॥

॥ ઢાલ ત્રીજી ॥

(ઊંધી સરધા કોઈ મત રાખો—એ દર્શી)

જોલખણાં દોરાં ભવ છવાં,

કુશુર ચરિત અનન્તજી ।

હિતાં છેહ ન આવે તિણુ રો,

ઇમ લાખ્યો ભગવન્તજી ।

સાધુ મત જાણો ઇણુ ચલગત સૂં ॥ ૧ ॥

આધારમી યાનક મેં રહ્યો તો,

પડ્યો ચારિત મેં લેજી ।

નિર્ણય રે દશમે ઉદેશો,

ચાર માસ રો છેજી ॥ સા. ॥ ૨ ॥

અઠારે ઠાણા ઠણા જૂવા જૂવા,
 એક વિરાધે ઢાયજી ।
 બાળ કહ્યો શ્રી જિજ્ઞેશ્વર,
 સાધ મેં લંભો મોયજી ॥ સા. ॥ ૩ ॥
 આહારં સેજ્યા ને વસતરં પાંતર,
 અમુધં લિપાં નહીં સન્તજી ।
 દશવૈકાલિક છઠે અધ્યયને,
 ભીષ્ટ કહ્યો ભંગવન્તજી ॥ સા. ॥ ૪ ॥
 અચિતં વસ્તુ ને મોલ જિરાવે,
 તો સુમત શુપતં હુવે ખણજી ।
 મહાવરંતં પાંચ હી ભાગે,
 તિલુ રો ચૌમાસીં ડંડજી ॥ સો. ॥ ૫ ॥
 એ તો ભાવ નિશીવ મેં ચાલ્યા,
 ઉગણીસમેં ઉદ્દેશજી ।
 શુદ્ધ સાધુ વિષુ કુષુ સુણાવેં,
 સુત્રની છાડી રેંશજી ॥ સા. ॥ ૬ ॥
 પુસ્તક પાવરા ઉપાસરાદિક,
 જિજરાવે લે લે નામજી ।
 આછા ભૂણડા કહી મોલ બતાવે,
 કરે ગૃહસ્થ રો કામજી ॥ સા. ॥ ૭ ॥
 ગ્રાહક ને તો કષયો કહીએ,
 કુચુરે વચ્ચે દલાલજી ।
 વેચણુવાલો કહ્યો વાણીયો,
 ત્રીનાં રો એક હવાલજી ॥ સા. ॥ ૮ ॥

કય વિક્રયમે' વરતૈ તે તો

મહા દોષ છે એહછ ।

ચેતીસમાં ઉત્તરાધ્યયન મેં,

સાધુ ન કહ્યો તેહછ ॥ સા ॥ ૯ ॥

નિત કે વહિરે એકણુ ઘર કે,

ચારાં મેં એક આહારછ ।

વૈકલિક તીજે અધ્યયને

સાધુને કહ્યો અણુચારછ ॥ સા ॥ ૧૦ ॥

લાવે નિત ધોવણુ પાણી,

તિણુ લોખે સૂતર રા ન્યાયછ ।

તલવાયાં બોલે નહી સુધા,

દૂધેણું ઢેરે છિપાયછ ॥ સા ॥ ૧૧ ॥

કહિં કહ્યૈ તે વસ્તુ વહિરે,

તિણુ મેં મોટી ખોડછ ।

બોચારાંગ પહિલે શ્રુતખંધે,

કહિ દિયો ભગંવંત ચોરછ ॥ સા ॥ ૧૨ ॥

પહિલો વરત તો પૂરો પડિયો

જળે આડા જડે કિંવાડછ ।

કાંટા આગલ હોડા અટકાવે,

તે નિશ્ચય નહીં અણુગારછ ॥ સા ॥ ૧૩ ॥

પોતૈ હાથે જડે ઉઘાડે,

કરે છવાં રા ધનસાનેછ ।

શૂદ્રસ્ય ઉઘાડને આહાર વહિરાવે,

બંક કરે અણુહુંતા ફેનછ ॥ સા ॥ ૧૪ ॥

સાધવિયાં ને જડો જાણ્યો,

તિલુ રી મ કરે તાણુ ॥

યાં લારે કાંઈ સાધુ જડે તો,

આગત રા અડનાણુ ॥ સા. ॥ ૧૫ ॥

મન કરને જો જડો વાંછે,

તિલુ નહીં જાણી પરખીડણુ ॥

પેતીસમાં ઉત્તરાધ્યયનમેં,

વરજ ગયા મહાવીરણુ ॥ સા. ॥ ૧૬ ॥

પરનિન્દા મેં રાતા માતા,

ચિત્ત મેં નહીં સંતોષણુ ॥

વીર કહ્યો દશમાં અગમ્યાં,

તિલુ મેં તેરે દોષણુ ॥ સા. ॥ ૧૭ ॥

કહ્યે દીશા લે તો મો આગત લીજે,

ઓર કનૈ દે ટાલણુ ॥

કુચુર એહવા સૂંસ કરવે,

આ ચોટે લિન્ધી ચાલણુ ॥ સા. ॥ ૧૮ ॥

ઈણુ બંધા થી મમતા લાગે,

ગૃહસ્થ સૂં લેલપ થાયણુ ॥

નિશીથ રે આથે ઉદેશૈ,

દંડ કહ્યો જિતરાયણુ ॥ સા. ॥ ૧૯ ॥

જિમણુવારમેં વહિરણુ જાવે,

આ સાધારી નહીં રીતણુ ॥

વરજ્યો આચારંગ બુદ્ધકલ્પ મેં,

વહી ઉત્તરાધ્યયન નિશીથણુ ॥ સા. ॥ ૨૦ ॥

આલસ નહીં આરા મેં જાતાં,
 ખૈઠી પાંત વિશેષજી ।
 સરસ આહાર લ્યાવૈ બર પાતરાં,
 જ્યાં લજ્યા છોડી લે લેષજી ॥ સા. ॥ ૨૧ ॥
 ચેલા કરણ રી ચલગત બિન્ધી,
 ચાલા ખહોત ચલાયજી ।
 વિયાં ફિરૈ ગૃહસ્થ ને સાથે,
 રોકડ દામ દિરાયજી ॥ સા. ॥ ૨૨ ॥
 વિવેક વિકલ ને સાંગ પહિરાવૈ
 લેલો કરૈ આહારજી ।
 સામગિરિ મેં જાચ વંદાવૈ,
 ફિર ફિર હુવે ખુવારજી ॥ સા. ॥ ૨૩ ॥
 અભોગ ને દીક્ષા દીધી તે,
 ભગવન્તની આજ્ઞા બારજી ।
 નિશીથ રો ડણડ મૂલ ન માનૈ,
 તે વિટલ હુવા વિકરાલજી ॥ સા. ॥ ૨૪ ॥
 વિષ પડલેલાં પુસ્તક રાખૈ,
 તે જમૈ જીવાં રાં જાલજી ।
 પડે કુંચવા ઉપજૈ માંકડ,
 જિજ્ઞાસા બાંધી ભાગી પાલજી ॥ સા. ॥ ૨૫ ॥
 એવૈ વરસ છ માસ નિકલ્યાં,
 તે પહિલો વરત હુવૈ ખણજી ।
 નિવ પડલેલાં વિષ મેલે તિજ ને,
 એક માસ રો ડણડજી ॥ સા. ॥ ૨૬ ॥

ગૃહસ્થ સાથે ઠહે સંદેશો,

તો બેલો દુવે સંભેગણ ।

તિણ ને સાધુ કિમ સરધીનું.

લગો જોગને રોગણ ॥ સા ॥ ૨૭

સમાચાર વિવરાસુધ ઠહી કહિ,

સાની કર ગૃહસ્થ જોડાયણ ।

કાગઢ લિખાવે કરી આમના,

પર હાથ દેવે ચલાયણ ॥ સા. ॥ ૨૮

આવણુ જાવણુ બેસણુ ઉઠણુરી,

જાયગા દેવે જતાયણ ।

ઇત્યાદિક ચાધુક હૈ ગૃહસ્થ ને,

તો બેહૂં જરાખર યાયણ ॥ સા ॥ ૨૯

ગૃહસ્થને દેવ લોટ પાતરાં,

પૂઠાં પરત વિશેષણ ।

રજોહરણા ને પૂંજણી દેવે,

તે લિખટ હુવા લેઇ લેણ ॥ સા ॥ ૩૦

પૂછે તો કહૈ પરઠ દિયા મેં,

ફૂટ કપટ મન માંહિણ ।

કામ પડે જળ જાય ઉરાલૈ,

ન મીટી અન્તર ચાહિણ ॥ સા ॥ ૩૧

કહૈ પરઠયાં ગૃહસ્થને દેઇ,

બોલૈ જોડ. અન્યાયણ ।

કહી આચારાંગ ઉત્તરધ્યયન મેં,

સાધુ પરઠૈ એકન્ત જાયણ ॥ સા. ॥ ૩૨

કરે ગૃહસ્થ સૂં સદલા બદલો.
 પડિત નામ ધરાયજી ।
 પૂરી પડી સગલાં વરતાં
 ભેષ લે ભૂલા જાયજી ॥ સા ॥ ૩૩ ॥
 યોડી ઉપાધિ ગૃહસ્થને દીધાં.
 વરત રહ્યે નહીં એકજી ।
 ચોમાસી દંડ નિશીથ મેં ગુથ્યો,
 તિલુ છોડી જીન ધર્મ ટેકજી ॥ સા ॥ ૩૪ ॥
 વિન આંકુસ જિમ હાથી ચાલે,
 ઘોડો વિગર લગામજી ।
 એકવી ચાલ કુચરાં રી જાણો,
 કહવાને સાધુ નામજી ॥ સા ॥ ૩૫ ॥
 અણુકંપા નહીં છહું કાંચની
 ગુણ વિન કહે અમે સાધજી ।
 આ ચર્યા અણુયોગ હુવારમે,
 વિરતા પરમાર્ય લાધજી ॥ સા ॥ ૩૬ ॥
 રહેો આચારાંગ ઉત્તરાધ્યેન મેં,
 સાધુ કરે ચાલતાં વાતજી ।
 બિંચી તિરછી દિગ્દિ નેવે,
 તે હુવ છઃકાય રી ધાતજી ॥ સા ॥ ૩૭ ॥
 સરસ આહાર લે વિન મર્યાદા,
 તે વધે દેહીરી લોષજી ।

ગૃહસ્થ સાથે ઠહે સંદેશો,

તો ભેટો દુર્વે સંભેગછ ।

તિણ ને સાધુ કિમ અરુપીને.

લઃવો જોગને રોગછ ॥ સા ॥ ૨૩ ॥

સમાચાર વિવરામુષ ઠહી કહિ,

સાની કર ગૃહસ્થ જોત્રાયછ ।

કાગઠ લિખાવે ઠરી આમના,

પર હાથ દેવે ચત્રાયછ ॥ સા. ॥ ૨૪ ॥

આવણુ જાવણુ બેસણુ ઉઠણુરી,

જાયગા દેવે બતાયછ ।

ઇત્યાદિક આધુક હૈ ગૃહસ્થ ને,

તો બેહૂં જરાબર ધાયછ ॥ સા ॥ ૨૬ ॥

ગૃહસ્થને દેવ લોટ પાતરાં,

પૂઠાં પરત વિશેષછ ।

રજોહરણા ને પૂંજણી દેવે,

તે સિષ્ટ હુવા લેઇ લેષછ ॥ સા ॥ ૩૧ ॥

પૂછે તો ઠહૈ પરઠ દિયા મેં,

ફૂટ કપટ મત્ત માંહિછ ।

કામ પડે જળ જાય ઉરાલે,

ન મીઠી અન્તર ચાહિછ ॥ સા ॥ ૩૧ ॥

ઠહૈ પરઠયાં ગૃહસ્થને દેઇ,

જોલે જોત. અન્યાયછ ।

કલ્પો આચારાંગ ઉત્તરધ્યયન મેં,

સાધુ પરઠે એકન્ત જાયછ ॥ સા. ॥ ૩૨ ॥

કરે ગૃહસ્થ સૂં સદલા બદલો.

પંડિત નામ ધરાયજી ।

પૂરી પડી સગલાં વરતાં

લેખ લે ભૂલા જાયજી ॥ સા ॥ ૩૩ ॥

થોડી ઉપાધિ ગૃહસ્થને દીધાં.

વરત રહે નહીં એકજી ।

ચોમાસી દંડ નિશીથ મેં ગુર્યો,

તિલુ છોડી જીન ધર્મ ટેકજી ॥ સા ॥ ૩૪ ॥

વિન આંકુસ જિમ હાથી ચાલે,

ઘોડો વિગર લગામજી ।

રેહવી ચાલ કુગુરાં રી જાણો,

કહવાને સાધુ નામજી ॥ સા ॥ ૩૫ ॥

મજુકંપા નહીં છહું કાંચની

ગુણ વિન કહે અમે સાધજી ।

બા ચરચા અભુયોગ દુવારમેં,

વિરલા પરમાર્ય લાધજી ॥ સા ॥ ૩૬ ॥

દેહો આચારાંગ ઉત્તરાધ્યેન મેં,

સાધુ કરે ચાલતાં વાતજી ।

ભિંચી તિરછી દિષ્ટિ જોવે,

તો હુવ છઃકાય રી ધાતજી ॥ સા ॥ ૩૭ ॥

સરસ આહાર લે વિન મર્યાદા,

તો વધે દેહીરી લોચ

કાચ મણિ પરકાશ કરે જયું,

કુચુર માયા થાયછ ॥ સા. ॥ ૩૮ ॥

દળક દળક ઉતાવલા ચાલે,

તસ યાવર માયા જાયછ ।

ઈરજ્યા સુમત જોયાં વિન ચાલે,

તે કિમ સાધુ થાયછ ॥ સા. ॥ ૩૯ ॥

કપડાં મેં લોપી મર્યાદા,

લાંબા પના લગાયછ ।

મધકા રાજે દોય પુર ઉડે,

વલે જોલે મૃષાવાયછ ॥ સા. ॥ ૪૦ ॥

રૂપુટ નર માંસ વધારે,

કરે વિગેરા પૂરછ ।

માઠાં પરિણામાં નાર્યાં નિરજે,

તો સાધુપણા થી દૂરછ ॥ સા. ॥ ૪૧ ॥

ઉપચલ જો અધિકાં રાજે,

તિણ મોટો કિયો અન્યાયછ ।

નિશીથ રે સોલમેં ઉદેશે,

ચોમાસી ચારિત જાયછ ॥ સા. ॥ ૪૨ ॥

મૂરખ ને ચુરે જોહવા મિલિયા,

તે લેઈ ડુબસી લારછ ।

સાચો મારગ સાધુ બતાવે,

તો લડવા ને હુવે ત્યારછ ॥ સા. ॥ ૪૩ ॥

જોહવા ચુરે સાચા કરી માનૈ,

તે અન્ધ અજાની બાજછ ।

કૌણ પડે ઉત્કૃષ્ટા તિષ્ઠ મેં,
રૂઢે અનન્તો કાલજી ॥ સા. ॥ ૪૪ ॥

ગુરમી જીવ મુજ મુજ હરવે,
કરે ભારી કર્મો દેવજી ।

તર રો ન્યાયં નિન્દા કર જનૈ,
તો રૂઢે વલે વિશેષજી ॥ સા. ॥ ૪૫ ॥

॥ ઢોહા ॥

લેખ પહેર્યો ભગવાન રો, સાધુ નામ ધરાય ।
આચાર મેં ઢીલા ઘણા, તે કહ્યો કડા લગ જાય ॥ ૧ ॥
ત્યાંને વાંદે ગુરુ જાણુને, વલે કૂડી કરે પખપાત ।
ત્યાંજૂડા ને સાચા કરવા ખપે, ત્યારે મોટો શાલમિથ્યાત ॥
ગુરુ તણા પગ વાંદને, આગે જૂડા જીવ અનન્ત ।
તે જૂડે ને જૂડસી ઘણા, ત્યારે કહતાં ન આવે અન્ત ।
ધ મારગ છે સાંકડો, તિષ્ઠમેં ન ચાલે ખોટ ।
પગાર નહીં ત્યારે પાપરો, ત્યાં વરત ક્રિયા નવકોટા ॥ ૪ ॥
ખેખારી ભાગલ ઘણાં, ત્યાંસૂ પલે નહીં આચાર ।
જુ કેજુ અકારજ કર રહ્યા, તે મુજજ્યો વિસતાર ॥ ૫ ॥

હાલ ચોથી

(આદર જીવ ખિમ્યાં ગુણ આદરં એ દેશી)

કેજુર તણા ચરિત જાહેર કર સં,
મુતરની રેઠ સાખજી ।

સુમતા આણુ સુણો! ભવ છંદો,
 ૧ ૭૭ ॥ શ્રીવીર ગંધા છે આપણ ॥

સાધ મત જાણો! ઇણુ આચારે ॥ ૧ ॥
જે થે કુગુરુ સેઠા કરે જાણ્યા,

તો સુણુ સુણુ મ કરો દેખણ !
સાચ જૂઠા રો કરો નિવેરો,
સૂતર સામે દેખણ ॥ સા. ॥ ૨ ॥

જામજુવાર માંહી સૂં કોઈ ગુંદરથ,
થ્યાવે ધોવણુ પાણી માંડણ ૧
પછે આપ તણે ધરે આણુ વહિરાવે,
તે કરે લેવ ને માંડણ ॥ સા. ॥ ૩ ॥

જાણુ જાણુને સાધુ વહિરે,
તિણુ લોપ દિયો આચારણ ૧
તે પ્રત્યક્ષ સાહુમે આણુયા લવ,
ત્યાંને કિન કહિજે અણુગારણ ॥ સા. ॥ ૪ ॥

એ અણુચાર ઉઘાડો સેવે,
જે સાહુમે આણુયો લે આહારણ ૧
હંસવૈકાલિક તીજે અધ્યયને,
કોઈ જોવો આંખ ઉધારણ ॥ સા. ॥ ૫ ॥

સાધ સાધવી હલે માત્રે,
એકણુ હરવાને જાયણ ૧
વીર વચન સૂં ઉતટા પડિયા,
ચતકે કરે અન્યાયણ ॥ સા. ॥ ૬ ॥

ગાંધી નગર પુર પાટણ પાડો,
 તિલુરો હુવે એક નિકાલછ ૧
 તિહાં સાધ સાધવી નહીં રહે લેતા,
 આ બાંધી ભગવન્ત પાલછ ॥ સા. ॥ ૭ ॥
 એકલુ દરવાજો સાધ સાધવી,
 જાવે નગરી બારછ ૧
 તે અપ્રતીત ઉઠે લોકાં મેં,
 કેમ વરત ભાગે હુવે ખુવારછ ॥ સા. ॥ ૮ ॥
 જુદો જુદો નિકાલ છે તે પિણ,
 કેમ જાવે એકલુ દરવાજાછ ૧
 એકા હટક ને માને કિલ્લરી,
 વલે ન માને મન મેં લાજછ ॥ સા. ॥ ૯ ॥
 એક નિકાલ તિહાં રહિણીય વરજયો.
 તે કિમ જાએ એકલુ દુવારછ ૧
 એ બુદ્ધતત્ત્વ રૂં પહિલે ઉદ્દેશો,
 તે બુધવન્ત કરો વિચારછ ॥ સા. ॥ ૧૦ ॥
 ગુહસ્થને ઘર જાંચ ગોચરી,
 જો જડિયો દેખે દુવારછ ૧
 તિહાં મુખ સાધુ તે ફિર જામ પાછા,
 ભાગલ જાવે ખોલ કિંવારછ ॥ સા. ॥ ૧૧ ॥
 કેમ લેખધાર્યાં રે એકવી સરખા
 જો જડિયો દેખે દુવારછ ૧
 તે પછી તણી આગન્યા લેખ ને
 માંહિ જાવે ખોલ કિંવારછ ॥ સા. ॥ ૧૨ ॥

હાથ સૂં સાધ કિંવાર ઉઘાડે,

માંહિ જાવ વહિરણુ ને આહારણુ ।

ઈસડી દીલી કરે પરૂપણા,

તે વિટલ હુવા વિકરાલણુ ॥ સા. ॥ ૧૩ ॥

કિવાર ઉઘાડી ને આહાર વિહરણુ રો,

મૂલ ન સરઘૈ પાપણુ ।

કહા ન ગયા તો પણ ગયા સરીખા,

આ કર રાખી છે ઘાપણુ ॥ સા. ॥ ૧૪ ॥

કિંવાર ઉઘાડ ને વહિરણુ ને જાવે,

તો હિંસા જાવાં રી થાયણુ ।

તે આવસગ સૂતર માંહિ વરજયો,

ઘોઘા અધ્યયન રે માંચણુ ॥ સા. ॥ ૧૫ ॥

ગાંવ નગર બારે ઉતરિયો,

કટક સથવારો તાહિણુ ।

જો સાધુ રાત રહે તિણુ ઠામે,

તે નહીં જિણુ આજ્ઞા ચાંહિણુ ॥ સા. ॥ ૧૬ ॥

એક રાત રહે કટક મેં તિણુ ને

ચાર માસ રો છેદણુ ।

એ બૃહત્કલ્પ રે તીજે ઉદેસે,

તે સુણુ સુણુ મ કરો ખેદણુ ॥ સા. ॥ ૧૭ ॥

ઈસડા દોષ જાણી ને સેવે,

તિણુ છોડી જીણુ ધર્મ રીતણુ ।

એહવા બિઘટ આચારી ભાગલ

ત્યાંરી કુણુ કરસી પરતીતણુ ॥ સા. ॥ ૧૮ ॥

જિન કારણ આંખ્યાં મેં અંજણુ,
 ને ઘાલે આંખ મઝારણ ।
 ત્યાં સાધવિયાં ઠેમ સરધીને,
 ત્યાં છોડ દિયો આચારણ ॥ સા. ॥ ૧૯ ॥
 જિન કારણ ને અંજણુ ઘાલે
 તે શ્રી જિન આરા બારણ ।
 ધૈર્યકાંતિક તીને અધ્યયન,
 તે ઉઘાડો અનાચારણ ॥ સા. ॥ ૨૦ ॥
 એ પાત્ર પોથી પાનાદિક,
 જાય ગૃહસ્થ રે ઘરે મેલણ ।
 હી વિહાર કર દે ઘણી ભલામણ,
 તિણુ પ્રવચન દીધા ઠેલણ ॥ સા. ॥ ૨૧ ॥
 એ ગૃહસ્થ આંહમાં સાંહમાં મેલતાં,
 હિંસ્યાં છવા રી યાયણ ।
 તેણે હિંસા સૂં ગૃહસ્થ ને સાધુ,
 દોનું બારી હુવે તાયણ ॥ સા. ॥ ૨૨ ॥
 કાર ઉપરાંતે ગૃહસ્થ આગે,
 તે કિમ સાધુ યાયણ ।
 મધીય રે બાર મેં ઉદેશે,
 ચૌમાસી ચારિત જાયણ ॥ સા. ॥ ૨૩ ॥
 એ વિણ પડલેહાં રહે સદા નિત,
 ગૃહસ્થ રા ઘર માંયણ ।
 એ સાધવણો રહસી કિમ ત્યાંરા,
 એવો સૂતર રા ન્યાયણ ॥ સા. ॥ ૨૪ ॥

જે વિષુ પડશેઘાં રહે એકણુ દિન,
 તિણુને 'ડંડ' કહ્યો માંસીકણુ ।
 નિશીથ રે દુને ઉદેશે
 તિહાં જોય કરો તહતીકણુ ॥ સા. ॥ ૨૫ ॥
 માતપિતાદિક સગા રનેહી,
 ત્યાંરા ઘર મેં દેખે ખાલણુ ।
 ત્યાંને પરિગરો સાધ દિરાવે,
 આ ચૌડે કુશુર રી ચાલણુ ॥ સા. ॥ ૨૬ ॥
 સાનીકરસાધ દિરાવે રૂપિયા,
 વરત પાંચમેાં બાગણુ ।
 વલે પૂછયાં જૂઠ કપટ સૂં ખોલે,
 ત્યાં પેહિર બિગાયો સાંગણુ ॥ સા. ॥ ૨૭ ॥
 ન્યાતીલાને હામ દિરાવે,
 તિણુ રે મોહ ન મિટિયો હોયણુ ।
 વલે સાર સંભાર કરાવે ત્યાંરી,
 તે નિશ્ચય સાધ ન હોયણુ, ॥ સા. ॥ ૨૮ ॥
 અનરથ રો મૂલ કહ્યો પરિગરો,
 ઠાણુંગ તીજે ઠાણુણુ ।
 તિણુ રી સાધ કરે દલાલી,
 તે પૂરા મૂઠ અચાણુણુ ॥ સા. ॥ ૨૯ ॥
 ઋતુ ઉન્હાલે પાણી ઠારે,
 ગૃહસ્થ રો ઠામ મજારણુ ।
 મનમાને જળ પાછા સૂંપે,
 તે શ્રી જિન આસા બારણુ ॥ સા. ॥ ૩૦ ॥

ગૃહસ્થે રા ભાજન મેં સાધુ,

જીમે અસંખ્યાદિક આહારજી ।

તિષ્ઠ ને ભિષ્ટ કહ્યો દશવૈકાલિક મેં,

છઠા અધ્યયન મળરજી ॥ સા. ॥ ૩૧ ॥

કેઈ સાંગ પહિર સાધવિયાં બાજે,

પિષ્ઠ ઘટ માંહિ નહીં વિવેકજી ।

આહાર કરે જદ જડે કિંવાડ,

વણે દિન માહિ વાર અનેકજી ॥ સા. ॥ ૩૨ ॥

કરડે માતરે ગોચરી બાજે,

જળ આડા જડે કિંવારજી ।

વણે સાધાં કનૈ આવૈ તોહી જરને,

ત્યારોં બિગર ગયો આચારજી ॥ સા. ॥ ૩૩ ॥

સાધવિયાં ને જડણો આડ્યો,

તે શીલાદિક રાખણ કાજજી ।

ઐર કામ બે જડે સાધવી,

તિષ્ઠ છોડી સંજમ લાજજી ॥ સા. ॥ ૩૪ ॥

આવસગ માંહિ હિંસા કહી જડિયાં,

આલોવણ ખાંતે તાહિજી ।

મન કરને જડણો નહિ વંછે,

ઉત્તરાધ્યયન પૈંતીસમાં માંહિજી ॥ સા. ॥ ૩૫ ॥

ઐવધ આઠ દે વહિરી આણે,

કેઈ વાસી રાખે રાતજી ।

તે જાય મેલે ગૃહસ્થરા ઘર મેં,

પછે નિત લાવે પરભાવજી ॥ સા. ॥ ૩૬ ॥

આપ રો મઠો ગૃહસ્થ ને સૂપે,
ઓ મોટો દોષ પિછાણુલ ।

વલે બીજો દોષ વાસી રાખ્યાં રો,
તીજો અજેણુ રો નણુલ ॥ સા. ॥ ૩૭ ॥

વલે ચોથો દોષ પૂછ્યાં જૂઠું બોલે,
વાસી રાખ્યો ન કહે મૂઢલ ।

કેમ લેખધારી છે એહવા ભાગલ,
ત્યારે જૂઠું કપટ છે ગૂઢલ ॥ સા. ॥ ૩૮ ॥

ઐષધ આદિ દે વાસી રાખ્યાં,
વરતાં મેં પડે વધારલ ।

કહ્યો દશવૈકાલિક તીજે અધ્યયને,
વાસી રાખે તો અણુચારલ ॥ સા. ॥ ૩૯ ॥

કેમ આધાકરમી પુસ્તક વહિરે,
વલે તેહિજ લીધાં મોલલ ।

તે પિણુ સાહમાં આણ્યાં વહિરે,
ત્યારે મોટી નણુજ્યો પોલલ ॥ સા. ॥ ૪૦ ॥

કેમ આપ કને દીક્ષા લે તિણુરે,
સાની કર મેલે સાજલ ।

પુસ્તક પાનાદિક મોલ લિરાવ,
વલે કુણુ કુણુ કરે અકાજલ ॥ સા. ॥ ૪૧ ॥

ગચ્છવાસી પ્રમુખ આજ્ઞા સું,
લિખાવ સૂતર નણુલ ।

પદિકા મોલ કરાય પરત રો,
સંચકર દિરાવે આણુલ ॥ સા. ॥ ૪૨ ॥

રૂપિયા મેહલાવે ઔર તણે ઘર,
 ઇસડો સૈઠો કરે કામણ ।
 તે પિણુ હાથ પરત આયાં વિન,
 દીક્ષા રે મૂડે તામણ ॥ સા. ॥ ૪૩ ॥
 પછે ગમ્મવાસી વિકલાં સૂં ડરતાં,
 પરત લિખે દિન રાતણ ।
 છવ અનેક મરે તિણુ લિખતાં,
 કરે ત્રસ યાવર રી ઘાતણ ॥ સા. ॥ ૪૪ ॥
 ઇણુ વિધ સાધુ પરત લિખાવે,
 તિણુ સંયમ દીધો ખોયણ ।
 તે દયા રહિત છે એહવા દુષ્ટી,
 તે નિશ્ચય સાધ ન હોયણ ॥ સા. ॥ ૪૫ ॥
 ઇકાય હણીને પરત લિખી તે,
 આધાકરમી નણુણ ।
 તેહિજ પરત તો સાધુ વહિરે,
 તો ભાગલ રા એહનાણુણ ॥ સા. ॥ ૪૬ ॥
 તે તેહિજ પરત ટોલા મેં રાખે,
 આધાકરમી નણુણ ।
 સામિલ હુવા તે સઘલા દૂખા
 તિણુમે શંકા મત આણુણ ॥ સા. ॥ ૪૭ ॥
 આધાકરમી રા લેવાય રૂલે તો,
 ઉત્કૃષ્ટો કાલ અનન્તણ ।
 તે રહિત કહ્યો તિણુ સાધુ ને,
 ભગવતી મેં ભગવન્તણ ॥ સા. ॥ ૪૮ ॥

કોઈ શ્રાવક સાધ સમીપે આજે,
હરપે વાંટે પગ આવજી ।

જદ સાધુ હાથ દે તિણુ રે માથે,
આ ચોટે કુંગુર રી ચાલજી ॥ સા. ॥ ૪૬ ॥
ગૃહસ્થ રે માથે હાથ દેવે તો,

ગૃહસ્થ બરોબર જાણજી ।
જોહવાં વિકલાં ને સાધુ સરઘે

તે પિણુ વિકલ સમાનજી ॥ સા. ॥ ૫૦ ॥
ગૃહસ્થ રે માથે હાથ દિયો તિણુ,

ગૃહસ્થ સૂં કીધો સંભોગજી ।
તિણુને સાધુ કિમ સરધીજે,

લાગો જોગ ને રોગજી ॥ સા. ॥ ૫૧ ॥
દશવૈકાલિક આચારાંગ માંહી,

વલે જોવો સૂત્ર નિશીઘજી ।
ગૃહસ્થ ને માથે હાથ દેવે

આ પ્રત્યક્ષ ઉન્ધી રીતજી ॥ સા. ॥ ૫૨ ॥
ચેલા કરે તે ચોર તણી પરે,

કંગ પાસીગર જ્યૂં તામજી ।
ઉજળક જ્યૂં તિણુ ને ઉચકાવે,

લે જાય મૂટે ઓર ગામજી ॥ સા. ॥ ૫૩ ॥
આછો આહાર દિખાવ તિણુ ને,

કપડાદિક મહી દેખાયજી ।
ઇત્યાદિક લાલચ લોભ બતાવે,

લોલા ને મૂટે બરમાયજી ॥ સા. ॥ ૫૪ ॥

ધણુ વિધ ચેલા કર મત ણાંધ્યો,
 તે ગુણુ વિન કેરો લેખણી ।
 સાધ પણાં રો સાંગ પહિર ને,
 ભારી હુવૈ વિશેષણ ॥ સા ॥ ૫૫ ॥
 મૂંડ મુંડાય લેલો દીધો,
 ત્યાં સૂં પલૈ નહીં આચારણ ।
 ભૂખ તૃષા પિણુ ક્ષમણી ન આવૈ,
 જદં લેવૈ, અમુધ પિણુ આહારણ ॥ સા. ॥ ૫૬ ॥
 અનલ અજોગ ને દીક્ષા દીધાં,
 તો આરિત્ર રો હુવૈ ખણ્ડણ
 નિશાંધ રે ઉદેશૌ ઇચ્છાર મેં,
 ચૌમાસી રો દંડણ ॥ સા. ॥ ૫૭ ॥
 વિવેક વિકલ બાલક બૂઢા ને,
 પહિરાવૈ સાંગ સિતાખણ ।
 ત્યાંને છવાદિક પદારથ નવ રા,
 જાળક ન અવૈ જાળણ ॥ સા. ॥ ૫૮ ॥
 શિષ્ય કરણો તો નિપુણ બુધ વાલો,
 છવાદિક જાણૈ તાહિણ ।
 નહીંતર એકલ રહણો ટોલા મેં,
 ઉત્તરાધ્યયન બત્તીસમાં માંહિણ ॥ સા. ॥ ૫૯ ॥
 કેઈ દડે લીધે હાથાં સૂં યાનક,
 તે પિણુ ઢગલિયા ફટણ ।
 ઈસરો કામ કરૈ તિણુ સાધુ,
 પાડી લેખ માંહિ ફટણ ॥ સા. ॥ ૬૦ ॥

જો દડે લીધે થાનક ને સાધુ,

તિણુ શ્રી જિણુ આજ્ઞા સંગણ ।

તીજ વરત રી તીજ સાવના,

તિહાં વરજ્યો દશમેં અંગણ ॥ સા. ॥ ૬૧ ॥

છતી સાધવિયાં છે ટોલા મેં,

વડે કારણુ ન પડ્યો કોયણ ।

તો પિણુ દોય સાધવિયાં કરે ચોમાસો,

એ દોય ઉઘાડો જોયણ ॥ સા. ॥ ૬૨ ॥

દોય સાધવી કરે ચોમાસો,

તે જિન આજ્ઞા મેં નાહિંણ ।

ત્યાંને વરજ્યો છે વ્યવહાર સૂતર મેં,

પાંચમા ઉદ્દેશા માંહણ ॥ સા. ॥ ૬૩ ॥

કારણુ વિના એકલી સાધવો,

અસણુદિક વહિરણુ જાયણ ।

વડે ઠરઠે પણ એકલડી જાવે,

તે નહિં છન આજ્ઞા માંયણ ॥ સા. ॥ ૬૪ ॥

વડે એકલડી તે રહ્યો વરજ્યો,

ધત્યાદિક જોલ અનેકણ ।

જહતકદપ રૂં પાંચમે ઉદ્દેશે,

તે સમજો આજુ વિવેકણ ॥ સા. ॥ ૬૫ ॥

કુચર એહવા હીણુ આચારી,

સાધાં સૂં દે બિડકાયણ ।

આપ તણાં કિરતમ સૂં ઠરતાં,

જિન મારગ દિયો છિપાયણ ॥ સા. ॥ ૬૬ ॥

પસડાં કુશુરાં ને શુર કર માને,
 ત્યારે અભિન્તર મેં અન્ધકારજી ।
 શુર મેં ખોટ પાય અજ્ઞાની,
 તે ચાહ્યા જનમં બિગારજી ॥ સા. ॥ ૬૭ ॥
 અશુભ કમં જ્યારે ઉદય હુવા જળ,
 ઇસડા શુર મિલિયા આયજી ।
 દમ્ધખીજં હોય જાળક ખૂડા,
 પછે ચિહુંગત ગોતાં ખાયજી ॥ સા. ॥ ૬૮ ॥
 ઇમ સાક્ષલ ઉત્તમ નર નારી,
 છોડો કુશુરનો સંગજી ।
 સતશુર સેવો સુધ આચારી,
 દિન દિન ચઢતે રંગજી ॥ સા. ॥ ૬૯ ॥
 આ સજ્જાય કરી કુશુર આલખાણ,
 શહર પીપાડ મઝારજી ।
 સંવત અઠારે ને વરસ ચોંતીસ
 આસો જ સુદી સાતમ ખુધવારજી ॥ સા. ॥ ૭૦ ॥

॥ દોહ ॥

કેઇ સેખધારી ભૂલા યકા, કર રહ્યા કૂડી તાણ ।
 અમત બતાવે સાધુ રે, તે સૂતર અરથ અજાણ ॥ ૧ ॥
 ત્યાં સાધપણું નહીં આલખ્યો, ભૂલા જમ ગિંવાર ।
 સર્વ સાવધ ત્યાગ્યો મુખસૂ કહ, વલે પાપરો કહે આગાર ॥ ૨ ॥
 એહવા સેખધારીને અમત ખરી, પણ સાધુને ઇમત નકાય ॥ ૩ ॥
 અહાર પાણી કપડાદિ ઉપર, ઉવે સદા રહ્યા મુરઝાય

-ચ્યાર ગુણુકાણા ઇમત કહી, ત્યાં ન દીસેં મત લિગાર. ॥
 દેશ મત ગુણુકાણો પાંચમો, આગે સરવમતી અણુગાર ॥
 ને સાધાં રે ઇમત હુવે, તે સર્વ મતી કુણુ હોય ॥
 ત્યાંરાંભાવ ભેદ પ્રગટ કરે, તે સાંભલજ્યો સહુ કૈય ॥૫॥

॥ ઢાલ પાંચવી ॥

(આ અનુકેમ્પા જિન આજ્ઞામે-એ દેશી)

ચૌવીસમાં શ્રી વીર જિનેશ્વર,
 નિરદોષ આહાર આણીને ખાયો ॥

સુધ પરિણામ ઉદરમે ઉતારયો,
 તિલ્લમાંહી મુરખ પાપ બતાયો ॥

ઇલ્લ પાખણક મત રે નિરણું દીજે ॥ ૧ ॥
 અનન્ત ચૌવીસી મુગત ગઇ તે

આહાર લ્યાયા થા દોષણુ ટાલો ॥
 તિલ્લ માંહી પાપ બતાવે અજ્ઞાની,

ત્યાં સગલાં રે શિર દીધો આજો ॥ ઇ. ॥ ૨ ॥
 સરવ સાવધ જોગ રા ત્યાગ કરીને,

સરવ મતી સુધ સાધ કહાવે,
 તિરણુ તારણ પુરૂપાં રે અજ્ઞાની,

ઇમત રે આગાર બતાવે ॥ ઇ. ॥ ૩ ॥
 જોતમ આદિ દે સાધ અનન્તા,

સાવધિયાં રે છેક ન પારો ॥
 સગલાં રે આહાર અધમ માંહિ ધાડ્યો,

તિલ્લ આંખ મીચી ને દીધો અધારો ॥ ઇ. ॥ ૪ ॥



સાધુ રો જનમ હુગે જિણ દિનથી,
 કંઈપૈતે વસ્તુ વહિરી ને લાવે ।
 તે પિણ અરિહન્ત ની અસા સૂં,
 તિણ માંહી મૂરખ પાપ બતાવે ॥ ઇ. ॥ ૫ ॥
 વધતર પાતરા રજૂ કરણારિક,
 સાધુરા ઉપધ સૂતર માંહે આલ્યા ।
 અરિહન્ત રી આગન્યા સૂં રાખ્યા,
 અધર્મ માંહે અસાની ઘાલ્યા ॥ ઇ. ॥ ૬ ॥
 ઇશ્વૈકાંતિક ઠાણા અંગ મેં,
 પ્રજા બ્યાકરણ ઉવવાઈ માણો ।
 ધરમ ઉપધ સાધુ રા વરત મેં,
 તિણ માંહી દુષ્ટી પાપ બતાવે ॥ ઇ. ॥ ૭ ॥
 કિણ હી ગૃહસ્થ લીલોતરી ને ત્યાગી,
 જીવે જ્યાં લગ આણુ વૈરાગો ।
 સાધપણો લેધ ઇત્તત સરધે,
 તે વિવેક ચિકિત્સ ખાયવા કાંઈ લાગો ॥ ઇ. ॥ ૮ ॥
 અધર્મ જાણે લીલોતરી ખાધાં,
 તે પચખાણુ લાગો કિણ લેજે ।
 ધર મેં ધર્મ જાણે ત્યાગી થી,
 ઇણ સાહુ મૂરખ કયું નહીં દેજે ॥ ઇ. ॥ ૯ ॥
 કિણ હી ગૃહસ્થ ને ને વસ્તુ ત્યાગી થી,
 તે અધર્મ રા મૂત ઇત્તત જાણો ।
 સાધપણો લેધ સેવવા લાગો,
 તે કયું ન પાડે સિયા પચખાણો ॥ ઇ. ॥ ૧૦ ॥

ઇન્દ્ર સરઘે ને સુંસ ન પાલે,
 તિણુ ભાગલ રે છે ભારી કર્મો
 મારગ છોડને ઉજર પરિયા,
 સાધ આહાર ક્રિયા મેં સરઘે અધર્મો ॥ ઇ. ॥ ૧૧ ॥
 કરે વૈયાવચ્ચ ચેલા ગુરૂ રી,
 કર્મ તણી કોડ તેહ અપાવ ।
 તીય કર ગોત્ર ગંધે ઉત્કૃષ્ટો,
 પિણુ ગુરૂ ને મૂરખ પાપ બતાવે ॥ ઇ. ॥ ૧૨ ॥
 દશ વીસ ચેલા પડીકમણા કરને
 ગુરૂ રી વૈયાવચ્ચ કરવા ને આવે ।
 તો ગુરૂ ને પાપ લગાય અજ્ઞાની,
 દુરગત માંચ કાંચ પહોંચાવે ॥ ઇ. ॥ ૧૩ ॥
 ગુરૂ ને પાપ લાગે વૈયાવચ્ચ કગયાં,
 સૂત્રમાંહિ કઠે હી ન ચાલ્યો ।
 મૂઢમતી જીવ ભારી કરમા,
 એ પિણુ ઘોચો અજુહાન્તો ઘાલ્યો ॥ ઇ. ॥ ૧૪ ॥
 ગુરૂ ને પાપ સૂં લેલા ક્રિયા મેં
 ચેલા રા કર્મ કટે કિણુ લેખે ।
 અભિન્તર કુટી ને અન્ધ થયા તે,
 સૂતર સાંહુમે મૂઢ મૂલ ન દેખે ॥ ઇ. ॥ ૧૫ ॥
 સાધ મહિમાંહે દેવે ને લેવે,
 વસતર પાતર આહાર ને પાણી ।
 તે નિણુ લીધા મેં પાપ બતાવે,
 એદવી કુપાતર બોલે વાણી ॥ ઇ. ॥ ૧૬ ॥

દાતાર ને ધર્મ સાધાં ને વહિરાયાં,
 વિષુ સાધ વહિરી હુવાં પાપ સું ભારી ।
 દાતાર તિરિયા સાધ ડબોયા,
 આ વિષુ સરથા કહે લેખધારી ॥ ઇ. ॥ ૧૭ ॥
 એ પાપ લાગે સાધુ આહાર કિધામે,
 તિલુ રે પાપ રો સાજ દિયો દાતારો ।
 વિષુ રી આશ રાખે કિલુ લેખે,
 ભૂલા રે ભૂલા યે મૂઢ ગિવારો ॥ ઇ. ॥ ૧૮ ॥
 સાધાં તો પાપ અઠારે હી ત્યાગ્યા,
 ચોખી છે જ્યાંની સુમતિ ને ગુપતી ।
 દાતાર કને સુધ જાંચ લિયા મે,
 પાપ કઠે સું લાગે રે કુમતી ॥ ઇ. ॥ ૧૯ ॥
 ગુર દીક્ષા દેઈ શિષ્ય કરે તે,
 નિજરા રા લેઈ માંહે આલ્યા ।
 મોહ ગિધ્યાત સું ભારી કરમા,
 એ વિષુ પરિગરામાં માલ્યા ॥ ઇ. ॥ ૨૦ ॥
 ઇંદે ગુણકાણે પરમાદ કદીને,
 સાધાં રે ઇમાત માપે ખાવારી ।
 પૂછે તો કહે મો સરથ મળી છા,
 આ વિષુ બહ માલે લેખધારી ॥ ઇ. ॥ ૨૧ ॥
 ઇંદે ગુણકાણે પરમાદ કહે તે,
 વિજલિયે મેતાં લાગતો ભલો ।
 વિષે કપાય મરાજ ભેગ ખાયાં,
 વિષુ મરમતી કરે વેખી લાલો ॥ ઇ. ॥ ૨૨ ॥

પ્રમાદ કહૈ આહાર ઉપધ સૂં,

કર રહ્યા કુબુદ્ધિ કૂદી વિષવાદો ।

આહાર ઉપધ કેવલી પિણુ આણું,

કહે ગયો ત્યારો પરમાદો ॥ ઇ. ॥ ૨૩ ॥

અપ્રમાદી કહ્યા સાતમેં ગુણકાણે,

પ્રમાદ નહીં તિણુ ગુણ કાણા આગે ।

આહાર ઉપધ વે પિણુ ભોગવતા,

ત્યાં સાધાં ને પ્રમાદ કયું નહીં લાગે ॥ ઇ. ॥ ૨૪ ॥

કેવલી આચરિયો છગસ્ય આચરે,

કેવલી ત્યાગો તે છગસ્ય ત્યાગે ।

આહાર ઉપધ કેવલી ન્યું ભોગવિયાં,

તિણુ સાધા ને પ્રમાદ કિણુ વિણુ લાગે ॥ ઇ. ॥ ૨૫ ॥

સાધ આહાર કરતાં ચારિત કુશલે,

સુત્ર પરિણામ સૂં કટે આગલા કર્મો ।

નદ બિન્ધમતી કોઇ અવલો ભોલે,

ધણો ખાવે તો ધણો હોવે ધર્મો ॥ ઇ. ॥ ૨૬ ॥

પોહર રાત તાંધ સાધ બિંચે શુદ્ધે,

ધર્મ કયા કહૈ મોટે મંડણો ।

ઉણુ બિન્ધમતી રી સરધા રે લેખે,

આખી રાત મેં કરણો વખાણો ॥ ઇ. ॥ ૨૭ ॥

જેણા સૂં સાધુ કરે પરવેદણ,

ઠાટવા કર્મ આત્મ ને ઉદ્ધરણી ।

ઉણુ બિન્ધમતી રી સરધા રે લેખે,

આખો હી દિન પરવેદણ કરણી ॥ ઇ. ॥ ૨૮ ॥

મરજદા સૂં આહાર સાધાં ને કરણો,
મરજદા સૂં કરણો વખાણો ।

મરજદા સૂં પરલેહણ કરવી,
અમળે રે સમળે થે મૂઢ અયાણો ॥ ઇ. ॥ ૨૬ ॥

ઇ કારણ આહાર સાધાં ને કરણો,
ઘણો ઘણો ખાસી કિણ લેજે ।

ઇશ્વીસમાં ઉત્તરાધ્યયન મેં છે,
વલે છટો ઠાણો મૂંઢ કયું નહીં દેજે ॥ ઇ. ॥ ૩૦ ॥

કેઈ ધમં હાવે સાધુ આહાર ક્રિયા મેં,
તો કયાંને કરે આહાર રા પચ્ચખાણો ।

પાપ જાણી ને ત્યાગ કરે છે,
ઉત્તર બુદ્ધિ જોલે એહવી વાણો ॥ ઇ. ॥ ૩૧ ॥

સાધુ કાઉસગ મેં ત્યાગો હાલવો ચાલવો,
વલે મુખ સૂં ન જોલે નિરવધ વાણો ।

ઉચ્ચ ઉત્તર બુદ્ધિ રી સરધા રે લેજે,
એ પિણ પાપ તણા પચ્ચખાણો ॥ ઇ. ॥ ૩૨ ॥

કેઈ સાધ જોતણ રા ત્યાગ કરી મૂન ચાજે
ધમં કયા માંડી ન કરે વખાણો ।

ઉચ્ચ ઉત્તર બુદ્ધિ રી સરધા રે લેજે,
એ પિણ પાપ તણા પચ્ચખાણો ॥ ઇ. ॥ ૩૩ ॥

કેઈ સાધુ સાધાં ને આહાર દેવણ રા,
ત્યાગ કરે મન ઉછરંગ આણો ।

ઉચ્ચ ઉત્તર બુદ્ધિ રી સરધા રે લેજે,
એ પિણ પાપ તણા પચ્ચખાણો ॥ ઇ. ॥ ૩૪ ॥

કોઈ સાધુ સાધાં રી ન કરે વૈયાવચ્ચ,
ત્યાગ કરે મન ઉછરેંગ આણો ।

ઉણ ઉલટ બુદ્ધિ રી સરધા રે લેખે
એ પિણુ પાપ તણા પચખાણો ॥ ૬. ॥ ૩૫ ॥

સાધાં મૂલ ગુણ મેં સરવ સાનજ ત્યાગ્યો,
તિણુ સૂં નવાં પાપ ન લાગે જાણો ।

આગલાં કર્મ કાટણુ સાધાં રે,
ઉતર ગુણ છે દશ વિધ પચખાણો ।

આ સરધા શ્રી જિનવર લાપી ॥ આકડી ॥ ૩૬ ॥

કોઈ વાસ બેલાદિક કરે સંચારો,
કોઈ સાધ કરે નિત રો નિત આહારો ।

પાપ રા ત્યાગ દોયાં રે સરિખા,
પિણુ તપ તણો છે લેદજ ન્યારો ॥ આ. ॥ ૩૭ ॥

જૈણા સૂં ચાલ્યા જૈણા સૂં બિણા,
જૈણા સૂં જૈણા જૈણા સૂં મુવંતા ।

જૈણા સૂં ભોજન ક્રિયા જૈણા સૂં બોલ્યા,
તિણુ સાધુને પાપ ન કહ્યો વાગવંતા ॥ અ ॥ ૩૮ ॥
દશવિગ્રાતિક ચાંચે અધ્યયને,

આઠમી ગાયો અરિહંત લાખી ।

છાત્રેલ સાધુ જૈણા સૂં ક્રિયા મેં,
પાપ કલે બારીકરમા અન્દાખી ॥ આ. ॥ ૩૯ ॥
નિરવય ગોચરી જાણેવંતં રી,

મોક્ષરી સાધન ભગવંત સાખી ।
 રથવૈકલિક પાંચ મેં અધ્યયને,
 ગાણુ'મી ગાથા બોલે સાખી ॥ આ. ॥ ૪૦ ॥
 મુખ આહાર ક્રિયા સાધુ સદગત જાવે,
 નિરદોષ દિયાં જાવે સદગત દાતા
 રથવૈકલિક પાંચ મેં અધ્યયને,
 પહિલા ઉદ્દેશા રી છેહલી ગાથા ॥ આ. ॥ ૪૧ ॥
 સાત કર્મ સાધુ હીલાં પાડે,
 સૂજતો આહાર કરે તિણ કાલો ।
 ભગવતી સૂતર પહિલે શ્રુત ખંધે,
 નવમો ઉદ્દેશો જોઈ સંભાલો ॥ આ. ॥ ૪૨ ॥
 આહાર કરે શુર રી આગન્યા સું,
 તિણ સાધુ ને વીર કહ્યો છે મોક્ષો ।
 અકારમો અધ્યયન સાતા રો જોઈ
 સાંસો કાટો મેટો મનરો ધોખો ॥ આ. ॥ ૪૩ ॥
 રથ રૂપ ગંધ રસ દૂરસરી,
 સાંધા રે ઈન્દ્રિય મૂલ ન કાંચો ।
 સુયગદાંગ અધ્યયન અકાર મેં
 ઐર ઉવવાઈ સૂત માંચો ॥ આ. ॥ ૪૪ ॥
 સાંધાં રે ઈન્દ્રિય કહે પાખણી,
 તિણ કુમતી રી સંગત દૂર નિવારો ।
 મમ સાંભલ ને ઉત્તમ નરનારી,
 સર્વ જતી શુર માયે ખારો ॥ આ. ॥ ૪૫ ॥

॥ દોહા ॥

સમદષ્ટિ આરે પાંચમે, થોડી બુદ્ધિ અલ્પ માન ।
 મિથ્યાદષ્ટિ જોડે હુસી, બહુ ઝઘ્ઘ બહુ સન્માન ॥ ૧ ॥
 સમજ થોડા ને મૂઢ ઘણા, પાંચ મેં આરે ચૈન ।
 લેખ લેખ સાધુ તણો, કરસી ફૂડા ફૈન ॥ ૨ ॥
 સાધુ અલ્પ પૂજા હુસી, ઠાણા અંગ મૈ સાખ ।
 અસાધુ મહિમા અતિ ઘણી, શ્રીવીર ગયા છે લાખ ॥ ૩ ॥
 કુદેવ કુશુર કુધમં મેં, ઘણા લોક રહ્યા બંધ હોય ।
 જોલખને નિરણો કરે, તે તો વિરલા જોય ॥ ૪ ॥
 સાધ મારગ છે સાંકડો, લોલા ને ખજર ન ઠાય ।
 જિમ દીવે પડે પતંગિયો, તિમ પડે પગાં મેં જાય ॥ ૫ ॥
 ઘણા સાધુ ને સાધવી, શ્રાવક શ્રાવિકા લાર ।
 ઉલટા પડી જિજ્ઞાસ મેં થી, પડસી નરક મઝાર ॥ ૬ ॥
 મહા નિશીય મેં મેં સુણી, ગુણ વિન ધારી લેખ
 લાખાં ઠોઠાં ગમે સાવટાં, નરક પડંતાં દેખ ॥ ૭ ॥
 લીધા મત ન પાલસી, ખોટી દષ્ટિ અયાણુ ।
 તિજુ ઠહી છે નારદી, કોણ આપ મ લેજયો તાણુ ॥ ૮ ॥
 આગમથી અવલા વહે સાધુ નાગ ધરાય ।
 મુખ કરણી થી વેગલા, તે ઠહા ઠઠા લગ જાય ॥ ૯ ॥

॥ ઢાલ છટ્ટી ॥

(ચન્દ્રગુપ્ત રાજા મુણી એ દેખી)

સીધા આપે સાધુ ને,
 વલે ઓર કરાવે આગે રે ।
 એહવા ઉપસરા લોગવ,
 ત્યાંને વજર કિરિયા લાગે રે ।
 તિણુને સાધુ કિમ નાહિયે ॥ ૧ ॥
 આચારાંગ દૂજે કહ્યો,
 મહા દુષ્ટ દોષણુ છે તિણુમે' રે ।
 ને બીર વચન સવલો કરો,
 તો સાધુ પણો નહીં તિણુમે' રે ॥ તિ. ॥ ૨ ॥
 સાધુ અરથે કરાવે ઉપાસરો,
 છાયો તિણ્યો ગૃહસ્થ બાલ રાગી રે ॥ તિ. ॥ ૩ ॥
 તિણુ યાનક મે' રહે તેહને,
 સાવધ કિરિયા લાગી રે ॥ તિ. ॥ ૪ ॥
 તિણુને ભાવે તો ગૃહસ્થ કહ્યો,
 કિયો આચારાંગ સાખી રે ।
 લેખધારી ધારી કહ્યો સિદ્ધાંત મે',
 તિણુ રી ભગવન્ત કાણુ ન રાખી રે ॥ તિ. ॥ ૫ ॥
 સિલ્પાતર પિણુક લોગવે,
 વલે કુબુદ્ધ ઠલવે કપટી રે ।

ધણી છોડ આગ્યા લે. ઓર રી,

સરસ આહારાદિક ના લખ્યી રે ॥ તિ. ॥ ૫ ॥

સળલો દોષણુ લાગે તેહને,

નિશીથ મેં ડંડ બારી રે ।

અણુચારી કહ્યો દશવૈકલિકે,

ભગવન્ત રી સીખ ન ધારી રે ॥ તિ. ॥ ૬ ॥

અણુકંપા આણુ શ્રાવક તણી,

દ્રવ દિરાવણુ લાગે રે ।

હજ કરણ ખંડ હુવો મત પાંચમે,

તીજે કરણ પાંચુ હી ભોગે રે ॥ તિ. ॥ ૭ ॥

ગૃહસ્થ જિભાવણુ રી કરે આમના,

વલે કરે સાધુ દલાલી રે ।

ઐમાસી ડંડ કહ્યા નિશીથ મેં,

વરત બાંગ હુવો ખાત્રી રે ॥ તિ. ॥ ૮ ॥

કરે વાંસાદિક નો બાંધવો.

વલે ક્રિયા ભીંત ના ચેળ રે ।

છાયો લીધ્યો તેહને કહીજે,

સારી ઠમ સેળ રે ॥ તિ. ॥ ૯ ॥

એદવી વસતી ભોગવ,

તે સાધુ નહીં લવલેયો રે ।

માસિક દડ કહ્યો તેહને,

નિશીથ રે પાંચ મેં ઉદેયો રે ॥ તિ. ॥ ૧૦ ॥

બાંધે પદા પરચ કનાત ને,

વલે ચન્દ્રચ સિદ્ધી ને વાટા રે ।

સાધુ અરથે કરાવૈ તે ભોગવૈ,
 જ્યાંસા જ્ઞાનઠિકે શુભ નહાઠા રે ॥ તિ. ॥ ૧૧ ॥
 શાપીતો યાનકે ભોગવૈ,
 ત્યાં દિયા મહામન ભાંગો રે ।
 શાપૈ સાધુ થી વેગલા,
 ત્યાં ને શુભ વિન જાણૈ સાંગો રે ॥ તિ. ॥ ૧૨ ॥
 કય ચસમે વરજ્યો તે રાખિયો,
 વલે જાણૈ છે દોષજી ચોરો રે ।
 પાંચમેં મત પૂરો પડયો,
 વધે જિજ્ઞ આગન્યા ના ચોરો રે ॥ તિ ॥ ૧૩ ॥
 શૂદ્રસ્થ આયો દેખી મોટકા,
 હાવ ભાવ સૂં હરખિત હુવા રે ।
 ત્રિજાવજી રી કરૈ આમના,
 તે સાધવજી થી જીવા રે ॥ તિ. ॥ ૧૪ ॥
 શૂદ્રસ્થ આયો સાધુ તેડવા,
 કપડો-વાહરાવજી લઇ જાવૈ રે ॥
 ઇષ્ટવિધ વહિરૈ તેહ મેં,
 ચારિત કિલુ વિધ પાવૈ રે ॥ તિ. ॥ ૧૫ ॥
 સાહમે અણ્યો લે જાવૈ તેડિયા
 એ દોષજી દોનુ'ંઈ ભારી રે ।
 યાને ટાલૈ કેડાયત વીરના,
 સેવ્યાં નહીં સાધ આચારી રે ॥ તિ ॥ ૧૬ ॥
 શેવજીઠિકે મેં લીલોતરી,
 જીવાં સહિત કલ્પ જિના રે ।

એહવા વહિરે શ'કે નહીં,

તે પરભવ સુ' નહીં બિહના રે ॥ તિ. ॥૧૭॥

એહવો અન્ન પાણી ભોગવ,

ત્યાંને સાધુ કિમ થાપીજે રે ।

જે સૂતર ને સાચો ઠરો.

ત્યાંને ચોરા રી પાંત મેં આપીજે રે ॥ તિ. ॥૧૮॥

ગૃહસ્થ ના સન્નય બોલ ચોકડા,

સાધુ લિખે તો દોષણુ લાગે રે ॥ તિ. ॥૧૯॥

લિખાયને અણુમોહિયાં,

દોષ કરણુ ઉપરલા ભાગે રે ॥ તિ. ॥૨૦॥

પહિલે કરણુ લિખ્યા મેં પાપ છે,

નો લિખ્યા દોષણુ ઉધારો રે ।

પાંચ મહાવ્રત મૂલગા,

ત્યાં સધલાં મેં પરિયા બધારો રે ॥ તિ. ॥૨૧॥

ઉપધ ભોલાવે ગૃહસ્થને,

ઓ નહીં સાધુ આચારો રે ।

પ્રવચન ન્યાય ન માનિયે,

લિયે મુગત સૂં મારગ ન્યારો રે ॥ તિ. ॥૨૨॥

ગૃહસ્થ ઉપધરા ઠરે જાગતા,

કિયા વસ્ત અચુરો રે ।

સેવજ દુવા મંસારિના,

સાધુપણુ થી દૂરો રે ॥ તિ. ॥૨૩॥

સત્તા પૂઠે પૂછાવ ગૃહસ્થ રી,

ઈમન સેવણુ લાગા રે ।

અણચારી કહ્યો દશવૈકલિકે,
 વલે પાંચુહી મહાવ્રત ભાગા રે ॥ તિ. ॥ ૧૨૩૧ ॥
 શ્રાવક ને વલે શ્રાવિકા,
 કરે માંહોમાંહી કારજ રે ।
 સાતા પૂછે વિનો વૈયાવચ્ય કરે,
 તિણ મેં ધર્મ પુરૂષે અનારજ રે ॥ તિ. ॥ ૧૨૪ ॥
 અણચાર પૂરા નહીં જોલખ્યા,
 નવ ભાંગા કિણ વિધ ટાલે રે ।
 ગૃહસ્થ ને સિખાવે સેવના.
 લીધા વ્રત નહીં સંભાલે રે ॥ તિ. ॥ ૧૨૫ ॥
 કારણ પડિયાં લેણા કહે સાધને,
 કરે અસુધ વહિરણ થી થાપો રે ।
 દાતાર ને કહે નિજંરા ઘણી,
 વલી થોડો જતાવે પાપો રે ॥ તિ. ॥ ૧૨૬ ॥
 એહવી ઉન્ધી કરે પડપણાં,
 ઘણા જીવ ને ઉલટા નાખે રે ।
 અણ વિચારી ભાષા જોલતાં,
 ભારી કર્મા જીવ ન શકે રે ॥ તિ. ॥ ૧૨૭ ॥
 સિષ્ટ આચાર રી કરે ચાપના,
 કહે દુખમ કાલો રે ।
 દિવડાં આચાર છે એહવો,
 ઘણા દોષણ રે ન હુવે ટાલો રે ॥ તિ. ॥ ૧૨૮ ॥
 એક પાતે તો પાલે નહીં,
 વલે પાલે તિણ સું દેવો રે ।

દોય મુરખ કહ્યા તેહને,
 પહિવો આચારંગ દેખો રે ॥ તિ. ॥ ૨૬
 પાટ બાજોટ આણે અહસ્ય રા,
 પાછા દેવણ રી નહીં નીતો રે ।
 મરમદા લોપને લોગવૈ,
 તિણ છોડી જિણુધર્મ રી રીતો રે ॥ તિ. ॥ ૩૦
 તિણને હંડ કહ્યો એક માસનો,
 નિશીથ રે ઉદેશો બીજે રે ।
 ન્યાય મારગ પરપતાં,
 બારી કરમા સુણ સુણ બીજે રે ॥ તિ. ॥ ૩૪
 ॥ ઇતિ સાધુના આચાર સમ્પૂર્ણ ॥

નવકડાની શ્રી મહાનશીથ, મુવની હાલ
 દોહરો

દુશમ આરે પાંચમે, ઘણી ગણકગણક જાન
 તેમાં લેવ પારી મયે ઘણા, કુડકપટની જાન ॥ ૧ ॥
 તે કુતુહિ યજ્ઞી અજાણે, આ સાધુના વેપમાય
 વળી દિશા ધર્મ પરપરે, પડશે નરકમાં જાવ ॥ ૨ ॥
 તેનાલોગા અવક આવીકા, તેઓ કરે જે ટી પદપાત
 તેને કુતુહિ કહામરો યીજવી, તેને પણ લઈ
 જશે સાવ ॥ ૩ ॥

મે મધે કુવામાં નાંખશે, તેને દિવસ તેવીજ રાત
 જેવા થઈ રહ્યા, દીન દીન વીશેષ મીઠ્યાત ॥૪૧॥
 નવ આંકના નવકડા, જશે નરક મજાર
 મહાન શીવમાં મુણ્યા, તે આંખળો વિસ્તાર ॥૪૨॥

ઢાઢ

આચારજ ને સાધુ સાધવી, વહી આવક આવીકા,
 જાણો દે
 પગર નામ ધરાવીને, નરક જશે તેનો
 પરમાણો દે ॥એ વીધ જોલખો નવકડા ॥૧॥
 પંચાવન કરોડ લાખ પંચાવન, વળી પંચાવન
 હજારો દે
 પંચસો પંચાવન ઉપર, આચારજ જશે નરક
 મજારો દે ॥એ ૦ ॥૨॥
 છાસેંઠ કરોડ લાખ છાસેંઠ, વળી છાસેંઠ હજારો દે
 છાસો છાસેંઠ ઉપર, સાધુ જશે નરક મજારો દે
 ॥એ ૦ ॥૩॥
 સી-તો-તેર કરોડ લાખ સી-તો-તેર, વળી સી-તોતેર
 હજારો દે
 સાતસે સી-તોતેર ઉપર, સાધવી જશે નરક
 મજારો દે ॥એ ૦ ॥૪॥
 અઠવાસી કરોડ લાખ અઠવાસી, વળી અઠવાસી
 હજારો દે
 આઠસો અઠવાસી ઉપર, સાધક જશે નરક
 મજારો દે ॥એ ૦ ॥૫॥

નવાણું કરોડ લાખ નવાણું, વળી નવાણુ હઝારો રે
નવસેા નવાણુ ઉપરે, ધાવીકા જશે નરક મહારો રે

॥ એ૦ ૧૧૬ ॥

આચારજ સાધુ સાધવી, પદવીધર કહેવાય મહોટા રે
તે નરકે જશે આ વૈષ્ણમાં, તેના લક્ષણ ઘણા

છે ખોટા રે ॥ ૧૧૭ ॥ એ૦ ૧૧૭ ॥

તે બ્રહ્મ ચયાં આચારથી, વળી શ્રદ્ધામાં મુજ
મીથ્યાત્વીરે

પહેરે વેશ સાધુતણો, પણ છે ચણના છેતરાના
સાથી રે ॥ એ૦ ૧૧૮ ॥

ખાઈ પી હીવસે મુખે મુઠ રહે, વળી શરીરમાં
બન્યા છે જાડા રે

ગોચરી વિહાર કરે ત્યારે, જાણે રાજ્યના કુંદતા
ઘોડા ઢોઢયા રે ॥ એ૦ ૧૧૯ ॥

તે તો ફરતા વચન બોલે ઘણા, વળી કુદકપટમાં
રાચે રે

ચચાં કરે તે અવશરે, જાણે નાગાઉધાડા નાચે રે
॥ એ૦ ૧૨૦ ॥

ન્યાય નિષ્કંપ કયાં વિના, કરી રહતા ફેલ દીતુરા રે
જે મુરખી ચચાં કરે તો, દગલે દગલે પડ જાય

કુશરે ॥ એ૦ ૧૨૧ ॥

કુદકપટ કરે મન રાખવા, તે તો પેટ બરાઈ ઠાઝે રે
આચારમાં લીઝ: પણ, તો પણ નિતંજ મુજબ

લાગે રે ॥ એ૦ ૧૨૨ ॥

૧. સુનામ ધરાવીને, ઠામ ઠામ અપસરા
 યાનક કરાવે રે
 ૨. હરોય ઇંદીપ ભરાવીને, છકાય જીવ
 મરાવે રે ॥ એં ॥ ૧૩ ॥
 ૩. મટે કરાવેલા લોગવે, વધી વેષ સાધુને
 ધરીયો રે
 ૪. ધયાના જીવે મરાવતા, પીયર નામ પુરો
 પરીયો રે ॥ એં ॥ ૧૪ ॥
 ૫. પરેય જાંધાવતા, અંદરવા પુઠીયા ને ટાટારે
 જી હાપરા લીપજી કરાવતા, તેના જ્ઞાનાદીક
 ગુણ નાચારે ॥ એં ॥ ૧૫ ॥
 ૬. અપાશરાયાનક કારણે, જીવ મરાવે વારંવારે
 મેના અપસરા યાનક સાધુ લોગવે, તે જાય
 જન્મ જીગારે ॥ એં ॥ ૧૬ ॥
 ૭. સાધુ થઈ ઉદેશીક લોગવે, વળી વેચાતો લેવરાવે
 આહારે
 ૮. નીત્ય ખીક વહોરે એક ઘેરથી, તે જશે નરક
 મઝારે ॥ એં ॥ ૧૭ ॥
 ૯. સ્ત્રી હિત્તરાધ્યેયન વીરમે, વીરના વચન સંભારે
 જે ઉદેશીકાદીક લોગવે, તે નિશ્ચય જશે નરક
 મઝારે ॥ એં ॥ ૧૮ ॥
 ૧૦. ઘી, ખાંડ, તાડુ, શાકર વેચાતા લે, બરી મુકે આડારે
 તે વહેરાવે સાધુને, તે ગર્જમાં આવશે આડારે
 ॥ એં ॥ ૧૯ ॥

ધી, ખાંડ, લાડુ, ચાકર વેચાતા લીધેલા જલ્લોરે
 વળી સાધુ કહેવાય આ લોકોમાં, તે તો પુરા
 મુઠ અંજલોરે ॥ એના ૨૦ ॥

જે ચેલો યતો હોય આપલો, તે તેને રાકડ
 રૂપીયા અપાવે
 પાંચમો મહાવ્રત ભાંગીને, સાધુનો નામ ધરાવે
 ॥ એના ૨૧ ॥

જીવાદીક જલ્લો નદી, તેને પાંચ મહાવ્રત ઉચરાવેરે
 સાધુનો વેપ પહેરાવીને, બોળા લોકોને પગે
 લગાવેરે ॥ એના ૨૨ ॥

બાળક છુટા જીવે નદી, જે આવે તેને મુટરે
 નામદારી કરવા કારણે તે તો માન મોટાઈમાં
 મુટરે ॥ એના ૨૩ ॥

વજી ચેલો કરવા કારણે, માંદિમંદિ લગાઈ માંડેરે,
 કાશ તોશ કરતા લાગે નદી, આ સાધુના
 વેપને જાહેરે ॥ એના ૨૪ ॥

મામ નમર મામાચાર મોકલવા, ઇશારા કરી
 મદરથને જોતાવેરે
 મામજલજાવે તેની કને, બીગત પાને જતાવેરે ॥ એના ૨૫ ॥
 મદરથને પાગે વધવચ્ચ કરાવીઆ, સાધુને કદા
 અણચારો

ટીંટીરેકાકીક ત્રાંચ અખ્યવન, ટેંડ જુપીવાન
 કરંજે બીચારેરે ॥ એના ૨૬ ॥

ભાગલ તુટલ તેમાં ધણા, તેના ઢોણ કાઢે નીકલોરે
 ને થોડા તેને છેડીયા, દેવે અણહુતા આજોરે ॥ એ૦ ॥૨૭॥
 પોતા જેવા કરવા માટે, ઉલટા જે પોતા આજોરે
 તેને પરશવની શીકર નહી, તેને જુઠનો નહી
 ટાજોરે ॥ એ૦ ॥૨૮॥
 મુદ્દ સાધુને માથે આળદે, તેના ટોળામાં
 કહેવાય સપુતોરે
 તે જુઠનો નિરણો કરે નહી, તે નરક જવાના
 સુતોરે ॥ એ૦ ॥૨૯॥
 જુડા આળદે તેહને, પાયશ્વિત ન જે તે લગારોરે
 તેની સાથે આહાર પાણી લેગા કરે, તે ટુપી
 ગયા કાલી ધારોરે ॥ એ૦ ॥૩૦॥
 દેણાદેવાની કુગુરને જોપમાં, તે સાંભલત્યો
 ચીત લાયોરે
 કુડ કપટ કરી પાપીયા, મુદ્દ સાધુથી બડ
 કાયોરે ॥ એ૦ ॥૩૧॥
 દેણાદેવી દક્ષિણના જાગમાં, અણદુતે સરપ
 જતાંયો રે
 તેમ પોતાના કૃતન્ય ઢાંકવા, તે જોલે છે
 મુસાવાયો રે ॥ એ૦ ॥૩૨॥
 તેણે જનરીખ ને જનપાલ ને, ઘાલી ચંપા
 મીઠી રે
 પણ જુદોવંત જઈને નેકયો - ત્યાં જાણી
 દેણાદેવીને જોડી રે ॥ એ૦ ॥૩૩॥

તેમ કુચુર રેણાદેવી સરખા, શંકા સાધુની ધાલેરે
તે પોતાનાં કૃતવ્ય ઢાંકવા, શુદ્ધ સાધુ પાથે
જતાં વારે રે ॥ એં ॥૮૪॥

પણ ખુદીવતે પુછી નિર્ણય કર્યો, ત્યારે બહી
લીધા તેને ખોટા રે

જ્ઞાન કીયામાં ખે.ટ ઘણી, બહો પાત્રી
તણા પરખોટારે ॥ એં ॥૮૫॥

તે રેણાદેવી સાનુ જોઇને, છનરીખ થયો ખુવારોરે
તેમ કુચુરની પ્રતીતથી, દુર્ગંતી જયે મનુષ્ય
બવ દારો રે ॥ એં ॥૮૬॥

રેણાદેવીના કપટથી ધભો, કુચુરનો કપટ છે
ભારી રે

પોતે કુબે બીજને કુખાવે, કોઇ થઇ જાય
અનંત સંમારી રે ॥ એં ॥૮૭॥

વેપ પહેરી સાધુ તભો, ખાધા હોકોના માલો રે
જપ તપ દીરીયા વગરના સાધુ, જની રહ્યા
દુરા તાલો રે ॥ એં ॥૮૮॥

એમ સાંમત નર નારીઓ, છે.ડી રે કુચુર
જતાંવારે

મુખ સાધુની મેલા કરે, એ વાખવા ચાલે
જીજવને જાતિ.રે ॥ એં ॥૮૯॥

સંવત જાતને ને ત્રેવોય, જંદ મુદ પુનમ
ચુકર વારે રે

રહી છે કુચુરની નજારી, રીવા મઃમ મલ રે રે
॥ એં ॥૯૦॥

જુના, વીર શાશન તા. ૧લી ડીસેમ્બર ૧૯૩૬.
પાનુ-૧૪૩ લખનાર શ્રી પદ્મવિજયજી મહારાજ
દરમાવે છે કે

ખાવત પીવત મોઘ જે માને
તે સરદાર સહુ જટમાં

અર્થાત=ખાવા પીવામાં જે મોક્ષ માને તે મુખાઓમાં
સરદાર છે.

વધુ માટે જુવો જૈન સાધુ ચોપડી.

નવકંડા

હુઃખમ આરે પાંચમે, આવક ધાવીકા નામ ધરણ
ગુણ વગર ખાલી ઠીકરા. પડશે નરકમાં જાય ॥૧॥

તો પણ અણચારી કુચર તણી, સેવા કરે દીનરાત
તે જુઠા ને સાચા કરવા લણી, ખોટી કરેપક્ષપાત ॥૨॥

તે જન્માંણાં ને મુલ મુઝે નહી, નગમે ન્યાય
મારગની વાત ॥૩॥

પાખંડ મતમાં રાખી રહ્યા, ઘટ માંડે ધોર
મીઠ્યાત ॥૪॥

જોયા ને અણજોયા કહે, કુંડુ જોલતા ન આવે શંક
આજ દેવામાં આજય નહી, તેની બે.લીમા છે વંક ॥૫॥

જોડવા આવક જયે નરકમાં, તેના લપ્પણ
અસ્તિ અનેક ॥૬॥

તે યોદા જોઈ પ્રગટ કરે, તે સાંભળે સખી વીવેક ॥૭॥

વળી અનેક ઉપાય કરે ધણા, ઘર બાણે પણ
 કરે કબુલરે
 પણ મોટેથી ડાકણ કહેવી દોહલી, ઘણો દુઃખ
 ઘાય બુઠો કમુલ ॥ એં ॥૧૩૥॥
 તેમ ભારી કર્મા કેઈ જીવણ, બોલે કુચર
 માટે બુકરે
 એને સાચા કરવા કે.શીય કરે ઘણી, ખોટા ગુણ
 કરે પરપુકરે ॥ એં ॥૧૪૥॥
 અતંત સંસારથી દરે નહી, નરકે જવાનુ પણ
 કરે કબુલરે
 પણ મોટેથી ખોટા કહેવા દોહીલા, રહ્યા પાંખડ
 મતમાં બુલરે ॥ એં ॥૧૫૥॥
 કુકળને જડતે ખીજ કરતા ચકા, કદાચ રાગ
 કેાપ્યા ઘર જાયરે
 તેમ કુચરે મટે જુઠ બોલીયા, પટે નરક
 નીગોદમાં જાયરે ॥ એં ॥૧૬૥॥
 પ.તે આશરિયા સેણ કુચરે લણા, રેવે દોષણ
 સપણા દાંકરે
 મુદ મ.પુને અજ રેવા મકાં, પ.ખી મુલ ન
 તથે ચાંકરે ॥ એં ॥૧૭૥॥
 મુદ મ.પુની નીલ રંગિન, વળી નજરે જીવ
 જીવે કંપરે
 દેવ રામે રેદિન રે.ક જેન, જુવે વળી પીદ
 રૂ.૧૦૦ ૨૫૦ ૧.૧૮

પોતે કુચરને પાકા ધારીયા, તેમાં દોષનો છેહ
 ન પાર રે
 તેથી સાધુના દોષ જોવતાં, ખપકર રહ્યા મૂઠ
 ગમાર રે ॥એ૦ ॥૧૯॥
 પણ સાધુના દોષ જુવે નહી, ત્યારે ખોટા દેવે
 આળ રે
 પછી જુહું જોલી જકતા કરે, તેનો કોણ કાઢે
 નીકાલ રે ॥એ૦ ॥૨૦॥
 કડવો તુળડો વહોરાવ્યો સાધુમે, નાગશ્રી પ્રાદ્યણી
 એકવાર રે
 તેથી રખડી સંસારમાં ઘણી, સાતે નરકમાં ખાધી
 માર રે ॥એ૦ ॥૨૧॥
 તેને નાંખવાના આળશથી, તુળડો વહોરાવ્યો
 સાધુને દેવ રે
 તેના ફળ ગળ્યા કડવા, પામી દુઃખમાં દુઃખ
 વીશેષ રે ॥એ૦ ॥૨૨॥
 તેા સાધુની કેઃકં નીંદા કરે, વળી રાખે અવ્યંતર
 દેવ રે
 અછતા આળ રે નિશંકથી, તે તેા હુએ વળી
 વીશેષ રે ॥એ૦ ॥૨૩॥
 કેાકં દરદુ ભાલે ખોટી રીતથી, કેાકં વંછે
 સાધુની ઘાત રે
 કેાકં પરિસાદ દેવે વચનના, કેાકં તપતા રહે
 દીન રૂત રે ॥એ૦ ॥૨૪॥

ચોતે કુશુરને પાકા ધારીયા, તેમાં દોષનો છેહ
 ન પાર રે
 તેથી સાધુના દોષ જોવતાં, ખપકર રહ્યા મૂઢ
 ગમાર રે ॥એં ॥૧૯॥
 પણ સાધુના દોષ જુવે નહી, ત્યારે ખોટા દેવે
 આળ રે
 પછી જુકું જોલી બકતા કરે, તેનો કોણ કાઢે
 નીકાલ રે ॥એં ॥૨૦॥
 કડવો તુખડો વહોરાવ્યો સાધુમે, નાગશ્રી બ્રાહ્મણી
 એકવાર રે
 તેથી રખડી સંસારમાં ઘણી, સાતે નરકમાં ખાધી
 માર રે ॥એં ॥૨૧॥
 તેને નાંખવાના આળશથી, તુખડો વહોરાવ્યો
 સાધુને દેવ રે
 તેના ક્ષણ મળ્યા કડવા, પામી દુઃખમાં દુઃખ
 વીશેષ રે ॥એં ॥૨૨॥
 તો સાધુની કોઈ નીંદા કરે, વળી રાખે અભ્યંતર
 દેવ રે
 અહતા આળ રે નિશંકથી, તે તો જુવે વળી
 વીશેષ રે ॥એં ॥૨૩॥
 કોઈ કરકુ ભાલે ખોટી રીતથી, કોઈ વંછે
 સાધુની ધાત રે
 કોઈ પરિસાહ દેવે વચનના, કોઈ તપતા રહે
 દીન રાત રે ॥એં ॥૨૪॥

હાલ (રે હવ મોહ અનુકંપા ન આણીએ)

નવ નવ આંકના કુચરે નવકરા, તે તે જશે

નરક મઝારો રે

તેના આવક આવીકા તલો, સાંભલજ્યો વીસ્તારો રે ॥૧॥

જોડવા આવક જાણો નવકરા

પરેલા તે મગ્ગ ભુલ્યા મોહનો, ગુરૂ માટે

હજો છે હવ રે

જન્મે પમ જાતે દીસા દીધ, તેને દીધી નરકની

નીવરે ॥ એ૦ ॥૨॥

પડે. જાતે ધાનક અપારો ગુરૂ તલો, તેની

જડ કરે સંભારે રે

લીટાવરી ઉમેઃ ઉપર નાંખે મળીને, કરે અનાંત

હવેનેઃ ખાંચાતરે ॥ એ૦ ॥૩॥

પીઠી પાડે તરુ. ગુરૂ મ. રીને, દો લોપે ધાનક

અપારો જાણે

તે પદ કુચરે મ. રે નીમકરે, એ તે. નર

મ. રે હવ જાણે ॥ એ૦ ॥૪॥

દા.દ જાણે ધાનક અપાર. કુચરે, પ. પ. પી

જાણે જાણે જાણે

જાણે હવ દા.દ વિષદી, તે જાણે કાં

જાણે જાણે ॥ એ૦ ॥૫॥

જાણે જાણે જાણે જાણે, કુચરે કુચરે

જાણે જાણે

કરે ધમશાણુ કુટો છકાયનો, મનગમતા યાનક
 અપાશરા કરાયરે ॥ એ૦ ॥૬૧॥
 કેાઈ કરે મજુરી હાથથી, ઉંડી ઉંડી ખોદાવે નીંવરે
 ઘરનો પૈસો ખર્ચી પાપીમા, છકાયના મરાવે
 જીવરે ॥ એ૦ ॥૬૨॥
 છકાય હણીને યાનક અપાશરા કરે, તેમાં ધર્મ
 જાણે નીશંકરે
 તેથી ઠામ ઠામ જગ્યા ખાંધે, એહવા લાગ્યા
 કુશુરના ટંકરે ॥ એ૦ ॥૬૩॥
 તેને પુછયા કેાઈ જોલે પાધરા, કેાઈ જુહુ જોલે
 તતકાલ રે
 આવક માટે યાનક કરાવ્યો કહે, અનાખી ચકા
 ભાપે અલાલ રે ॥ એ૦ ॥૬૪॥
 પુન કરાવ્યો ગુરૂ કારણે, લાઝે મરનાં ખાંધે આપરે
 ધર્મને ઠેકાણે જુહુ જોલીને, બારી દુવે ચીકણાં
 ખાંધે પાપરે ॥ એ૦ ॥૬૫॥
 ધર્મ ઠેકાણે જુહુ જોલીયા, ખાંધે મદાનોદની કમરે
 ખીતોર દોડા દોડી સાગર લગી, નહી પામે જીન
 વર ધર્મ રે ॥ એ૦ ॥૬૬॥
 જેમ કેાઈની મા બહેન રાકણુ દુવે, તેની વાન
 સંભળ્યા પામે ખીજરે
 તેને સાચો કરવા કેાઈનીય કરે ઘટ્ટી, જુહુ ચકા
 પડુ થ રે ખીજરે ॥ એ૦ ॥૬૭॥

વળી અનેક ઉપાય કરે ઘણા, ઘર બાણે પણ
 કરે કબુલરે
 પણ મોઢેથી ઠાકણ કહેવી હોહલી, ઘણે દુઃખ
 ઘાય બુઢો કબુલ ॥ એં ॥૧૩૦॥
 તેમ બારી કમા ઢાઘ લવણ, જોલે કુચર
 માટે કુકરે
 એને આગા કરવા ઢોરીશ કરે ઘણી, જોટા ગુચ
 કરે પરચુકરે ॥ એં ॥૧૩૧॥
 અનંત સંસારથી હરે નહી, નરકે જવાનુ પણ
 કરે કબુલરે
 પણ મોઢેથી જોટા કહેવા હોહલી, રહ્યા પાંખંડ
 મતમાં કુલરે ॥ એં ॥૧૩૨॥
 ઠાકણને લડલે ખીજ કરતા ચકા, કદાચ રાખ
 ઢોખ્યા ઘર જાયરે
 તેમ કુચર માટે જુઠ જોલીયા, પટે નરક
 નીજોદમાં જાયરે ॥ એં ॥૧૩૩॥
 પોતે આદરિયાં ચેણ કુચર તણા, દેવે દોખણ
 મથતા દાંડરે
 ગુદ મ પુને અજ દેના ચકા, પાપી મુત ન
 તાયે મંકરે ॥ એં ॥૧૩૪॥
 ગુદ ન પુન્ટી નીલ કરીને, વળી નજરે ચેણ
 જાને દંપરે
 તેલ જાન ચેરિને રે. ૧ જેમ, જુલે વળી ઈ. ૨
 વેરે. ૧૨ે ॥ એં ॥ ૧૬.

પોતે કુચરને પાકા ધારીયા, તેમાં દેવને દેવ

તેથી સાધુના દોષ જોવતાં, ખપકર રથા મુક

પણ સાધુના દોષ જુવે નહીં, ત્યારે ગમાર-દે-ગમે-મારના

પછી જુડ જોડી બકતા કરે, તેના નીકાલ

કડવો તુખડો વહોરાવ્યો સાધુને, નાગશ્રી

તેથી રખડી સંસારમાં ઘણી, સાતે નરકમાં

મારે ॥

તેને નાંખવાના આજશથી, તુખડો વહોરાવ

સાધુને દેવ

તેના ફળ મળ્યા કડવા, પામી દુઃખમાં દુઃખ

વીશેષ રે ॥એ૦

તો સાધુની કોઈ નીંદા કરે, વળી રાખે અભ્યંતર

દેવ રે

અછતા આજ રે નિશંકથી, તે તો જુએ વળી

વીશેષ રે ॥એ૦ ॥૨૩॥

કોઈ કરડુ જોલે જોટી રીતથી, કોઈ વંછે

સાધુની ઘાત રે

કોઈ પરિસાહ દેવે વચનના, કોઈ તપતા રહે

દીન રાત રે ॥એ૦ ॥૨૪॥

સર્વ પાખંડી મગી ગયા, વગી હોકોને રેવે
 લગાય રે
 તેને મનગમતા બોલે મણા, સાધુના વેરી કરવા
 તાય રે ॥એં ॥૨૫॥
 એવી નાગઝી રૂઝ ધણી જુરી, તેનો કહેતા ન
 આવે અંત રે
 તે તે નરકમાતી છે નવકડા, તેને ઓલખજો
 બુદ્ધિવંત રે ॥એં ॥૨૬॥
 નાગઝી પ્રાદાત્રી દુઃખ લોગવી, મદામુરકેલીએ
 પામી અંતરે
 સદાવેરીની મ.દક વરતે સાધુથી, તેનો શું થયે
 વીરનાં રે ॥એં ॥૨૭॥
 દયે રી રીને કેટલો રુઝ, કેઝ બુદ્ધિવંત
 કરજો વિચાર રે
 જે જે સાધુને મ.યે મ.ગ રે, તે તે દુઝ્યા
 ક.ગી પાર રે ॥એં ॥૨૮॥
 જે ન.ચ.ને ન.ચુ કહે, તે તે નિંદા ન બંધો
 રે.ય રે
 ન.ચ.ને ન.ચી રહેતી ન.કથી, તે પડ અવગર
 એવ રે ॥એં ॥૨૯॥
 એ તે સુવ અસુવ બંધો નહી, અ.ધવ સંવરની
 ખજર ન રે.ય રે
 એ તે સંવર પામી બંધો, એ તે પુરવા
 જાવ. જાવ રે ॥એં ॥

ઉપલોગ પરીલોગ શ્રાવક તણા, તે તો અમત
 આશ્રવ માંહી રે
 સેવાસેવરાવ્યા બલો જાણીયા, તેમાં ધર્મ
 જાણે છે તાંહી રે ॥એં ॥૩૧॥
 દેવ, ગુરુ, જોતખ્યા વીના, રહ્યા ખાલી વાહલ
 જેમ ગાજ રે
 વળી ધોરી થઇ બેઠા ધર્મના, પણ પૂરા મુઠ
 અમુઝ રે ॥એં ॥૩૨॥
 વળી ચરયામાં અટકે ઘણા, પણ સીધા ન
 જોલે મૂઠ રે
 અણ વીચાર્યા ઉધા જોલે ઘણા, પણ છોડે નહી
 જોટી રૂઠ રે ॥એં ॥૩૩॥
 વળી કુશુરનો આચાર જાણે નહી, સરધાની
 પણ ખમર ન કાય રે
 લેષધારી ભાગલ તુટલ બહી, ત્રીજુતો કરી વાંટે
 પાય રે ॥એં ॥૩૪॥
 ધી, ખાંઠ, ગોળ, શાકર, આદી દે, જોત લેવરાવે
 જાણુ રે
 વળી નીપતયો જાણે મત બારમે, એવા મુઠ
 ખયાણુ રે ॥એં ॥૩૫॥
 બારમે મત ભાગે આપરો, સાધુને વઢેરાવે લે
 જોત રે
 તેની પણ સમજ પડે નહી. તેના મતમાં છે
 મેલી પેલ રે ॥એં ॥૩૬॥

દાનકે અપાશરા વેચાતા લે શુરૂ કારણે, વળી

બાડે લે શુરૂ કાજરે

બારમુ ત્રત ભાંગી ભાગલ યયા, નરકમાં જશે

આવક વાજ રે ॥એ० ॥૩૭૧॥

કપડા માંગે સાધુ સાધવી, ત્યારે હાજર ન હોય

ધરમાંય રે

વેચાતું લે વઢોરાવે સાધુને, ગામ પરગામથી

મંગાય રે ॥એ० ॥૩૮૧॥

વેચાતું લાવી કપડું વઢેશવીને, વળી ધર્મ જલે

મનમાંય રે

એકવી મદ્દાના આવક આવીકા દુર્ગંતી પડશે તે

તો જાય રે ॥એ० ॥૩૯૧॥

જમણવાર આરા લણે ધરે, માંડ માનજી ઉના

પાત્રી જાણ રે

તે માધુને વઢોરાવવા કારણે, પાનાને ઘેર રાખે

આજ રે ॥એ० ॥૪૦૧॥

વળી નેત્ર વઢોરાવે માધુને, વળી જલે

તમે મને ધર્મ રે

એકવા દુરુરુત. મરમ જીવ, મુલા લે અજાની

જમ રે ॥એ० ॥૪૧૧॥

કોઈ દિવસ જાતે વધ રે કહે, માધુને વઢેશ વધ

ક.મ રે

હજે જલે લે જાણ જાણ, ને વધ રે

કોઈને જમ રે ॥એ० ॥૪૨૧॥

ઘણા સાધુ સાધવી જાણીને, વધારે નીપજાવે
 આહાર રે
 પછી ભર ભર વહોરાવે પાતરાં, તે તો ભવ ભવમાં
 યથે ખુવાર રે ॥એં ॥૪૩॥
 અશુદ્ધ અહાર પાણી વહોરાવીઆ, વધે પાપ
 કર્મના ખુર રે
 સાધુ પણ જાણી વહોરે અસુઝતો, તે તો
 સાધપણથી દુર રે ॥એં ॥૪૪॥
 કોઈ આહાર વહોરાવે અસુઝતો, કોઈ કપડું
 વહોરાવે અશુદ્ધ રે
 દેવે યાનક અપાશરો અસુઝતો, બ્રહ્મ થયી બધાની
 બુદ્ધ રે ॥એં ॥૪૫॥
 સામાયક સંવર પોષા મઝે, કરે સાવધ જોગના ત્યાગરે
 તેમાં પણ ભાંગવને વંડણા કરે, સામાયક પોષા
 પણ ગયા ભાંગ રે ॥એં ॥૪૬॥
 એક સામાયક ભાંગે તેહને, ઠંડ દેવે સામાયક
 અગ્યાર રે
 તે નીત્ય સામાયક ભાંગે, તે તો ગયા જન્મારો
 દાર રે ॥એં ॥૪૭॥
 શુશ ન લે તેને પાપી કહ્યો, કેને ભાંગે તે
 મહા પાપી હોય રે
 વળી જાણે હું સાવકે મોટો, તેને નરક વહી
 ગતી જોય રે ॥એં ॥૪૮॥

- માને ભાગલ તુટલ એકલ ભણી, વીનતી ઠરી
રાખે યોમાસ રે
- તે પળ સાધુથી દેવ ના ધાલીયા, વખાણ સાંભલે
તેની પાસ રે ॥એ૦ ॥
- જે તે સાધુના અવશુષ્ક બોલે ધણા, તેને હરખથી
દેવે દાન રે
- વળી પ્રથાંસા કરે તેદની, ધણા આપે આદર
સન્માન રે ॥એ૦ ॥
- તેને મનમાં તો સાધુ જાણે નહી, તો પળ વધારે
તેનો આજ રે
- તે પળ વાન ચલાવવા, તેનો નિઝય જાણે
અભાગ રે ॥એ૦ ॥
- પોતે આદ્યો કુચુરૂ તેદના, ગુણ જોતાવવા ઠામરે
તે પળ દોઝના મારીયા, છુટા છુટા કરે ગુણ
આમ રે ॥એ૦ ॥
- એવ. ચાઝા ચરીત કરે તેદને, જે પાપ ઉરે
પાપ આ ભવ આજ રે
- જે પાપ આપજગત મેલ પળી, પરબખમાં
તે. મારે નહી જાણ રે ॥એ૦ ॥
- જે પાપ જગતની ગુણવા, કે. પાપ પાપ
જેનો ખીલવા રે
- જે પાપ જગત કરે તેદને, તેને દુઃખ ને ની
જગ રે ॥એ૦ ॥

જેને કુચુરથી રાગ અતી ઘણો, વળી શુદ્ધ સાધુથી
 અત્યંત દેષ રે
 ખાન્ને ખાળુ દેવાળુ તેહને, તે તેા હુખ્યા છે
 વીરોધ રે ॥એ० ॥૫૫॥
 કરડો ઢંક લાગે કુચુર તણો, તેથી કરે જેની
 પક્ષ પાત રે
 તેની લીધી ટેક છોડે નહી, તેના ઘટમાં મોટો
 મીથ્યાત રે ॥એ० ॥૫૬॥
 સંવત અઠારને તેત્રીશમાં, અષાઢ વદ નવમી
 રવીવાર રે
 આવક નરક ગામી છે નવકડા, જોડી રીયા
 ગામ મજાર રે ॥એ० ॥૫૭॥

કુપાત્ર તથા અપાત્રનો પરિહાર

વર્ષ ૧૧ અંક ૨૨-૨૩ શં. ૧૯૬૬ કાગળુ સુદ.
 ૧૨ ગુરુવાર તા. ૨૧-૩-૧૯૪૦ પ્રવચનકાર શ્રીમદ્
 વિજય રામચંદ્રસુરીશ્વરજી મહારાજ.

મોક્ષ ફલક હાન માટે કુપાત્ર તથા અપાત્રનો
 પરિહાર કરવાનો છે.

જૈન ધર્મ ઓળખાણ

દેશ માળવા ગામ બરનગરમાં બનાવનારે ૧૦૮ શ્રી તુલશીરામજી રચામી દ્વારા શ્રી ૧૦૦૮ તુલશીશ્રીજી મદારાજ જન્મ ૧૬૭૧ દીક્ષા ૧૬૮૨ થી ૫૬ થાં. ૧૯૬૩ આશરે શુભીરાજ, ૧૫૮ મદાસની ઠગઠ કુલથળા પત્રપ ને “પંચેન્દ્રી સમવર્ણો તત્ત્વવદી બંબયથ” ગુણીધરો, મદતીદ કરાવ મુકો એ બાપર શુભેદી સંભુ-નો, પંચ મદાવથ શુભો, પંચદીદાવ પાત્રદ સંમનો, પંચમગીઆનીકુતો એ છત્રીમ શુભમત્ર” મુજબ પાને આગાર પાત્રી બધાને પત્રાવે ને મગરે ત.વા પત્રપ અખંડ અલ્લા પાત્રના વીધ ઉ. તે દર્શન કમ્પાઈ અલવા દર્શન કર્યા હોય તે પૂજી જાયો રમ્મી.

દેશ બડોચાન હેત, પાત્ર વુ અવાય કદે
 દેશવંદી દત્ત દેવ, મુકદે કમ્પાઈ
 દેવત ૧: ૧૨ નધિ, અવ ૧, મદકડ નીધ
 તો ૩૩ નેરે, તથા અવકડ પેશાઈ
 અવે અવ ૧૫૬૬ દેવ, દેશવંદી દેવ દત્ત

તાકે મત દેવો, એસી અંતરાય ડાર દી
 તુલશી ભણંત તાકે, તેરાં પંથ મતહુકી
 વાકખી ન પુરી યુદ્ધી, કુદી ગપ માર દી ॥ ૧ ॥
 એસી એસી વ્યથા વાત, તાણુમત પક્ષપાત
 કરતે હંમેશ ભઠી, બુદ્ધી ને ખીગડગૈ
 તાઠી મુણવાત નહી, સાચ બુક બયકરે
 લોકનમાં એક, લેહતાણુ પડગૈ
 એક લેહ બોલે ક્યાં, દુણપણુ બોલે ક્યાં
 ત્રીણ ચોર ચોથી, સળ ભાજ ભાજ ભડગૈ
 તુલશી ભણંત સમજાવે, અજ કાંકે કાંકે
 સારેદી જહાન આતો, કુવે ભાંગ પડગૈ ॥ ૨ ॥

લીક્ષા લેન હેત, ને જુહસ્થ ધરમત લીક્ષુ
 આગે કોઈ રાંક, લીક્ષા માંગત દોખાત હે
 તાઠી બિલધ નહી, ધરમે પ્રવેશ કરે
 મધ્ય ભત તાકે ચીત, અંતર દુઃખાત હે
 એતી અંતરાય લી, ન કરે મુનીરાજ તાપે
 તો મના કરના તો, એક મોટીચી વાત હે
 તુલશી ભણંત અંત, તાંતકે વીચારે એસે
 સોઢી ઇંદુકાજ પ્રભુ, તેરાપંથ પાત હે ॥ ૩ ॥

વાટો કોઝી બોલે તાકે, કરત મનાઈ કોઈ
 વો સાધુના કસાઈ, સેમી નીચ કદલતદે
 સ્વેચ્છા નીજ ગેહદી, છુટાવે સળ લોકનકુ
 તેરાપંચી કોઝી તહાં, અપડો નદી અવલે

૧. બીજોરી કોઈ ત્યાં, માંગતો દેખાય છે
 ૨. આ અંતરાય તેથી, ને ઘરમાં પ્રવેશે નાહી
 ૩. યુજાય તે ઘરમાંહી, દીલ બીજારીનું દુઃખાયે તાંહી
 ૪. અંતરાય જે થાય, તે સમજી મુનીને કહ્યે નાંહી
 ૫. પાપવામાં કરે કેમ મનાઈ, સમજીએ વિચારે તાંહી
 ૬. શી કહત આ, તત્ત્વને વિચારે જે
 ૭. પ્રભુ આ કાળમાં, તેરાપંથી થાય છે તે ૩
 ૮. જો જોલે કોઈ, તેને સાધુ જો કરે મનાઈ
 ૯. સાધુ સાધુ નહિ, પણ કસાઈથી નીચ કહેવાય સહી
 ૧૦. સિંહાથી પોતાનું ઘર, જગત માંહી લુટાવે કોઈ
 ૧૧. તેરાપંથી તેમાં, આડો નહિ આવે કોઈ
 ૧૨. કુંપાત્ર જોઈ, એક સરીખા ગણે નહિ
 ૧૩. કેત દેત્ર અદેત્રનો, અંતર બતાવે શહી
 ૧૪. જીશી બહુંત એમ, આ તત્ત્વને વિચારે તે
 ૧૫. પ્રભુ આ કાળમાં, તેરાપંથ (તમારાંપંથ) પામે છે ૪

સમાપ્ત

પત્ર વેા કુપાત્ર એક, માત્રનો ન કરે
તામે ખેત્ર અડૂ ઊખર, સેા અંતર બતાતહે
તુલશી બહુત અંત, તંત કો વીચારે એસે
સોહી ઇબ્રાહીમ પ્રમુ, તેરાપંચ પાનહે ॥૪॥

શ્લોકનું આશરે બનાવેલું ગુજરાતી

લોકને બહેકાવવા મટે, વાત કહે બતાવી એમ
તેરાપંથી દત્ત દયા, મુજાગી ઉખાટે એમ
આયોનો વાટો જે હોય, તેમાં આમ તમારે કોઈ
લેને કઈ ખેડે કે ન, તેમાં મતલબ પાશર દીધ
બુખા તરમ્મ, કુખી ને તેને દત્ત આપે એ કે ઇ
તે તેને તદિ આપ કે ન, એક બચાવ ન જ હોય
તુલશી બહુત અંત, તન પુરી સમજ નહી
જેમી આવે બાત ખાતે ઉડ મા મપ માર હોય ૧

અ.દ. ખે.ગી વતે મુજી, પડપત મત આદે, કે.ઈ
કરે ઉ.અ.દ. ખે.ગી વતે જેની જુદો બનત મત
અ.દ. ખે.ગી વતે, માખી, દત્ત વિચારી બુખા
દત્ત બુખાને નીચપં કરે, ખે.ગી ખે.મા. તલુના તદિ પો
દે.કે.અ. કહેવત ઉ.વેન, તત્ત એક હોય તે જેમ
કાદિ જેમ કો એમ, સમજ, પ. ૪૧, ૪૨ જેમ
જુદા, ૪૬ ઉ. અમ, અમજીવે દરે કને કે ન
કને અમ દાખ, કુરો અમ પદે અ.દ. ૨
અ.દ. દે. ૨૬૧૪ ૬૭, અંતે અમ અમ ઉ

ને ભીખારી કોઈ ત્યાં, માંગતો દેખાય છે
 તેને થાય અંતરાય તેથી, ને ઘરમાં પ્રવેશે નાહી
 ને સાધુજીય તે ઘરમાંહી, દીલ ભીખારીનું દુઃખાયે તાંહી
 આવી અંતરાય જે થાય, તે સમજી સુનીને કલ્પે નાંહી
 તો આપવામાં કરે કેમ મનાઈ, સમજીએ વિચારે તાંહી
 તુલશી કહત આ, તત્વને વિચારે જે
 હે પ્રભુ આ કાળમાં, તેરાપંથી થાય છે તે ૩
 વાડો જઈ જોલે કોઈ, તેને સાધુ ને કરે મનાઈ
 તે સાધુ સાધુ નહિ, પણ કસાઈથી નીચ કહેવાય સહી
 સ્વેચ્છાથી પોતાનું ઘર, જગત માંહી લુટાવે કોઈ
 તો તેરાપંથી તેમાં, આડો નહિ આવે કોઈ
 પાત્ર કુપાત્ર ભેડ, એક સરીખા ગણે નહિ
 ફક્ત ફેર અણેત્રનો, અંતર બતાવે શહી
 તુલશી ભણંત એમ, આ તત્વને વિચારે તે
 હે પ્રભુ આ કાળમાં, તેરાપંચ (તમારાંપંચ) પામે છે ૪

સમાપ્ત



‘ધામીછની બાપા મારવાડી છે તે
સમજવા માત્રા જોઈણી વ્યાકરણના
અન્તજે ગુજરાતી ઉમંગથી ઠર્યું છે’
બૂમ દોષ તે સુમારી વાંચવું. પ્રેરને
સખવું. કમે સુમારી છપારી.’



